



段ボールで昭和の団地を再現 「住まいと暮らし」展

～昭和から現在、そして「未来へ、これからも。」～

2020年、神奈川県住宅供給公社は創立70周年を迎えたことを機に、1952年に設計した2DKプラン「K52-R7」の団地の一部を段ボールで再現しました。

公社ビル1階の「Kosha33」で、昭和・平成・令和の住まいと暮らしの歴史と変遷について、昭和の雰囲気とともにパネルで解説しています。



◀ 動画でも紹介しています

● 会場：Kosha33 横浜市中区日本大通33番地 公社ビル1階

● 時間：平日・8時30分～17時15分 **ご自由にご覧いただけます**

※入口にて警備員の指示に従って検温と手指消毒をお願いします。

人を、まちを、住まいをつなぐ33番地

Kosha 33

<https://www.kosha33.com>



歴史ある街並みにとけ込む和風の外観（小田原三の丸ホール 鳥瞰画像）

開館したばかりの「小田原三の丸ホール」で観劇と観光を

今年9月に開館した小田原の新しい文化・芸術の拠点である「小田原三の丸ホール」には、多彩なパフォーマンスやアート作品に出会える、大ホール・小ホール・展示室・練習室等があります。小田原城の正規登城ルートが見渡せる大ホールホワイエの眺望は、小田原の魅力を伝える新しい観光スポットです。また、各ホールホワイエには、近隣の若手木工作家9名によるアートワーク「千年物語 - 小田原の木」や、認定NPO 法人アール・ド・ヴィーヴルによる絵画＜共感＞が飾られ、ホールの利用がない日にはどなたでもご覧いただけます。隣接した「観光交流センター」、徒歩10分程の「御幸の浜」、小田原所縁の文学者たちにまつわる資料が観られる「小田原文学館」等の多くの歴史的建造物と併せて、観劇・アート鑑賞は、いかがでしょうか。



公式WEBサイト▶<http://www.ooo-hall.jp>



magcul.net

マグルQ



神奈川県では、文化芸術の魅力で人を引きつけ、地域のにぎわいをつくり出す、マグネット・カルチャー、略して「マグル」の取組を推進しています。

県内全市町村と「オール神奈川」で文化プログラムを盛り上げていきます。

発行元・お問合せ先／神奈川県国際文化観光局文化課 **TEL.045-285-0219**

アンケートに答えて 素敵な賞品を抽選で プレゼント！

※皆様から提供いただいた個人情報は、取扱目的の範囲で利用または提供いたします。



01

日本全国能楽キャラバン！ In 神奈川【父子の愛 - 石橋山のドラマ ～頼朝の旗揚げ～】
ペア招待券【5組10名様】

開催日／1月5日(水) 会場／鎌倉芸術館 小ホール

— 締め切り —
2021年12月17日(金)

02

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 県民名曲シリーズ第13回
ペア招待券【3組6名様】

開催日／1月9日(日) 会場／神奈川県立県民ホール 大ホール

— 締め切り —
2021年12月20日(月)



特集
SPECIAL

Translation application
7ヶ国語対応
7 Languages

神奈川 イベントカレンダー 2021 12 ▶ 2022 02

カナガワ リ・古典プロジェクト in 小田原

Kanagawa Re-KOTEN(Classic) Project in Odawara



繊細な木工技術とデザインの美 世界を魅了する 伝統工芸品「箱根寄木細工」

The Beauty of Intricate Traditional Marquetry Techniques and Design
“Hakone Yosegi Traditional Marquetry,” a Traditional Handicraft
That Fascinates the World

かながわ伝統文化こども歳時記

The Festival of Kanagawa Traditional culture for children

第16回 フレッシュ・コンサートを 開催します！

16th Fresh Concert to be Held!

特別演奏会 東京公演 for Future

Special Concert Tokyo for Future



神奈川県内の芸術文化情報を発信する
「マグル・ドット・ネット」は
こちらから

チケット
などが
当たる！
プレゼント企画
実施中

カナガワ リ・古典プロジェクト in 小田原

「カナガワ リ・古典プロジェクト」は、地域にゆかりのある伝統文化を、時代に合わせた新しい発想で活用し、現代を生きる文化芸術として再(Re: リ)発信することで、伝統文化の持つ魅力・価値を再(Re: リ)発見する機会創出を目指しています。毎年好評を博している「カナガワ リ・古典プロジェクト」を、今年度は県西地域の中心都市である小田原市を舞台に、開館したばかりの小田原三の丸ホールでホール公演やワークショップ等を開催します！

開催日: 1月23日(日)

会場: 小田原三の丸ホール

住所: 神奈川県小田原市本町1丁目7-50

アクセス: JR 東海道新幹線・東海道本線、小田急小田原線、

伊豆箱根鉄道大雄山線、箱根登山鉄道

「小田原駅」東口より徒歩13分

入場料: 無料(事前申込制)

お問合せ: かながわの伝統文化の継承と創造プロジェクト

実行委員会事務局 045-285-0220

Date: January 23, 2022 (Sun.)

Venue: Odawara Sannomaru Hall

Address: 1-7-50, Honcho, Odawara City, Kanagawa

Access: 13 minutes' walk from Odawara Station East Exit on JR Tokaido Shinkansen/Tokaido Main Line, Odakyu Odawara Line, Izuhakone Railway Daiyuzan Line, and Hakone Tozan Railway.

Admission: Free (advance reservations required)

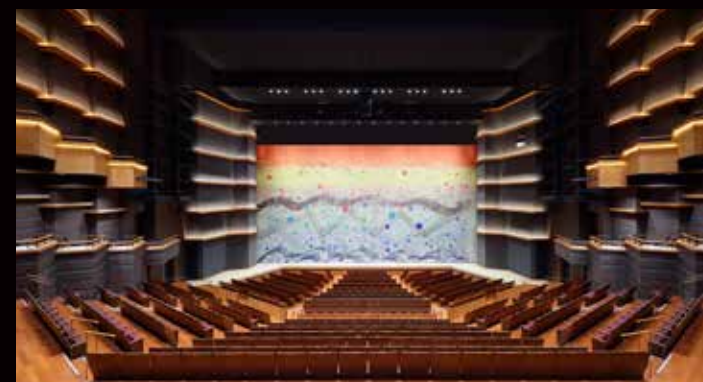
Inquiries: Project to Pass Down and Create Kanagawa Traditional Culture Executive Committee Secretariat 045-285-0220

Kanagawa Re-KOTEN(Classic) Project in Odawara

"The Kanagawa Re-Koten(Classic) Project" brings alive traditional culture deeply connected to the region through new ideas in tune with the times and strives to create new opportunities to re-discover ("Re") the appeal and value that traditional culture holds by re-disseminating ("Re") it as culture and art existing in the contemporary world. This year, "The Kanagawa Re-Koten(Classic) Project" which is well received each year, takes place in Odawara City, the central city in the western section of the prefecture, conducting hall performances, workshops, and other events at the recently-opened Odawara Sannomaru Hall.



令和3年9月5日オープンにオープンした小田原三の丸ホール(上:外観、下:大ホール)。
小田原市の新たな芸術文化創造活動の拠点となります。
Odawara Sannomaru Hall, opened September 5, 2021. (Above: exterior; below: Large Hall).
Focal point of activities to create new art and culture for Odawara City.



※写真は昨年度の様子
※Photos depict how it appeared last year.



※詳細は以下をご覧ください。
※For details, please refer to the following.
<http://rekoten-odawara2021.jp/>

繊細な木工技術とデザインの美 世界を魅了する伝統工芸品「箱根寄木細工」

The Beauty of Intricate Traditional Marquetry Techniques and Design “Hakone Yosegi Traditional Marquetry,” a Traditional Handicraft That Fascinates the World

いくつもの細かな木材を組み合わせて作る、美しい幾何学模様。職人の技と想像力が生み出した「箱根寄木細工」は、神奈川県伝統工芸品として広く知られ、近年では海外からの人気も高まっています。

樹種に恵まれた箱根山を有する箱根・小田原地域では、古くは平安時代より木工が発展してきました。歴史の中で培われてきた確かな木工技術と、箱根山の木々の持つ色彩が融合し、江戸時代後期に寄木細工が誕生。現在は、約 15 の工房でその伝統技術が継承されています。

本来は調度品として利用されてきた寄木細工ですが、近年はアートとしての需要も増加しています。大正 15 年創業の露木木工所でも、壁掛けやオブジェなどの装飾品類を制作。「伝統的な技術と優れたデザインの両輪が必要」と話す 3 代目・露木清勝さんは、オリジナルの模様をあしらった品やモノトーンな配色で仕上げた品など、時代に合わせた独創的な作品を生み出し、寄木細工の可能性を広げています。

Beautiful geometric patterns made by combining a large number of intricate wood materials. Born from the skill and imagination of craftsmen, “Hakone Yosegi Traditional Marquetry” is widely known as a traditional handicraft of Kanagawa Prefecture and is gaining popularity overseas as well.

The Hakone - Odawara region contains Mt. Hakone that is blessed with tree species and has been developing woodworking since the Heian period. The colors of the trees on Mt. Hakone fused together with established woodworking techniques cultivated throughout history, giving birth to Yosegi Traditional Marquetry in the latter part of the Edo period. Today, approximately 15 woodworking studios are carrying on the traditional techniques passed down to them.

Originally, Yosegi Traditional Marquetry was utilized as furnishings, but in recent years there has been increasing demand for it as artwork. Established in 1926, the Tsuyuki Woodworking Studio creates wall decorations, artwork, and other ornaments and decorations. Kiyokatsu Tsuyuki, representing his family's third generation, talks about “The Inseparable Pair of Traditional Techniques and Outstanding Design are Necessary.” He creates works displaying original designs, works with a monotone color scheme finish, and other unique works of art in tune with the times that expand the possibilities of Yosegi Traditional Marquetry.



Profile / 伝統工芸士・露木 清勝(つゆき きよかつ)

1954 年 神奈川県 小田原市生まれ。伝統的な技術・技法を使いながらも、常に新しい今の時代にあった工芸品を作る。伝統を守りながらも「デザインは常に新しく」ということを一番に作品を製作。寄木が持つ無限の表現力とオリジナリティを大切にしながら、暮らしの中で使うことのできる作品を生み出し、寄木細工を通した「生活文化の創造」を目指す。

(一社)箱根物産連合会 会長／一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会 理事／

小田原・箱根伝統寄木協同組合 代表理事

露木木工所 <https://www.yosegi-g.com/>



Profile / Kiyokatsu Tsuyuki, traditional marquetry artist

Born in Odawara City, Kanagawa Prefecture, in 1954. Has always created new handicrafts in tune with the times of today, using traditional techniques and methods. Produces artwork placing priority on “Design must always be new,” as he preserves traditions. Creates works of art that can exist in ordinary life while cherishing the limitless powers of expression and original designs that Yosegi features, as he aims toward “Creating the culture of everyday life” through Yosegi marquetry.

Chairman, Hakone Products Federation/Director, The Association for the Promotion of Traditional Craft Industries/Representative Director, Odawara and Hakone Yosegi Traditional Marquetry Cooperative



かながわ伝統文化こども歳時記

The Festival of Kanagawa Traditional culture for children

同時開催 カガヤク ミライ ガ ミエル カナガワ 2021 伝統芸能のミライ「江の島物語」
Held Simultaneously Our Glorious Future KANAGAWA 2021 “Tales of Enoshima,” the Future of Traditional Performing Arts



世代を越えて受け継がれた歌や踊り、楽器の音色、豊かな色彩や形、美しいことば、四季折々の年中行事、お祭りのエネルギー。
私たちに元気をくれる〈伝統文化〉の力を楽しく分かりやすくお伝えします！
こどもから大人まで、こぞってお越しください！

Singing and dancing, tones of musical instruments, rich colors and shapes, beautiful words, annual events of the seasons, and the energy of festivals that have been passed down for generations. Please come one and all, from children to adults, and we'll bring you in a fun and easy-to-understand manner the power of "traditional culture" that cheers us up!

この他にも、日本の伝統音楽の演奏、神奈川の盆踊りのルーツ「相模のささら踊り」のご紹介、お神輿の体験、紙芝居、伝承遊びなど楽しい企画が盛りだくさん！

In addition, performances of Japanese traditional music, an introduction to "Sagami Sasara Dance" -- the roots of Kanagawa's Bon Festival dancing -- opportunities to experience carrying an omikoshi portable shrine, kamishibai picture-story shows, traditional folk games, and a whole host of other fun programs will be presented.



中森貴太(能)



宝井琴鶴(講談)



CHAIROIPLIN(コンテンポラリーダンス) Photo：おおたこうじ



相模里神楽垣澤社中



ひとみ座乙女文楽 修了生の会



江戸木版画摺り体験



「片瀬こま」の長回しチャレンジ!!

イベント情報 Event Information

開催日：令和4年2月11日(金・祝) 会場：神奈川県立青少年センター紅葉坂ホール・ホワイエ
主催：神奈川県 ※1

神奈川県・かながわ伝統芸能祭実行委員会 ※2 助成：令和3年度日本博イノベーション型プロジェクト ※A

一般財団地域創造・芸術文化振興基金助成事業 ※B

※1:「カガヤク ミライ ガ ミエル カナガワ 2021『伝統芸能でめぐる(かながわの名勝)江の島物語』」 ※2:「※1」以外のプログラム

Event Information

Date: February 11, 2022 (Friday, public holiday)

Venue: Foyer, Momijizaka Hall, Kanagawa Prefectural Youth Center

Sponsor: Kanagawa Prefecture ※1

Kanagawa Traditional Performing Arts Festival Executive Committee, Kanagawa Prefecture ※2

Assistance: 2021 Japan Cultural Expo Innovation Projects ※A

Grant Program of Arts Council Promotion Fund by Japan Foundation for Regional Arts Activities ※B

※1 "Touring 'Scenic Spots in Kanagawa' through Traditional Performing Arts -Tales of Enoshima," Our Glorious Future ~ KANAGAWA 2021 ~"

※2 Programs other than those in ※1.

お申込み方法、詳細は神奈川県ホームページをご覧ください。

How to Apply: For details, please refer to the Kanagawa Prefecture website

※詳細は以下をご覧ください。
※For details, please see below.



第16回フレッシュ・コンサートを開催します！ 16th Fresh Concert to be Held!

神奈川県ゆかりの若き演奏家の音楽を届ける「フレッシュ・コンサート」が16回目の開催を迎えます。今回も華々しいコンクールの上位受賞者や、クラシック音楽界の今後を担うと、その未来を嘱望される演奏家ら3名が出演します。ヨーロッパを拠点に活動を続ける指揮者 中田延亮氏のサポートを受け、若き演奏家らが自らにふさわしいと選んだ自信の協奏曲で神奈川フィルとの舞台に臨みます。どうぞ、お楽しみに！

Featuring the music of young performing musicians deeply connected to Kanagawa Prefecture, the 16th edition of the "Fresh Concert" will be held. Performing this year will be three musicians who are the top performers in spectacular competitions and who hold the future of the classical music world as the center of people's hopes in the years ahead. The concert has received the support of conductor Nobuaki Nakata who continues to use Europe as his base for musical activities, as the young musicians aspire to share the stage with the Kanagawa Philharmonic Orchestra, presenting concertos they selected as fitting for them and feel confident performing. Please come and enjoy!



日時:2022年1月15日(土曜日) 14:00 開演 指揮：中田延亮

共演者：伊藤雄太(トロンボーン 第18回東京音楽コンクール金管部門第1位)

山口亞純(ヴァイオリン 2020年度洗足学園音楽大学大学院グランプリ特別演奏会にて準グランプリ)

米満希咲来(ピアノ 第37回かながわ音楽コンクール ユースピアノ部門高校生の部神奈川県議会議員賞受賞)

会場：神奈川県立音楽堂

料金：一般 3,000円 ユース(25歳以下) 1,500円

チケットのお申込み：神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107(平日 10:00-18:00)

Date and time: Curtain rises 14:00 January 15, 2022 (Sat.)

Conductor: Nobuaki Nakata

Co-performers: Yuta Ito (trombone, winner of the Brass Section in the 18th Tokyo Music Competition) Yuta Ito

Asumi Yamaguchi (violin, second place in the Special Concerts at the 2020 Senzoku Gakuen College of Music Graduate School Grand Prix)

Kisara Yonemitsu (piano, recipient of the 37th Kanagawa Music Competition Youth Piano Section's Kanagawa Prefectural Assembly Chairman's Award, High School Students Division)

Venue: Kanagawa Prefectural Music Hall Prices: General 3,000 yen, Youths 1,500 yen (25 years or younger)

Ticket Applications: Kanagawa Philharmonic Orchestra Ticket Service 045-226-5107 (Weekdays 10:00 - 18:00)



伊藤雄太



山口亞純
Asumi Yamaguchi



米満希咲来
Kisara Yonemitsu

特別演奏会 東京公演 for Future Special Concert Tokyo for Future

29年ぶりに東京公演を実施します！常任指揮者の川瀬賢太郎が、神奈川フィルとの共演のために温め続けた「マーラー / 交響曲第5番」をメインにお届けします。

The Tokyo Performance will be held for the first time in 29 years! As its main event, its regular conductor, Kentaro Kawase, will present the long-planned "Mahler's Symphony No. 5" jointly with the Kanagawa Philharmonic Orchestra.

日時：2022年2月22日(火曜日) 19:00 開演 指揮：川瀬賢太郎(常任指揮者)

共演者：半田美和子(ソプラノ) 会場：東京オペラシティコンサートホール

料金：S席 6,000円 A席 4,500円 B席 3,000円 ユース(25歳以下)当日のみ 1,000円

チケットのお申込み：神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107(平日 10:00-18:00)

Date and time: Curtain rises 19:00 February 22, 2022 (Tue.)

Conductor: Kentaro Kawase (Regular conductor)

Co-performer: Miwako Handa (Soprano)

Venue: Tokyo Opera City Concert Hall

Prices: S Seats 6,000 yen, A Seats 4,500 yen, B Seats 3,000 yen, Youths (25 years or younger) 1,000 yen, only on the day of the event.

Ticket Applications: Kanagawa Philharmonic Orchestra Ticket Service 045-226-5107 (Weekdays 10:00 - 18:00)



© Yoshinori Kurosawa
川瀬賢太郎
Kentaro Kawase



© Goda
半田美和子
Miwako Handa

12月December			🔊 マークがあるイベントに関しては 配信による観覧が可能です。			🎭 演劇・ミュージカル等 PLAY			💃 ダンス等 DANCE			🎵 音楽コンサート等 MUSIC			🎨 伝統芸能等 TRADITIONAL PERFORMING ARTS			👁️ 展覧会 EXHIBITION			📺 その他 OTHER									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
水 WED	木 THU	金 FRI	土 SAT	日 SUN	月 MON	火 TUE	水 WED	木 THU	金 FRI	土 SAT	日 SUN	月 MON	火 TUE	水 WED	木 THU	金 FRI	土 SAT	日 SUN	月 MON	火 TUE	水 WED	木 THU	金 FRI	土 SAT	日 SUN	月 MON	火 TUE	水 WED	木 THU	金 FRI
KAAT 神奈川芸術劇場 Kanagawa Arts Theatre 大スタジオ (Large Studio) 中スタジオ (Medium Studio) TEL.0570-015-415						「ひび割れの鼓動」hidden world code  ■期間：12.03(金)～05(日) ■時間：3日19:00～／4日 ①15:00～「プレスト！」②17:00～／5日15:00～ ■料金：全席指定(税込)前売4,500円、18～24歳3,000円(前売のみ)、 高校生以下2,000円(前売のみ)、 オルグスタ会員4,000円(前売のみ、Peatixのみ取扱い)、 当日券5,000円、プレスト！(講演会)：1,500円(入場整理番号付自由席・税込) ■会場：大スタジオ ■問い合わせ：office@theorganworks.com			DaBYパフォーミングアーツ・セレクション  YIPAM 2021-横浜国際舞台芸術ミーティング Yokohama International Performing Arts Meeting2021-YIPAM2021 オル太「生者のくに」  YIPAM 2021-横浜国際舞台芸術ミーティング Yokohama International Performing Arts Meeting2021-YIPAM2021			ヤン・ジェン 「Jasmine Town」 ■期間：12.10(金)～12(日)「DaBYパフォーミングアーツ・セレクション」 12.17(金)、18(土)「ヤン・ジェン」Jasmine Town」 ■会場：大スタジオ ■TEL：045-264-6514(横浜国際舞台芸術ミーティング事務局) 詳細は https://ypam.jp/			カンパニーデラシネラ「TOGE」 ■期間：12.11(土)、12(日)「オル太「生者のくに」」 12.17(金)～19(日)「カンパニーデラシネラ「TOGE」」 ■会場：中スタジオ ■TEL：045-264-6514(横浜国際舞台芸術ミーティング事務局) 詳細は https://ypam.jp/			KAAT DANCE SERIES 2021 「Le Tambour de soie 綾の鼓」  ©Christophe Raynaud de Lage ■期間：12.24(金)～26(日) ■時間：24日19:00～／25・26日15:00～ ■料金：全席指定(税込)一般4,500円、U24チケット(24歳以下)2,250円、 高校生以下割引1,000円、シルバー割引(満65歳以上)4,000円 ■会場：大スタジオ ■TEL：0570-015-415(チケットかながわ)※10:00～18:00												
KAAT 神奈川芸術劇場 (ホール・アトリウム) Kanagawa Arts Theatre <Main Hall,Atrium> TEL.0570-015-415			「アルトゥロ・ウイの興隆」 			「アルトゥロ・ウイの興隆」 The Resistible Rise of Arturo Ui ■期間：～12.03(金) ■時間：1・3日14:00～／2日①12:00～②17:00～ ■料金：全席指定(税込)S席11,000円、A席9,000円、U24チケット(24歳以下)5,500円、高校生以下割引11,000円、 シルバー割引(満65歳以上)10,500円 ■会場：ホール ■TEL：0570-015-415(チケットかながわ)※10:00～18:00 ／0570-550-799(キョードー東京)※平日11:00～18:00、土日祝10:00～18:00 ※未就学児入場不可。ひざ上での鑑賞不可。			カンパニーデラシネラ「TOGEアトリウム」  YIPAM 2021-横浜国際舞台芸術ミーティング Yokohama International Performing Arts Meeting2021-YIPAM2021 ■期間：12.9(木)～11(土) 「カンパニーデラシネラ「TOGEアトリウム」」 ■会場：アトリウム ■TEL：045-264-6514(横浜国際舞台芸術ミーティング事務局) 詳細は https://ypam.jp/			劇団態変 「さ迷える愛・序破急」三部作  YIPAM 2021-横浜国際舞台芸術ミーティング Yokohama International Performing Arts Meeting2021-YIPAM2021 ■期間：12.17(金)～19(日)「劇団態変「さ迷える愛・序破急」三部作」 ■会場：ホール ■TEL：045-264-6514(横浜国際舞台芸術ミーティング事務局) 詳細は https://ypam.jp/																		
神奈川県立県民ホール Kanagawa Kenmin Hall TEL.045-662-5901						C×Organ オルガン・コンサート・シリーズ オルガン クリスマスコンサート ～古風で不思議なクリスマス～ Organ Christmas Concert ■期間：12.11(土) ■時間：15:00(開場14:15～) ■料金：全席指定 一般3,500円、ペア券(一般2枚)6,500円、学生(24歳以下・枚数限定)2,000円 ■会場：小ホール ■TEL：0570-015-415(チケットかながわ)※10:00～18:00			 今井奈緒子(オルガン) ©Hikaru☆ 鈴木美紀子(ソプラノ) 浅井愛(リコーダー) ©Studio☆Di:VA 近藤郁夫(パーカッション)			神奈川フィルハーモニー管弦楽団 巡回主催公演フューチャー・ コンサート横浜公演 Kanagawa Philharmonic Orchestra Future Concert Kanagawa Prefectural Tour in YOKOHAMA ■期間：12.18(土) ■時間：14:00(開場13:15～) ■料金：全席指定 S席7,000円、A席5,500円、B席4,000円、 ユース(25歳以下)当日1,000円(当日券がある場合のみ)、 シニア(70歳以上)各席種10%引き ■会場：大ホール ■TEL：045-226-5107(予約：神奈川フィル・チケットサービス) ※平日10:00～18:00			 「くるみ割り人形」雪の場面 ©エー・アイ 松山バレエ団「くるみ割り人形」全幕 MATSUYAMA BALLET "NUTCRACKER" ■期間：12.24(金) ■時間：18:30(開場17:30～) ■料金：GS席15,000円、S席13,000円、 S(子ども)席6,000円、A席9,000円、 B席5,000円、C席4,000円、C(学生券)2,000円 ※子ども3歳から小6まで ※学生券：中1～24歳までの学生 ■会場：大ホール ■TEL：03-3408-7939(松山バレエ団公演事務局) ※10:00～18:00			 ファンタスティック・ ガラコンサート 2021 Fantastic Gala Concert 2021 ■期間：12.29(水) ■時間：15:00(開場14:00～) ■料金：S席8,000円、Sペア席15,000円、 A席6,000円、B席4,000円、C席3,000円、 学生(24歳以下・枚数限定)2,000円 ■会場：大ホール ■TEL：0570-015-415(チケットかながわ) ※10:00～18:00												
神奈川県立音楽堂 Kanagawa Prefectural Music Hall TEL.045-263-2567			 山下一史(指揮) 山口清子(ソプラノ) 上杉清仁(カウンターテナー) 中嶋克彦(テノール) 加来徹(バリトン)			音楽堂クリスマス音楽会 「アドヴェント・コンサート」 Ongakudo Christmas Concert ■期間：12.12(日) ■時間：14:30～16:30(開場13:45～) ■料金：全席指定 2,000円 ■会場：神奈川県立音楽堂 ■TEL：0570-015-415(チケットかながわ)※10:00～18:00			 Gerhard Oppitz ©HT/PCM 音楽堂ヘリテージ・コンサート ゲルハルト・オピッツ ピアノ・リサイタル Ongakudo Heritage Concert Gerhard Oppitz Piano Recital ■期間：12.24(金) ■時間：19:00～21:00(開場18:30～) ■料金：全席指定 一般5,500円、学生3,000円 ■会場：神奈川県立音楽堂 ■TEL：03-3552-3831(パシフィック・コンサート・マネジメント)			 ミヤケマイ ©Satoshi Shigetate / 華雪 ©Kohei Shikama			企画展 ミヤケマイ × 華雪「ことばのかたち かたちのことば」 															
ミュージア川崎 シンフォニーホール MUZA KAWASAKI SYMPHONY HALL TEL.044-520-0200 (チケットセンター)			第12回音楽大学オーケストラ・フェスティバル2021 College of Music Festival 2021 ■期間：12.04(土) ■時間：15:00～ ■料金：全席指定1,000円 ■会場：ミュージア川崎シンフォニーホール ■TEL：044-520-0200 (ミュージア川崎シンフォニーホールチケットセンター)			 指揮：ジョナサン・ノット ©K.Miura ヴァイオリン：グレア・ニキティン ©N.Keigami ヴィオラ：西村真紀 ©N.Keigami ヴァイオリン：水谷晃 ©Hikaru☆ チェロ：伊藤文嗣 オーボエ：荒木美英 ©N.Keigami ファゴット：堀士マリ子			 指揮：秋山和慶 ソプラノ：安井陽子 メソソプラノ：清水筆澄 ©Takehiko Matsumoto テノール：宮里直樹 ©深谷義直 バリトン：加来 徹			MUZA パイプオルガン クリスマス・コンサート2021 ファンタスティック・パイプス 2 MUZA Pipe Organ Christmas Concert 2021 ■期間：12.25(土) ■時間：14:00～ ■料金：全席指定 4,000円、U25(小学生～25歳)1,500円 ■会場：ミュージア川崎シンフォニーホール ■TEL：044-520-0200(ミュージア川崎シンフォニーホールチケットセンター)																		
07 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、各施設にて検温や手指消毒、マスク 着用の徹底などの対策を実施しています。お出かけの際は事前にご確認の上、 各施設の指示に従ってください。イベントの開催が予告なく中止・延期になる可 能性があるので、事前に施設等へご連絡の上、お出かけください。イベント問 い合わせ先の記載がない場合は、各施設の電話番号へお問い合わせください。			 安宅 薫 & マティアス・ストリングス (ピアノ：安宅 薫、ヴァイオリン：斎藤真知亜、横島礼理、ヴィオラ：中村洋乃理、チェロ：村井 将)			MUZAランチタイムコンサート 12月 We Will Rock You! ～往年のウィーンの名曲たち～ MUZA Lunchtime Concert December ■期間：12.13(月) ■時間：12:10～ ■料金：全席指定 500円 ■会場：ミュージア川崎シンフォニーホール ■TEL：044-520-0200 (ミュージア川崎シンフォニーホールチケットセンター)			 指揮：秋山和慶 ©N.Keigami ピアノ：牛田智大 ©Ariga Terasawa ヴァイオリン：吉村紀綱 ©Hitoshi チェロ：佐藤晴真 ©Tomoko Hidaki 管弦楽：東京交響楽団 ©T.Taitadate			MUZAジルベスターコンサート2021 MUZA Silvester Concert 2021 ■期間：12.31(金) ■時間：15:00～ ■料金：S席7,000円、A席6,000円、B席5,000円、C席4,000円 ■会場：ミュージア川崎シンフォニーホール ■TEL：044-520-0200 (ミュージア川崎シンフォニーホールチケットセンター)																		

ハーモニーホール座間
Harmony Hall Zama
TEL.046-255-1100



～座間を元気にする笑いの使者登場～
桂幸丸落語会 Vol.6 桂幸丸・春風亭昇太 二人会
～The Messenger of Laughter to Revitalize Zama Arrives～
Rakugo Performance by Katsura Yukimaru vol.6 - Two Comedians Meet, Katsura Yukimaru and Shunpotei Shota
■期間：12.05(日) ■時間：14:00(開場 13:00～) ■料金：全席指定 前立3,800円、当日4,000円
■会場：大ホール ■TEL：046-255-1100(ハーモニーホール座間) ※未就学児入場不可。


桂幸丸


春風亭昇太


マギー一郎

座間市市制施行50周年記念
ベートーヴェン交響曲第九番「合唱付」
50th Incorporation Anniversary of Zama as a City -
"Choral" Beethoven's Symphony No. 9
■期間：12.11(土) ■時間：15:00(開場 14:00～) ■料金：全席指定 ¥6,500円、A席5,000円
■会場：大ホール ■TEL：046-255-1100(ハーモニーホール座間) ※未就学児入場不可。

県央シネマ Vol.73「この道」
Kenoh Cinema vol. 73 "Kononichi"


石崎 真知寿 (指揮)


佐藤 美枝子 (ソプラノ)


城守 香 (アルト)


錦織 健 (テノール)


小松 英典 (バリトン)

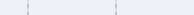

石田 泰尚 (コンサートマスター)

■期間：12.15(水) ■時間：①10:30(開場 10:00～) ②14:00(開場 13:30～)
■料金：全席自由 1,000円 ■会場：大ホール
■TEL：046-255-1100(ハーモニーホール座間) ※未就学児入場不可。



月	January																														
	1 土 SAT	2 日 SUN	3 月 MON	4 火 TUE	5 水 WED	6 木 THU	7 金 FRI	8 土 SAT	9 日 SUN	10 月 MON	11 火 TUE	12 水 WED	13 木 THU	14 金 FRI	15 土 SAT	16 日 SUN	17 月 MON	18 火 TUE	19 水 WED	20 木 THU	21 金 FRI	22 土 SAT	23 日 SUN	24 月 MON	25 火 TUE	26 水 WED	27 木 THU	28 金 FRI	29 土 SAT	30 日 SUN	31 月 MON
大和市文化創造拠点シリウス "SIRIUS", the cultural creation base of Yamato City TEL.046-263-0214	健康都市大学 名演で味わうクラシック音楽史～ピュアオーディオで堪能するクラシック～ ②人間味あふれるロマンの音楽(ベートーヴェン・リスト) Health City University: Classics Enjoyed with Pure Audio ~ Classical Music History Fully Enjoyed Through Great Performances ~ ② Epic Music Overflowing with Humanity (Beethoven - Liszt Series) ■期間：01.19(水) ■時間：15：00～17：00 ■料金：各回1,000円(全4回通しで3,000円) ■会場：6階生涯学習センター 601講習室 ■TEL：046-261-0491(大和市生涯学習センター) ※全4回連続講座(12/22・1/19・2/9・3/22)																														
ハーモニーホール座間 Harmony Hall Zama TEL.046-255-1100	ざま新春落語会 入船亭扇遊・瀧川鯉昇・柳家小菊 Zama New Spring Rakugo Performance with Irifunetei Senyu, Takigawa Risho and Yanagiya Kogiku ■期間：01.08(土) ■時間：14：00(開場 13：30～) ■料金：全席指定 前売1,300円、 当日1,500円 ■会場：小ホール ■TEL：046-255-1100(ハーモニーホール座間) ※未就学児入場不可。 入船亭扇遊 瀧川鯉昇 柳家小菊																														
寒川町民センター Samukawa Townsman Center TEL.0467-74-2333	さむかわ寄席 Samukawa Japanese traditional funny tellers ■期間：01.23(日) ■時間：13：30～15：40(開場 12：30～) ■料金：無料 ■会場：寒川町民センター ■TEL：0467-74-2333(寒川町民センター) 中村愛 (ハープ) 松田理奈 (ヴァイオリン) 清水和音 (ピアノ) 上野正博 (指揮) 東京21世紀 管弦楽団(管弦楽)																														
茅ヶ崎市民文化会館 Chigasaki Cultural Hall TEL.0467-85-1123	豪華3大協奏曲・ニューイヤー・コンサート Magnificent 3 Concerti Grossi - New Year's Concert ■期間：01.23(日) ■時間：14：00(開場 13：15～) ■料金：S席6,500円、A席5,000円 ■会場：大ホール ■TEL：0467-82-3744(茅ヶ崎市民楽友協会)																														
小田原三の丸ホール Odawara Sannomaru Hall TEL.0465-20-4152	コネクションズ -さまざまな交差展- The Connections ■期間：01.12(水)～02.02(水)(休館日：1月17日) ■時間：10：00～18：00 ■料金：一般300円、高校生以下・障がい者手帳をお持ちの方無料 ■会場：展示室、ギャラリー回廊 ■企画制作：おだわら城町アートプロジェクト実行委員会 ※01.22(土)、01.23(日)関連企画あり ©Atsuhiko Misawa, Courtesy of Nishimura.Gallery 撮影：三沢厚彦 コネクションズ-さまざま まな交差展- コネクションズーアートコンプレックス The Connections - Art Complex ■期間：01.22(土)・23(日) ■時間：01.22(土)13：00 / 01.23(日)11：00 ■料金：2,000円、高校生以下・障がい者手帳をお持ちの方500円(※展覧会料金含) ■会場：小ホール ■出演：パフォーマンス／松岡大(山海舞踏手)、志村信裕(映像)、武田直之(音楽) トーク／中野仁詞(キュレーター)、三沢厚彦(彫刻家)、水沢勉(神奈川県立近代美術館 館長)																														
南足柄市文化会館 Minamiashigara City Cultural Center TEL.0465-73-5111	セルゲイ・レーディキン ピアノ・リサイタル Sergei Redkin Piano Recital ■期間：01.15(土) ■時間：14：00～16：00(開場 13：15～) ■料金：全席指定 3,800円 ■会場：大ホール ■TEL：0465-73-5111(南足柄市文化会館) セルゲイ・レーディキン 第10回あしがら寄席 10th Ashigara Yose vaudeville theater ■期間：01.20(木) ■時間：13：30～15：30(開場 13：00～) ■料金：500円 ■会場：小ホール ■TEL：0465-73-5111(南足柄市文化会館) ワンコインシアター映画の森 「男の怒りをぶちまける」 One Coin Theater's Forest of Films - "The Lost Diamond" ■期間：01.20(木) ■時間：10：00～12：00(開場 9：30～) ■料金：500円 ■会場：小ホール ■TEL：0465-73-5111(南足柄市文化会館) ◎日活																														
横浜・川崎エリア	大関 万結 (©ノザウヒロミチ) 横浜18区コンサート 大関万結(ヴァイオリン)× 神奈川フィルハーモニー管弦楽団メンバー(弦楽五重奏) Yokohama City 18-wards Concert ■期間：01.12(水)・13(木) ■時間：15：00～16：00(開場 14：30～) ■料金：自由席 各回3,000円 ■会場：12日 かながわアートホール／13日 磯子区民文化センター「杉田劇場」 ■TEL：045-682-2000(横浜みなとみらいホール仮事務所チケットセンター) ※2会場で同一内容の公演です。 第12回横浜太鼓祭～浜の和太鼓コンテスト～ 12th Yokohama Drum Festival ~ Hama-no-Wadaiko Japanese Drum Contest ~ ■期間：01.08(土)～10(月・祝) ■時間：8日(篠笛・担ぎ桶・チャップ部門予選会)13：00(開場 12：30～)／ 9日①(篠笛・担ぎ桶・チャップ部門本選)10：00(開場 9：30～)②(大太鼓男性・大太鼓女性・大太鼓シニア・大太鼓ジュニア部門予選会)13：00(開場 12：30～)／ 10日(組太鼓・大太鼓男性・大太鼓女性・大太鼓シニア・大太鼓ジュニア部門本選)12：30(開場 12：00～) ■料金：予選会(8日、9日②)入場無料、本選(9日①、10日)全席指定2,000円 ■会場：横浜西公会堂 ■TEL：045-922-1677(特定非営利活動法人打鼓音) 福間 洸太郎 (©Marc Bouhiron) 横浜18区コンサート 福間洸太郎(ピアノ)× 日本フィルハーモニー交響楽団メンバー (弦楽五重奏) Yokohama City 18-wards Concert ■期間：01.27(木)・28(金) ■時間：15：00～16：00(開場 14：30～) ■料金：自由席 各回3,000円 ■会場：27日鶴見区民文化センター「サルビアホール」／ 28日 泉公会堂 ■TEL：045-682-2000(横浜みなとみらいホール仮事務所チケットセンター) ※2会場で同一内容の公演です。																														
湘南エリア	浜田知明 アイロニーとユーモア Chimei Hamada Irony and humor ■期間：～02.06(日)(休館日：月曜日、12月29日～1月3日、1月11日※ただし1月10日は開館) ■時間：10：00～17：00(最終入館 16：30) ■料金：一般700円、大学生500円、市内在住65歳以上350円 ■会場：茅ヶ崎美術館 ■TEL：0467-88-1177(茅ヶ崎美術館) キム・キョンミン展 Kim Kyoung-Min Exhibition ■期間：01.04(火)～04.03(日)(休館日：月曜日、1月1日～3日、11日) ■時間：9：30～17：00 ■料金：無料 ■会場：平塚市美術館 ■TEL：0463-35-2111(平塚市美術館) 制作・展示支援プログラム「Artists in FAS 2021入選アーティストによる成果発表展」 The Exhibition : Artists in FAS 2021 ■期間：～01.16(日)(休館日：月曜日、1月1日～4日、1月11日※1月10日は開館) ■時間：10：00～19：00(最終入館 18：45) ■料金：無料 ■会場：藤沢市アーツスペース 他 ■TEL：0466-30-1816(藤沢市アーツスペース)																														
横須賀エリア	矢萩喜徳郎 新しく世界に関与する方法 Kijuro Yahagi: New Ways of Meeting the World ■期間：～01.30(日)(休館日：月曜日、1月1日～3日※1月10日は開館) ■時間：9：30～17：00 ■料金：一般1,200円、20歳未満・学生1,050円、65歳以上600円、高校生100円、中学生以下無料 ■会場：神奈川県立近代美術館 葉山 ■TEL：046-875-2800(神奈川県立近代美術館 葉山) コレクション展 アンリ・マティスの挿絵本 [From Museum Collection] Illustrated Books by Henri Matisse ■期間：～01.30(日)(休館日：月曜日 1月1日～3日※1月10日は開館) ■時間：9：30～17：00 ■料金：一般250円、20歳未満・学生150円、高校生100円、中学生以下無料 ■会場：神奈川県立近代美術館 葉山 ■TEL：046-875-2800(神奈川県立近代美術館 葉山) フィアー今 道子 philia — KON Michiko ■期間：～01.30(日)(休館日：月曜日、1月1日～3日※1月10日は開館) ■時間：9：30～17：00(最終入館 16：30) ■料金：一般700円、20歳未満・学生550円、65歳以上350円、高校生100円 ■会場：神奈川県立近代美術館 鎌倉別館 ■TEL：0467-22-5000(神奈川県立近代美術館 鎌倉別館) 00(最終入館 16：30) 00(最終入館 16：30) 能「高砂」 能「羽衣」 能を知る会鎌倉公演 午前の部「高砂」 午後の部「羽衣」 出演／中森貴太・中森健之介・善竹十郎・善竹大二郎 Noh&Kyogen 「Takasago」[Hagoromo] ■期間：01.30(日) ■時間：①10：00～12：30(開場 9：30～)②14：00～16：30(開場 13：30～) ■料金：6,380円 ■会場：鎌倉能舞台 ■TEL：0467-22-5557(鎌倉能舞台)																														
県西・県央エリア	モネー光のなかに 会場構成：中山英之 Monet - In The Light (Exhibition Design: Hideyuki Nakayama) ■期間：～03.30(水)(臨時休館あり) ■時間：9：00～17：00(最終入館 16：30) ■料金：大人1,800円、シニア割引(65歳以上)1,600円、大学・高校生1,300円、 障がい者手帳をお持ちのご本人及び付添者(1名まで)1,000円、中学生以下無料 ■会場：ポーラ美術館 ■TEL：0460-84-2111(ポーラ美術館) ラファエル・コランと黒田清輝—120年目の邂逅 Raphaël Collin and Kuroda Seiki: 120 Year Reunion ■期間：～03.30(水)(臨時休館あり) ■時間：9：00～17：00(最終入館 16：30) ■料金：大人1,800円、シニア割引(65歳以上)1,600円、大学・高校生1,300円、 障がい者手帳をお持ちのご本人及び付添者(1名まで)1,000円、中学生以下無料 ■会場：ポーラ美術館 ■TEL：0460-84-2111(ポーラ美術館) ロニ・ホーン：水の中にあなたを見ると、あなたの中に水を感じる？ Roni Horn: When You See Your Reflection in Water, Do You Recognize the Water in You? ■期間：～03.30(水)(臨時休館あり) ■時間：9：00～17：00(最終入館 16：30) ■料金：大人1,800円、シニア割引(65歳以上)1,600円、大学・高校生1,300円、 障がい者手帳をお持ちのご本人及び付添者(1名まで)1,000円、中学生以下無料 ■会場：ポーラ美術館 ■TEL：0460-84-2111(ポーラ美術館) 「中嶋 浩子 CONTINUUM この世界を構成するもの」 Hiroko Nakajima - CONTINUUM The constitutive elements of the world ■期間：～03.30(水)(臨時休館あり) ■時間：9：00～17：00(最終入館 16：30) ■会場：ポーラ美術館 アトリウム ギャラリー ■TEL：0460-84-2111(ポーラ美術館) The SAMURAI →サムライと美の世界→ The SAMURAI →Samurai Paintings and Works by Warrior Class Painters→ ■期間：～02.27(日) ■時間：9：00～17：00(最終入館 16：30) ■料金：一般・大学生2,800円、小中高生1,800円 ■会場：岡田美術館 ■TEL：0460-87-3931(岡田美術館)																														
15	1 土 SAT	2 日 SUN	3 月 MON	4 火 TUE	5 水 WED	6 木 THU	7 金 FRI	8 土 SAT	9 日 SUN	10 月 MON	11 火 TUE	12 水 WED	13 木 THU	14 金 FRI	15 土 SAT	16 日 SUN	17 月 MON	18 火 TUE	19 水 WED	20 木 THU	21 金 FRI	22 土 SAT	23 日 SUN	24 月 MON	25 火 TUE	26 水 WED	27 木 THU	28 金 FRI	29 土 SAT	30 日 SUN	31 月 MON

 KAAT カナガワ・ツアー・プロジェクト 第一弾 「冒険者たち ～JOURNEY TO THE WEST～」 KAAT Kanagawa Tour Project 1st Round - "The Adventurers ~ JOURNEY TO THE WEST ~"	KAATカナガワ・ツアー・プロジェクト 第一弾 「冒険者たち ～JOURNEY TO THE WEST～」		KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「ラビット・ホール」 KAAT Kanagawa Arts Theater Production of "Rabbit Hole"
■期間：02.08(火)～16(水) ■時間：8:00/18:30～/11日①13:00～②17:00～/12日①11:00～②15:00～/13日①13:00～/15日①14:00～②18:30～/16日14:00～ ■料金：全席指定(税込)一般4,800円、U24チケット(24歳以下)2,400円、高校生以下割引1,000円、シルバー割引(満65歳以上)4,300円 ■会場：中スタジオ ■TEL：0570-015-415(チケットかながわ) ※10:00～18:00			■期間：02.18(金)～03.06(日) ■時：18:24日、3月2日18:30～/19:20・23:25・27日、3月1・3・4・6日14:00～/26日、3月5日①13:00～②18:00～ ■料金：全席指定(税込)一般6,800円、一般・平日夜割引チケット6,000円、U24チケット(24歳以下)3,400円、U24・平日夜割引チケット3,000円、高校生以下割引1,000円、シルバー割引(満65歳以上)6,300円、シルバー割引・平日夜割引チケット5,500円 ■会場：大スタジオ ■TEL：0570-015-415(チケットかながわ) ※10:00～18:00
			

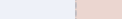
 宝井琴鶴（講談）	かながわ伝統文化こども歳時記 The Festival of Kanagawa Traditional culture for children ■期間：02.11（金・祝） ■会場：紅葉坂ホール・ホワイエ ■TEL：045-263-4475（ホール運営課）			Jazz-Bunraku 涅槃(Ne-han)に行った猫 Jazz-Bunraku - The Cat Who Went to Heaven	■期間：02.27（日） ■時間：13：30～15：30（開場13：00～） ■料金：一般2,500円、シニア（65歳以上） 学生2,000円、小学生以下1,000円	■会場：紅葉坂ホール ■TEL：050-3629-1754、MAIL：nirvanacat2020@gmail.com（ジャズ文楽涅槃に行った猫実行委員会）
---	--	--	---	---	---	--

大橋英次C&G最盛 ■TEL：045-226-5107(予約：神奈川フィル・チケットサービス)※平日 10：00～18：00 栗田麻子

 藤原一弘	舞台芸術講座「フーガの技法」～謎と魅力～ 第1回 ～作品の概要と魅力～ 講師：藤原一弘（音楽学者） Lecture on The Art of Fugue ■期間：02.20(日) ■時間：14：00～ ■料金：全席自由 1,000円、「フーガの技法」全3回通し券 3,500円 ■会場：大会議室 ■TEL：0570-015-415(チケットかながわ) ※10：00～18：00	東京音楽大学ACT Project 管楽アラカルト〜アンサンブルの響きを召し上げれ〜 外園祥一郎と東京音楽大学の学生たちによる饗宴 Tokyo College of Music ACT Project ■期間：02.27(日) ■時間：15：00～ ■料金：全席指定 一般2,000円、学生1,000円 ■会場：小ホール ■TEL：03-3982-4170(東京音楽大学池袋キャンパス楽器室)
---	---	--

[illegible]

		関内寄席 一之輔・わさび・小痴楽三人会 Kannai Yose vaudeville theater - Three Comedians Meet, Ichinosuke, Wasabi and Kochiraku	■期間：02.11(金・祝) ■時間：14：00(開場 13：00～) ■料金：全席指定 3,800円 ■会場：大ホール ■TEL：045-662-1221(横浜市民文化会館 関内ホール)																																		
---	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

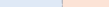
 ミュージザ川崎シンフォニーホール&東京交響楽団 名曲全集第174回 MUZA Kawasaki Symphony Hall & Tokyo Symphony Orchestra The Masterpiece Classics #174 ■期間：02.12(土) ■時間：14：00～ ■料金：S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円、C席3,000円、当日学生券1000円(要問合せ) ■会場：ミュージザ川崎シンフォニーホール ■TEL：044-520-0200(ミュージザ川崎シンフォニーホールチケットセンター)	 	 MUZAランチタイム コンサート 2月 グラスハープの癒しの世界 MUZA Lunchtime Concert February ■期間：02.15(火) ■時間：12：10～ ■料金：全席指定500円	 グラスハープ：大橋ユリ  ホールアドバイザー松居直美企画 セザール・フランク生誕200年 メモリアル・オルガンコンサート Hall Adviser Naomi Matsui Presents Memorial organ concert marking the bicentennial of Cesar Franck's birth ■期間：02.19(土) ■時間：14：00～	 松居直美  廣江理枝 ©Ayane Shindo  ホールアドバイザー 小川典子企画 女の愛と生涯 Frauenliebe und Leben ■期間：02.26(土) ■時間：14：00～ ■料金：全席指定4,000円、当日学生券1,500円
	 ソプラノ：市原愛 ©Akira Muto  ピアノ：小川典子 ©BBCMusic			

[illegible][illegible]

 企画展示解説 「病と向きあうー祈りと医療をめぐるー」 Gallery Talk Living with Illnesses – Prayers and Remedy –	■会場：川崎市立日本民家園 ■TEL：044-922-2181(川崎市立日本民家園) ■期間：02.13(日) ■時間：14:00～14:20 ■料金：大人500円、高校生・大学生300円、65歳以上300円(川崎市在住者無料、証明書)、中学生以下無料 ■会場：川崎市立日本民家園 ■TEL：044-922-2181(川崎市立日本民家園)	「病と向きあうー祈りと医療をめぐるー」 企画展示解説 「病と向きあうー祈りと医療をめぐるー」	年中行事展示「桃の節供ーひな祭りー」 The Doll's Festival Decoration ■期間：02.17(木)～03.08(火) ■時間：9:30～16:30(最終入園 16:00) ■料金：大人500円、高校生・大学生300円、65歳以上300円(川崎市在住者無料、証明書)、中学生以下無料 ■会場：川崎市立日本民家園 ■TEL：044-922-2181(川崎市立日本民家園)  桃の節供ーひな祭りー
--	--	--	--


NAOTO&清塚信也 アコースティック・デュオコンサート
 NAOTO & KIYOZUKA SHINYA ACOUSTIC DUO CONCERT

■期間：02.26(土) ■時間：15:00(開場 14:00～)
 ■料金：S席6,000円、A席5,000円※4歳以上はチケットが必要です(4歳未満は入場できません)
 ■会場：よてふも芸術劇場 ■TEL：046-823-0000(※有聲電話・英語対応あり)

 東京交響楽団 弦楽四重奏団 0才からのコンサート Tokyo Symphony Orchestra String quartet Concert for Ages 0 and older ■期間：02.12(土) ■時間：11:00～12:00(開場 10:00～) ■料金：全席指定 おとな(中学生以上)前売1,500円・当日1,800円、 こども(0才から小学生)前売500円・当日800円※0才からチケットが必要です。	 加藤理子	 東京交響楽団 弦楽四重奏団	 H ZETT M ピアノ独演会2022 二月-冬 逗子の陣- H ZETT M Solo Piano Recital for February 2022 -Winter Performance in Zushi- ■期間：02.19(土) ■時間：16:00～18:00(開場 15:00～) ■料金：全席指定 一般4,500円、高校生以下2,500円 ※3才以下入場不可。4才からチケットが必要です。	 H ZETT M
---	---	--	--	---

横浜エリアマップ

この地図の作成に当たっては、国土地理院長の承認を得て、同院発行の数値地図（国土基本情報）電子国土基本図（地図情報）、数値地図（国土基本情報）電子国土基本図（地名情報）及び基盤地図情報を使用しました。（承認番号 元令情使、第444-GISMAP43361号）

この地図の作成に当たっては、国土地理院長の承認を得て、同院発行の2万5千分の1地形図を使用しました。（承認番号 元令情使、第415-GISMAP43361号）

