チケットが当たる！
プレゼント企画実施中

EVENT CALENDAR

2026 12 → 2027 02

神奈川の
アート・カルチャーに
会いに行こう。

イベントカレンダー

神奈川文化プログラム
MAG CUL
マグカル

言葉に命を吹き込み、講談の魅力を次世代へ

Breathing Life into Words,
Passing *Kodan*
On to the Next Generation



相模湖地域における芸術・文化のまちづくり
神奈川県主催「白鳥の湖」全幕
Arts and Culture Town Development in the Lake Sagami Area
Kanagawa Prefecture Presents *Swan Lake* (Full-Length Production)

GREEN×EXPO 2027
神奈川県オリジナルミュージカル「Vibrant INOCHI」
GREEN×EXPO 2027
Kanagawa Prefecture's Original Musical
Vibrant INOCHI

表紙
宝井琴鶴さん
＜協力：横浜にぎわい座＞

横浜エリアマップ付き
YOKOHAMA AREA MAP

神奈川県内の芸術文化情報を発信する
「マグカル・ドット・ネット」はこちらから



言葉に命を吹き込み、講談の魅力を次世代へ

——講談師・宝井琴鶴が語る伝統と挑戦

Breathing Life into Words, Passing *Kodan* On to the Next Generation

—Kodan storyteller Kinkaku Takarai on tradition and new challenges

敷居が高いと思われがちな日本の伝統芸能「講談」。張り扇で釈台を叩き、独特のリズムで物語を語り上げるこの芸の魅力を、より身近に、そして次世代へと広げる活動を続けているのが講談師の宝井琴鶴（たからい きんかく）氏です。芸歴20年という節目を迎え、師匠から弟子へと受け継がれる想いや、地域・子どもたちに向けた普及活動についてお話を伺いました。

講談との出会いから、プロの道を志すまでの経緯をお聞かせください。

私の両親が師匠の宝井琴星と若い頃からの友人同士で、両親の結婚式の司会も師匠が務めたという縁がありました。そのため幼少期から上野の講談席（本牧亭）に通い、アマチュア向けの講談教室にも通うなど身近に講談がある環境で育ちました。

子どもの頃から国語の音読が得意で、言葉への関心は深かったものの、大学卒業後は農業系の出版社に入社。1年目はスーパーカブに乗って全国の農村を回る営業職でした。日々見知らぬ人と向き合い言葉を届ける中で、「伝えること」の難しさと面白さに直面し、そこで思い出したのが幼い頃から親しんでいた講談の世界だったんです。

「古くから受け継がれた言葉に命を吹き込み、自分の言葉として届ける講談師の道で生きていこう」——そう決意し、プロの世界へと飛び込みました。

弟子入りからプロとしてのスタートには、どんなエピソードがありましたか？

会社を辞め、アマチュア向け講談教室「宝井講談修羅場塾」の縁で再び琴星に相談したのですが、当初は「プロは大変だから」と断られ続けたんです。

それでも諦めずに頼み込んでいたところ、琴星師匠の師匠にあたる六代目宝井馬琴（私にとっての大師匠）が「弟子にしてやれ」と背中を押してくださいました。実はこれは、私を「孫弟子」の立場にして大師匠からも可愛がってもらえるようにという、琴星師匠の温かい計算でもありました。師匠たちの配慮のおかげで、温かく見守られながら第一歩を踏み出せました。

横浜にぎわい座での取組について教えてください。

2019年頃から、横浜にぎわい座で「宝井琴鶴　神奈川をよむ」というシリーズ公演を続けています。神奈川や横浜にゆかりのある人物や歴史、民話などを題材に講談として立ち上げる企画です。

これまでに「踊場」駅の由来となった猫の民話、横浜の街づくりに貢献した原三溪の生涯、三浦按針、弟橘媛など、幅広いテーマを読み込んできました。昨年からは、王道の古典講談に挑む「宝井琴鶴　古典のみち」という新シリーズも始まっています。

横浜育ちの私にとって、幼少期に乗った京急線や海の風景など、地元の空気感が、講談の背景を描く際の血肉となって表現を支えてくれています。

子どもやシニア層に向けたワークショップなどの普及活動への思いは？

講談の敷居を下げ、広く届ける活動も大切にしています。学校等のワークショップでは、あえて「曽我物語」のような格調高い七五調のテキストに挑戦してもらうことがあります。子どもたちは独特のリズムにすぐ馴染み、難しいからこそ夢中で取り組んでくれます。

また、未就学児サークルや、地域のケアプラザで健康体操と講談を合わせたシニア向け講座など幅広く展開しています。単に披露するだけでなく、主催者の方々と「どう届けるか」を一緒につくり上げていくプロセスに大きなやりがいを感じています。

芸歴20周年を迎えられ、これからの展望をお聞かせください。

2026年４月には入門から丸20年が経ちました。2023年には弟子（宝井琴人）を取り、指導する立場で自分自身の歩みを振り返る機会も増えています。ありがたいことに、今は師匠・私・弟子という「3世代」が揃って現役で活動できています。

講談は触れてみれば言葉の奥行きや物語の躍動感に魅了される素晴らしい芸です。これからも草の根のワークショップからホール公演まで、あらゆる角度から講談の魅力を発信していきたいです。

Profile

横浜生まれ。幼い頃より講談に触れ、中学生になると宝井講談修羅場塾に通い始める。山形大学卒業後、一度は出版社に就職するも、プロの「講談師」の道へ。2006年に宝井琴星に入門し、宝井琴柑となる。2019年に真打に昇進し、五代目宝井琴鶴を襲名。演目は約200席。「源平盛衰記」「曽我物語」「赤穂義士伝」などの古典講談から、「横浜のヘボン博士」など創作講談まで、幅広い。『おやこで楽しむ講談入門』（彩流社）など、4冊の講談入門本も刊行。2026年4月に入門20年を迎え、講談の魅力を様々なチャンネルで伝え続けている。

Born in Yokohama, Kinkaku Takarai was exposed to kodan from an early age and began attending Takarai Kodan Shuraba Juku in junior high school. After graduating from Yamagata University, she worked for a publisher before choosing the path of a professional kodan storyteller. In 2006, she became an apprentice of Kinsei Takarai, taking the name Kinkan Takarai. In 2019, she was promoted to *shin'uchi*, the highest rank, and took the name Kinkaku Takarai V. Her repertoire of some 200 pieces ranges widely, from classical kodan such as *Genpei Seisuiki (The Rise and Fall of the Genji and the Heike)*, *Soga Monogatari (The Tale of the Soga Brothers)*, and *Ako Gishiden (Tales of the Loyal Retainers of Ako)* to original works such as *Dr. Hepburn of Yokohama*. She has also written four introductory books on kodan, including *Oyako de Tanoshimu Kodan Nyumon (An Introduction to Kodan for Parents and Children; Sairyusha)*. In April 2026, she marked 20 years since becoming an apprentice, and she continues to share the appeal of kodan through a variety of channels.

Kodan, one of Japan's traditional performing arts, is often seen as hard to approach. Kodan storyteller Kinkaku Takarai is working to make this art—in which the performer strikes a small desk with a paper fan and recounts stories in a distinctive rhythm—more accessible, and to share its appeal with the next generation. As she marks her 20th year as a performer, we spoke with her about the spirit handed down from master to apprentice and her outreach to local communities and children.

How did you first encounter kodan, and what led you to become a professional?

My parents had been friends with my master, Kinsei Takarai, since they were young. He even served as master of ceremonies at their wedding. Because of that connection, I grew up with kodan close at hand: from early childhood, I went to Honmokutei, the kodan hall in Ueno, and I also attended a kodan class for amateurs.

As a child, I was good at reading aloud in Japanese class and was always deeply interested in language, but after graduating from university, I joined a publisher specializing in agriculture. In my first year, I worked in sales, traveling to farming villages all over Japan on a Honda Super Cub. Meeting strangers day after day and trying to get my message across, I came face to face with both the difficulty and the fascination of communicating. That was when I remembered the world of kodan I had known since childhood.

"I'm going to make my life as a kodan storyteller, breathing life into words handed down over the centuries and delivering them as my own." With that resolve, I took the plunge into the professional world.

What happened when you became an apprentice and started out as a professional?

I quit my job and, through my connection with the amateur school Takarai Kodan Shuraba Juku, went back to Kinsei for advice. At first, though, he kept turning me down, saying, "Being a professional is hard."

I kept asking anyway, and in the end Bakin Takarai VI, my master's own master and so my grand-master, gave me a push by telling him, "Take her on as your apprentice." In fact, this was also a kind-hearted calculation on my master's part: as a "grand-apprentice," I would be looked after by my grand-master as well. Thanks to their consideration, I was able to take my first steps under their warm and watchful eyes.

Please tell us about your work at Yokohama Nigiwai-za.

Since around 2019, I've been performing a series at Yokohama Nigiwai-za called Kinkaku Takarai Reads Kanagawa. In it, I turn people, history, and folktales connected to Kanagawa and Yokohama into kodan stories.

So far I've covered a wide range of themes, including the folktale about cats that gave Odoriba Station its name, the life of Hara Sankei, who helped shape the city of Yokohama, Miura Anjin, and Princess Ototachibana. Last year I also launched a new series, Kinkaku Takarai: The Classical Path, in which I take on the great classic kodan pieces.

I grew up in Yokohama, and the feel of my hometown, such as the Keikyu trains I rode as a child and the views of the sea, has become part of me. It supports my performances when I paint the backdrop of a story.

What are your thoughts on outreach, such as workshops for children and seniors?

I also place great value on making kodan more approachable and bringing it to a wide audience. In workshops at schools and elsewhere, I sometimes deliberately have participants tackle stately texts written in the traditional seven-five syllable meter, such as The Tale of the Soga Brothers. Children quickly pick up the distinctive rhythm, and they throw themselves into it precisely because it's challenging.

I also run a wide range of other programs, from circles for preschool children to classes for seniors at local community care plazas that combine kodan with health exercises. Rather than simply performing, I find it very rewarding to work together with the organizers on how best to reach their audiences.

You've now reached your 20th year as a performer. What are your plans for the future?

April 2026 marked a full 20 years since I became an apprentice. In 2023, I took on an apprentice of my own, Kinto Takarai, and now that I'm in a teaching role, I find myself looking back on my own path more often. I'm grateful that today three generations-my master, myself, and my apprentice - are all active performers.

Once you experience kodan, you can't help but be captivated by the depth of its language and the energy of its stories. It's a wonderful art. I want to keep sharing its appeal from every angle, from grassroots workshops to hall performances.

宝井琴鶴さん講談ワークショップ情報！

かながわ伝統文化こども歳時記　伝統芸能ワークショップ（講談）

会場：神奈川県立青少年センター（横浜市西区紅葉ケ丘9-1）
対象：小学3年生～中学生／全3回出席できる方
参加料：1000円　**定員：**10名
日程：①12月19日（土）10：30～12：00
②12月26日（土）10：30～12：00
③12月27日（日）11：00～11：45
申込期限：12月7日（月）

お申込はこちらから！ Apply here!

Kodan Workshop with Kinkaku Takarai!

Kanagawa Traditional Culture Children's Calendar: Traditional Performing Arts Workshop (Kodan)
Venue: Kanagawa Prefectural Youth Center (9-1 Momijigaoka, Nishi-ku, Yokohama)
Open to: Students from 3rd grade of elementary school through junior high school who can attend all three sessions
Fee: ¥1,000
Capacity: 10 participants
Dates and times: (1) 10:30 a.m. to 12:00 noon on Saturday, December 19;
(2) 10:30 a.m. to 12:00 noon on Saturday, December 26;
(3) 11:00 a.m. to 11:45 a.m. on Sunday, December 27
Application deadline: Monday, December 7

相模湖地域における芸術・文化のまちづくり

神奈川県主催「白鳥の湖」全幕

Arts and Culture Town Development in the Lake Sagami Area
Kanagawa Prefecture Presents *Swan Lake* (Full-Length Production)



神奈川県では、相模原市緑区の相模湖地域で取り組んでいるバレエを中心とした芸術・文化のまちづくりをより多くの方に知っていただくため、令和8年度（第75回）「神奈川文化賞未来賞」を受賞した沖香菜子さん（東京バレエ団プリンシパル）、秋元康臣さん（元東京バレエ団プリンシパル）の神奈川県出身のお二人を主役に、また、地元相模原市出身のパティントン・エリザベス・正子さん（パリ・オペラ座バレエ団スジェ）をオディール（黒鳥）役に迎え、バレエの代名詞「白鳥の湖」全幕を開催します。

To introduce more people to the ballet-centered arts and culture town development underway in the Lake Sagami area of Midori Ward, Sagamihara, Kanagawa Prefecture is staging a full-length production of *Swan Lake,* the ballet of ballets. The lead roles will be danced by two Kanagawa natives, Kanako Oki (Principal, The Tokyo Ballet), recipient of the FY2026 (75th) Kanagawa Culture Award Future Prize, and Yasuomi Akimoto (former Principal, The Tokyo Ballet). Sagamihara-born Elizabeth Masako Partington (Sujet, Paris Opera Ballet) will dance the role of Odile, the Black Swan.

2027年1月16日(土)　15:30開演／14:30開場
相模原市民会館 ホール
（相模原市中央区中央3-13-15　JR横浜線「相模原駅」より徒歩20分、バス利用「市民会館前」下車すぐ）

監　　修／ウラジーミル・マラーホフ
芸術監督／イルギス・ガリムーリン
バレエミストレス／成澤淑榮、挾間祥子、マイカ・成澤ガリムーリナ

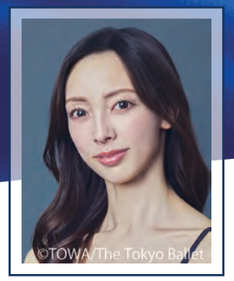
席種・料金（税込）／S席￥7,500、A席￥5,500、B席￥3,500　※未就学児入場不可

主　　催：神奈川県
共　　催：相模原市民会館（指定管理者 ギオン・アクティオ・コンティグループ）
後　　援：相模原市、公益財団法人相模原市民文化財団
協　　力：相模湖 芸術・文化のまちづくり実行委員会
企画制作：株式会社アトリエヨシノ

公式サイト：https://www.pref.kanagawa.jp/docs/yi4/sagamiko-ballet2026.html

Saturday, January 16, 2027, starts at 3:30 p.m. (doors open at 2:30 p.m.)
Sagamihara Civic Hall (Main Hall)
(3-13-15 Chuo, Chuo-ku, Sagamihara; 20-minute walk from Sagamihara Station on the JR Yokohama Line, or take a bus to the Shimin Kaikan-mae stop, right in front of the hall)

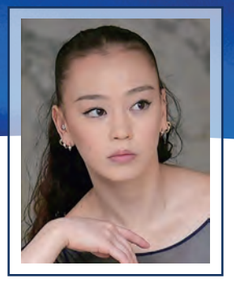
Supervisor: Vladimir Malakhov
Artistic Director: Ilgiz Galimullin
Ballet Mistresses: Yoshie Narisawa, Sachiko Hazama, Maika Narisawa-Galimullina
Admission (tax included): S Seat ¥7,500, A Seat ¥5,500, B Seat ¥3,500 *Preschool-age children will not be admitted.
Organizer: Kanagawa Prefecture
Co-organizer: Sagamihara Civic Hall (Designated Manager: Gion-Actio-Comti Group)
Supported by: Sagamihara City; Sagamihara Culture Foundation
In cooperation with: Lake Sagami Arts and Culture Town Development Executive Committee
Planning and production: Atelier Yoshino Co., Ltd.
Official website: https://www.pref.kanagawa.jp/docs/yi4/sagamiko-ballet2026.html



沖 香菜子さん



秋元 康臣さん


パティントン・エリザベス・正子さん

公演当日「ロビー展示」同時開催 !!

「相模湖地域における芸術・文化のまちづくり」とは？

相模原市緑区の相模湖地域では、湖や周囲の環境・雰囲気を生かして、「さがみ湖 野外バレエフェスティバル」を開催するなど、バレエによるまちづくりに力を入れています。


撮影：STAGE PHOTO blanc 吉川幸次郎

Lobby Exhibition on the Day of the Performance!
What Is Arts and Culture Town Development in the Lake Sagami Area?

In the Lake Sagami area of Midori Ward, Sagamihara, the community is putting its energy into town development through ballet, making the most of the lake and its surrounding environment and atmosphere, for example, by holding the LAKE SAGAMI Ballet Festival.

GREEN × EXPO 2027

神奈川県オリジナルミュージカル「Vibrant INOCHI」



神奈川県は、２０２７年国際園芸博覧会（GREEN×EXPO 2027）に、オリジナルミュージカル「Vibrant INOCHI（バイブラント・いのち）」を出展します。
ミュージカルの公式ホームページ及び公式SNSでは、ミュージカルに関する情報を随時発信しています。
また、主題歌「星の子」の「踊ってみた動画」の投稿も募集中です！
投稿いただいた動画は、公式SNS等でご紹介します。
皆様からの投稿をお待ちしています！

ミュージカルホームページ
Official Musical Website

ミュージカル公式Instagram
Official Musical Instagram

ミュージカル公式X
Official Musical X

GREEN×EXPO 2027
Kanagawa Prefecture's Original Musical
Vibrant INOCHI

Kanagawa Prefecture will present its original musical *Vibrant INOCHI* (*inochi* means "life") at GREEN×EXPO 2027 (the International Horticultural Exhibition 2027).
The latest news about the musical is posted on its official website and social media accounts.
We' re also inviting dance cover videos of the theme song "Hoshi no Ko (Child of the Stars)" !
Videos you post will be featured on the musical' s official social media accounts and other channels.
We look forward to seeing your videos!

演劇・ミュージカル等 PLAY
ダンス等 DANCE
音楽コンサート等 MUSIC
伝統芸能等 TRADITIONAL PERFORMING ARTS
その他 OTHER

マークがあるイベントに関しては配信による観覧が可能です。

チケットプレゼント 詳しくは裏表紙をご覧ください。

KAAT神奈川芸術劇場
Kanagawa Arts Theatre
ホール/Hall　大スタジオ/Large Studio
中スタジオ/Medium Studio
アトリウム/Atrium
☎0570-015-415


撮影：松見拓也

『マクベス』地点version/モルドバ国立サチリクス劇場version
"Macbeth" – Chiten Version / Satiricus National Theatre of Moldova Version
■期間：12月3日(木)～6日(日)
■時間：【地点version】3日 19:00、5日 15:00、6日 15:00　【モルドバversion】4日 19:00、5日 19:00
■料金：2versionセット券 10,000円(前売のみ)、一般 前売 6,500円／当日 7,000円、U-22 前売 4,500円／当日 5,000円
※2versionセット券の取扱は、地点WEB予約フォームとチケットかながわのみを予定
■会場：大スタジオ　■Mail：info@chiten.org(合同会社地点)　※未就学児入場不可



KAAT神奈川芸術劇場プロデュース『ジャズ大名』
Produced by KAAT Kanagawa Arts Theatre"JAZZ DAIMYO"
■期間：12月19日(土)～29日(火)　休演日／12月21日、24日　■時間：日により異なる(開場 開演30分前)
■料金：S席：9,500円、A席：7,500円、3階席：4,500円、神奈川県民割引(在住・在勤／S席のみ)：8,500円、U24チケット(24歳以下)：4,750円、高校生以下割引：1,000円、シルバー割引(満65歳以上)：9,000円、障がい者割引：8,500円
■会場：ホール　■TEL：0570-015-415(10:00～18:00)(チケットかながわ)
※未就学児入場不可

神奈川県立音楽堂
Kanagawa Prefectural Music Hall
☎045-263-2567


©Tomoko Hidaki

第59回クリスマス音楽会　ヘンデル「メサイア」全曲
The 59th Christmas Concert "Handel:MESSIAH"
■期間：12月13日(日)　■時間：14:30～17:30(開場13:45)
■料金：一般3,000円／車椅子3,000円(付添1名無料/要予約)／高校生以下無料(枚数限定/要予約)
■会場：神奈川県立音楽堂　■TEL：0570-015-415(チケットかながわ)
※未就学児入場不可

田所光之マルセル：In Portrait　クリマススペシャル
Mitsuyuki Tadokoro Marcel: In Portrait Christmas Special
■期間：12月23日(水)　■時間：11:00～12:00(開場10:15)
■料金：一般2,000円／県民割1,800円／U24 1,000円／高校生以下無料／車いす2,000円／車いす付添無料
■会場：神奈川県立音楽堂　■TEL：0570-015-415(チケットかながわ)
※未就学児入場不可


田所光之マルセル
©Shigeto Imura

横浜市市民文化会館 関内ホール
Yokohama Kannai Hall
☎045-662-8411
(チケットカウンター)

馬車道陽だまりコンサート Vol.57～陽だまりのぬくもりいっぱいのクリスマスを～
Bashamichi Hidamari Concert Vol. 57: A Christmas Filled with the Warmth of Sunshine
■期間：12月3日(木)　■時間：14:00～15:30予定(開場13:15)　■料金：全席指定　1,000円　■会場：大ホール
■TEL：045-662-8411(休館日を除く10:00～18:00)(関内ホールチケットカウンター)　※4歳以上入場可


左から、春風亭昇羊©武藤奈緒美、三遊亭ごはんつぶ

関内寄席 ここらの4人～真打への道～(第14回)　春風亭昇羊・三遊亭ごはんつぶ 二人会
Kannai Yose: "The Local Four – The Road to Shin'uchi" (Vol. 14) – A Joint Performance by Shunputei Shōyō and Sanyūtei Gohantsubu
■期間：12月9日(水)　■時間：18:45～20:45予定(開場18:00)
■料金：全席指定　前売り2,000円／当日2,500円　■会場：小ホール
■TEL：045-662-8411(休館日を除く10:00～18:00)(関内ホールチケットカウンター)　※未就学児入場不可


左から、田口由美(ソプラノ)、大堀由美子(ヴァイオリン)、森永麻衣(フルート)、佐藤ゆみ(ピアノ)、富田恵美子(ピアノ)、加藤裕子(企画アドバイザー・歌唱指導)、長島和美(企画アドバイザー・歌唱指導)


小山実稚恵
©Hideki Otsuka

関内ホール40周年記念　小山実稚恵 ピアノリサイタル
Kannai Hall 40th Anniversary: Michie Koyama Piano Recital
■期間：12月24日(木)　■時間：14:00(開場13:15)
■料金：全席指定　一般 4,500円、学生(高校生以下) 2,500円(※要学生証提示、関内ホールチケットカウンターのみ取扱い)
■会場：大ホール　■TEL：045-662-8411(休館日を除く10:00～18:00)(関内ホールチケットカウンター)　※未就学児入場不可

横浜みなとみらいホール
Yokohama Minato Mirai Hall
☎045-682-2000
(チケットセンター)


広上淳一(指揮)
©Masaaki Tomitori

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 For Future巡回公演シリーズ 横浜公演ベートーヴェン「第九」
Kanagawa Philharmonic Orchestra"For Future" Kanagawa Concert Series in Yokohama
■期間：12月20日(日)　■時間：14:00(開場13:15)
■料金：全席指定　S席8,000円、A席6,000円、B席4,500円、ユース(25歳以下)1,000円、シニア(65歳以上)各席種10%引き
■会場：大ホール　■TEL：045-226-5107(平日10:00～17:00)(神奈川フィル・チケットサービス)　※未就学児入場不可

クリスマス・パイプオルガン・コンサート2026
Christmas Pipe Organ Concert 2026
■期間：12月22日(火)　■時間：18:00～19:00(開場17:20)
■料金：全席指定　一般:3,000円、大学生:2,000円、高校生以下:1,500円
■会場：大ホール
■TEL：045-682-2000(横浜みなとみらいホールチケットセンター)
※未就学児入場不可


左から、山口綾規(オルガン)、児玉隼人(トランペット)©Yuji Ueno

ミューザ川崎 シンフォニーホール
MUZA KAWASAKI SYMPHONY HALL
☎044-520-0200
(チケットセンター)

ミューザ川崎シンフォニーホール＆東京交響楽団　名曲全集第222回
MUZA Kawasaki Symphony Hall & Tokyo Symphony Orchestra　The Masterpiece Classics No. 222
■期間：12月5日(土)　■時間：14:00
■料金：S席7,500円　A席6,500円　B席4,500円　C席3,500円　25歳以下当日券1,000円
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)　※未就学


左から、指揮：高関 健(国立音楽大学)©大窪道治、指揮：大友直人(東邦音楽大学)©Rowland Kirishima

第17回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル
#17 College of Music Festival 2026
■期間：12月6日(日)　■時間：15:00
■料金：全席指定　1,500円
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
※未就学児入場不可


左から、指揮：沼尻竜典©Ayane Shindo、ソプラノ：船越亜弥、メゾ・ソプラノ：山際きみ佳、テノール：澤武紀行、バリトン：池内 響©SEGI

(要年齢確認認証)
児入場不可

MUZAジルベスターコンサート2026
MUZA Silvester Concert 2026
■期間：12月31日(木)　■時間：15:00
■料金：S席7,000円　A席6,000円　B席5,000円　C席4,000円　U25(小学生～25歳)各席半額(要年齢証確認)
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
※未就学児入場不可


左から、パイプオルガン：松居直美©木之下 晃、合唱指揮：辻 秀幸、合唱指揮・テノール：辻 裕久

ホールアドバイザー松居直美企画　言葉は音楽、音楽は言葉 Vol.8　MUZAパイプオルガン クリスマス・コンサート2026
Produced by Hall Advisor Naomi Matsui　Words are Music, Music is Words vol. 8
MUZA Pipe Organ Christmas Concert 2026
■期間：12月19日(土)　■時間：14:00
■料金：全席指定　4,000円　U25(小学生～25歳)1,500円(要年齢証確認)
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)　※未就学児入場不可


左から、指揮：大友直人©Rowland Kirishima、ゲスト・ヴォーカル：岡 幸二郎、ゲスト・ヴォーカル：昆 夏美、管弦楽：東京交響楽団©N.Ikegami


左から、バリトン：又吉秀樹、大川 博、テノール：吉田 連©Ryoji Iwata、ピアノ：古田友哉©Yusuke Kinoshita

MUZAランチタイムコンサート 12月　クラシックって、超面白い！ in 川崎
MUZA Lunchtime Concert December
■期間：12月8日(火)　■時間：12:10　■料金：全席指定　500円
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
※未就学児入場不可


広上淳一(指揮)
©Masaaki Tomitori

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 For Future巡回公演シリーズ 川崎公演ベートーヴェン「第九」
Kanagawa Philharmonic Orchestra"For Future" Kanagawa Concert Series in Kawasaki
■期間：12月21日(月)　■時間：19:00(開場18:15)
■料金：全席指定　S席8,000円　A席6,000円　B席4,500円　ユース(25歳以下)1,000円　シニア(65歳以上)各席種10%引き
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール　■TEL：045-226-5107(平日10:00～17:00)(神奈川フィル・チケットサービス)
※未就学児入場不可

カルッツかわさき
Cultz Kawasaki
Kawasaki city Sports and Culture
☎044-222-5223


左から、沼田 英子(昭和音楽大学教授)、去川 聖奈(ヴァイオリン)、大橋 咲月(ピアノ)

カルッツかわさきレクチャープログラム 2時間で学ぶフランス美術～ベル・エポック【第1回】印象派が描くパリの愉しみ　－ルノワールを中心に－
Cultz Kawasaki Lecture Program: French Art in Two Hours—Paintings and Music of the Belle Époque— (2-Part Series)
[Session 1] The Pleasures of Paris Depicted by the Impressionists —Focusing on Renoir—
■期間：12月4日(金)　■時間：14:00(開場13:30)　■料金：500円(税込・全席自由)　■会場：アクト
■TEL：044-222-5223(休館日を除く10:00～18:00)(カルッツかわさきチケットセンター)
※未就学児入場不可

ウィズ・ミューズシリーズ 第54回　ホルンカルテットPaniPani・コンサート
~With Muse Series No.54~　HornQuartet PaniPani・Concert
■期間：12月3日(木)　■時間：13:30(開場13:00)
■料金：一般/1,000円　友の会会員/800円　18歳以
■TEL：044-222-5223(休館日を除く10:00～18:00)
※未就学児入場不可

の絵画と音楽～(全2回)※ミニコンサート付き
*Includes a mini-concert
スタジオ
下/600円　■会場：アクトスタジオ
(カルッツかわさきチケットセンター)


左から、森栖有咲、有村日菜子、武愛梨、嵩元希隆

横須賀芸術劇場
Yokosuka Arts Theatre
☎046-828-1602



左から、喜古恵理香、横須賀芸術劇場合唱団

横須賀芸術劇場リニューアル記念 「第九」演奏会 横須賀芸術劇場合唱団 定期演奏会vol.51
Yokosuka Arts Theatre Chorus Concert Series vol.51
Beethoven：Symphony No.9
■期間：12月6日(日)
■時間：15:00(開場14:15)
■料金：S席2,800円　A席2,300円　B席1,300円
■会場：よこすか芸術劇場
■TEL：046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※未就学児入場不可

横須賀芸術劇場リニューアル記念　横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ48 クリスマス・コンサート'26
The Little Singers of Yokosuka Arts Theatre Stage 48 CHRISTMAS CONCERT '26
■期間：12月13日(日)　■時間：15:00(開場14:15)
■料金：全席指定　大人1,800円　小中高校生900円　未就学児無料(4歳以上対象/要チケット)
■会場：よこすか芸術劇場　■TEL：046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※4歳未満入場不可


横須賀芸術劇場 少年少女合唱団


©Koujiro Yoshikawa

横須賀芸術劇場リニューアル記念　東京バレエ団『くるみ割り人形』全2幕
The Tokyo Ballet "The Nutcracker"
■期間：12月20日(日)　■時間：①12:30／②17:00(開場①11:50／②16:00　※プレトーク16:20～)
■料金：S席16,000円　A席13,000円　B席10,000円　C席8,000円　D席6,000円　E席4,000円
■会場：よこすか芸術劇場　■TEL：046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※5歳未満入場不可　※5歳以上要チケット

鎌倉芸術館
KAMAKURA PERFORMING ARTS CENTER
☎0467-48-5500


壷阪健登(ピアノ)
©廣田達也

C × JAZZ　Vol.2　壷阪健登 × ジョージ・ガーシュウィン
C × JAZZ Vol. 2: Kento Tsubosaka × George Gershwin
■期間：12月5日(土)　■時間：15:00(開場14:30)
■料金：全席指定　一般　3,000円　U24(24歳以下)　500円
■会場：小ホール　■TEL：0570-015-415(チケットかながわ)
※5歳以上入場可(要チケット)

松山バ
Matsuyama (Kamakura
■期間：
■料金：
■会場：
※3歳以

レエ団　「くるみ割り人形」鎌倉芸術館版【共催】
Ballet: "The Nutcracker"
Performing Arts Center Version) [Co-presented]
12月12日(土)　■時間：14:30(開場13:45)
全席指定　S席10,000円、A席7,000円、B席3,000円
こども席(3歳～小学6年生)：S席6,000円、A席4,000円
大ホール　■TEL：03-3408-7939(松山バレエ団)
上入場可(要チケット)



鎌倉芸術館第九コンサート2026 "第九を歌う歓喜の集い"
Kamakura Performing Arts Center Beethoven's Ninth Concert (Ode to Joy) 2026
■期間：12月20日(日)　■時間：15:00(開場14:30)
■料金：全席指定　2,500円　学生(小学生～大学生24歳)は半額
■会場：大ホール
■TEL：0467-48-5500(鎌倉芸術館)
※未就学児入場不可


2025年公演©Tomoko Hidaki

逗子文化プラザホール
Zushi Bunka Plaza Hall
☎046-870-6622


吉田兄弟

【共催事業】吉田兄弟 47都道府県ツアー －極生－
[Co-presented Event] Yoshida Brothers 47-Prefecture Tour: Goku-Nama
■期間：12月23日(水)　■時間：14:00～15:20(開場13:30)
■料金：全席指定　5,000円　■会場：なぎさホール
■TEL：0570-00-3337(サンライズプロモーション)　※未就学児入場不可

ほねごり杜のホールはしもと
Honegori Mori no Hall Hashimoto
042-775-3811

杜のホールはしもと開館25周年記念　うたシリーズ ドイツ歌曲の森vol.2 入門講座「連作歌曲集」の系譜　第2回 シューマン《女の愛と生涯》、マーラー《大地の歌》をめぐって
25th anniversary of the Opening of Mori-no-Hall Hashimoto Song series The Forest of German Lieder vol.2 Beginner's course～2. Schumann & Mahler
■期間:12月15日(火)　■時間:13:30(開場13:00)　■料金:全席自由　1,500円
■会場:多目的室　■TEL:042-742-9999(チケットMove)　※13歳以上入場可


広瀬大介(監修・講師)

厚木市文化会館
Atsugi City Culture Hall
046-224-9999

劇団扉座「歓喜の歌」
Tobiraza Theatre Company: "Song of Joy"
■期間:①12月5日(土)・②6日(日)　■時間:①18:00②14:00
■料金:一般 5,000円　学生 2,000円　■会場:小ホール
■TEL:046-224-9999(チケット予約センター)
※未就学児入場不可



エスペン・バルグ×マティアス・アイク ～北欧ノルウェーからの深遠なる美
Espen Berg x Mathias Eick Japan Tour 2026
—Profoundly beautiful melodies and a unique,

JAPAN TOUR 2026 旋律と比類なき世界観～
unparalleled world from Norway—
■期間:12月9日(水)　■時間:14:00
■料金:2,500円　■会場:小ホール
■TEL:046-224-9999(チケット予約センター)
※未就学児入場不可



左から、Espen Berg(piano)©André Løyning、Mathias Eick(trumpet)©Colin Eick



ユニコーン 2026-2027 ツアー「こえてたあ」
Unicorn 2026-2027 Tour "Koetetaa"
■期間:12月5日(土)　■時間:16:00　■料金:全席指定　9,500円　■会場:大ホール
※問合せ:https://info.diskgarage.com(DISK GARAGE)
※小学生以上有料。未就学児童、大人1名につき子供1名まで膝上可。

ランド・ソロイスツ
and Soloists
12月12日(土)　■時間:14:00
S席 6,000円、A席 4,000円、U-25 各席種半額
大ホール　■TEL:046-224-9999(チケット予約センター)
学児入場不可



小椋佳「歌紡ぎの会」
Kei Ogura "Song-Weaving Gathering"
■期間:12月20日(日)　■時間:17:00　■料金:6,600円
■会場:大ホール　■TEL:045-201-9999(KMミュージック)
※未就学児入場不可



小椋佳

水彩絵の具で バラを描く、風景を描く「風景を描く②秋の芦ノ湖を描く」
Painting Roses and Landscapes with Watercolors: "Painting Landscapes ② – Painting Lake Ashi in Autumn"
■期間:12月2日(水)　■時間:14:00～16:00　■料金:2,000円(材料費込)
■会場:6階612文化創造室　■TEL:046-261-0491


芦ノ湖

水彩絵の具で バラを描く、風景を描く「風景を描く③美ヶ原高原を描く」
Painting Roses and Landscapes with Watercolors: "Painting Landscapes ③ – Painting the Utsukushigahara Highlands"
■期間:12月16日(水)　■時間:14:00～16:00
■料金:2,000円(材料費込)
■会場:6階612文化創造室
■TEL:046-261-0491


美ヶ原高原

2026冬のコンサート
Winter 2026 Concert
■期間:12月25日(金)
■時間:マチネ 11:30～13:30／ソワレ 15:00～17:30
(開場11:00／14:30)
■料金:[前売券]一般2,500円、学生1,500円、4～12歳1,000円
[当日券]一般2,800円、学生1,800円、4～12歳1,300円
3歳以下無料
■会場:1階芸術文化ホール メインホール
■TEL:070-3523-7068(大和市音楽家協会事務局)
※Mail:yamatoshi.ongakuka.kyokai@gmail.com



大和市文化創造拠点シリウス
"SIRIUS" , the cultural creation base of Yamato City
046-263-0214

カナガワ　リ・古典プロジェクト in 大和
The Kanagawa Re-Koten Project in Yamato
■期間:12月5日(土)　■時間:13:30～16:30
■料金:無料　■会場:1階芸術文化ホール メインホール
■TEL:03-6416-1141(カナガワ　リ・古典プロジェクト事務局)

水彩絵の具で バラを描く、風景を描く
Painting Roses and Landscapes with Watercolors:
■期間:12月9日(水)　■時間:14:00～
■料金:2,000円(材料費込)　■会場:6階
■TEL:046-261-0491

「バラを描く③」
"Painting Roses ③"
16:00
612文化創造室


赤い縁のバラ

美術館をめぐる旅 Part14 展覧会「アントニオ・フォンタネージ展」の見どころ
A Journey Through Art Museums (Part14): Highlights of the "Antonio Fontanesi" Exhibition
■期間:12月3日(木)　■時間:14:30～16:00　■料金:1,000円
■会場:6階601講習室　■TEL:046-261-0491

スクールフェスティバル 2026 in YAMATO
School Festival 2026 in Yamato
■期間:12月12日(土)・13日(日)　■時間:11:00～17:00予定　■料金:入場無料
■会場:1階芸術文化ホール メインホール、サブホール、ギャラリー　■TEL:046-259-7591

海老名市文化会館
Ebina Culture Hall
046-232-3231


ミシェル・ダルベルト

ミシェル・ダルベルト ピアノ・リサイタル
Michel Dalberto Piano Recital
■期間:12月5日(土)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　S席3,000円、A席2,000円
■会場:大ホール　■TEL:046-232-3231(海老名市文化会館)
※未就学児入場不可

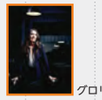
えびなlalaライブ 櫻井哲夫ライブ with 井上銘　IN EBINA
Ebina LaLa Live: Tetsuo Sakurai Live with Mei Inoue in Ebina
■期間:12月13日(日)　■時間:15:00(開場14:30)
■料金:全席指定　一般4,000円　高校生以下500円
■会場:小ホール　■TEL:046-232-3231(海老名市文化会館)
※未就学児入場不可　※高校生以下は要身分証持参


櫻井哲夫


杉山清貴

杉山清貴 acoustic solo tour 2026
Kiyotaka Sugiyama acoustic solo tour 2026
■期間:12月19日(土)　■時間:15:00(開場14:30)
■料金:全席指定　8,800円　■会場:大ホール
■TEL:046-232-3231(海老名市文化会館)
※未就学児入場不可

グロリア・カンパネル　THE SOUND OF EMOTIONS ～ピアノ名曲集
Gloria Campaner: The Sound of Emotions – A Collection of Piano Masterpieces
■期間:12月20日(日)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　一般2,500円、高校生以下500円
■会場:小ホール　■TEL:046-232-3231(海老名市文化会館)
※未就学児入場不可　※高校生以下は要身分証持参


グロリア・カンパネル

県央シネマ Vol.100 「てっぺんの向こうにあなたがいる」
Ken-o Cinema Vol. 100: "You Are Beyond the Summit"
■期間:12月2日(水)　■時間:①10:30②14:00　■料金:全席自由1,100円
■会場:大ホール　■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※未就学児入場不可

県央シネマ Vol.101「TOKYOタクシー」
Ken-o Cinema Vol. 101: "TOKYO Taxi"
■期間:12月15日(火)　■時間:①10:30②14:00　■料金:全席自由1,100円
■会場:大ホール　■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※未就学児入場不可

ハーモニーホール座間
Harmony Hall Zama
046-255-1100

ハーモニーホール座間リニューアルオープン記念 仮面ライダースーパーライブ2027
Kamen Rider Super Live 2027:
Harmony Hall Zama Grand Reopening Commemorative Event
■期間:12月5日(土)　■
■会場:大ホール　■
※小学生以下は保護者同伴
※3歳未満は膝上鑑賞無

C × JAZZ　Vol.2 壺阪健登 × ジョージ・ガーシュウィン
C × JAZZ Vol. 2:
Kento Tsubosaka × George Gershwin
■期間:12月4日(金)　■時間:19:00(開場18:30)
■料金:全席指定　一般　3,000円　U24(24歳以下)　500円　■
■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)、
046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※5歳以上入場可(要チケット)

時間:①10:30②15:00　■料金:全席指定　3,500円
TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
で入場
料、ただし席が必要な場合は有料


©石森プロ・テレビ朝日・ADK EM・東映

会場:小ホール


壺阪健登(ピアノ)
©廣田達也

綾瀬市オーエンス文化会館
Ayase O-ENCE Culture Hall
0467-77-1131

あやぶんシネマ倶楽部「免許返納！？」
Ayabun Cinema Club: "Surrendering My Driver's License!?"
■期間:12月14日(月)
■時間:①11:00②14:30(開場 各回30分前)
■料金:500円　■会場:大ホール　■TEL:0467-77-1131
※未就学児入場不可



©2026「免許返納!?」製作委員会



大ホール独り占め～お一人様コンサート～
Have the Main Hall All to Yourself: Your Own Concert
■期間:12月26日(土)　■時間:10:00～20:00
■料金:2,000円　■会場:大ホール
■TEL:0467-77-1131

愛川町文化会館
Aikawa Town Culture Hall
046-285-6960


左から、伊藤銀次、大石吾朗、ふとがね金太、関雅夫

60's~70's ロックを楽しもう ~名曲トリビュート＆レコード市~
Enjoy 60s & 70s Rock: Classic Song Tributes & Record Fair
■期間:12月6日(日)　■時間:14:00(開場13:30)　※12:00～レコード市
■料金:全席指定　一般:2,000円 60歳以上:1,500円 U24(24歳以下):1,000円
■会場:愛川町文化会館 ホール
■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)　046-285-6960(愛川町文化会館)

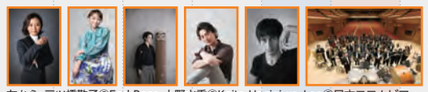
※未就学児入場不可

茅ヶ崎市民文化会館
Chigasaki Civic Hall
0467-85-1123

クリスマス/アヴェ・マリア エリザベート弦楽アンサンブル
Ave Maria in Christmas – Elisabeth String Ensemble
■期間:12月11日(金)　■時間:18:30(開場17:50)
■料金:全席指定　5,800円　■会場:大ホール
■TEL:0467-82-3744(茅ヶ崎市楽友協会)　※未就学児入場不可


左から、平石 章人(指揮)©Andrej Grilc、竹田 舞音(ソプラノ)、藤田 彩歌(メゾソプラノ)、新堂 由暁(テノール)©FUKAYA/auraY2、氷見 健一郎(バス)

第42回　第九演奏会
42nd "Beethoven Symphony No.9 " Concert
■期間:12月13日(日)　■時間:14:00(開場13:00)
■料金:全席自由　一般2,000円、学生1,000円
■会場:大ホール
■TEL:0467-85-1123(茅ヶ崎市民文化会館)
※未就学児入場不可


左から、三ツ橋敬子©Earl Ross、上野水香©Keita Haginiwa、Leo©日本コロムビア、厚地康雄©(株)エー・アイ、プラウリオ・アルバレス photo Mikio Hasui、神奈川フィルハーモニー管弦楽団　撮影 藤本史昭

神奈川県民ホールがやってくる！ ファンタスティック・ガラコンサート2026[茅ヶ崎公演]
"The Kanagawa Kenmin Hall is Coming!" Gala Concert 2026 [Chigasaki Performance]
■期間:12月27日(日)　■時間:15:00(開場14:30)
■料金:全席指定　S席:8,000円、Sペア席:14,000円、A席:6,000円、B席:4,000円、U24:各席種半額
■会場:大ホール
■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)
※未就学児入場不可

ひらしん平塚文化芸術ホール
Hiratsuka Hall of Arts and Culture
0463-79-9907



「にじいろランタン」トルコランプ ～光と色彩の世界～
"Rainbow Lantern" Turkish Lamp
— A World of Light and Color —
■期間:12月12日(土)～26日(土)
■時間:9:00～19:30　※最終日のみ17:00まで
■料金:無料　■会場:エントランスギャラリー
■TEL:0463-20-9273



オープンライブSPECIAL#29　Adam(サックス四重奏)
Open Live SPECIAL #29: Adam (Saxophone Quartet)
■期間:12月6日(日)　■時間:11:00(開場10:30)
■料金:無料　■会場:多目的ホール・エントランス
■TEL:0463-20-9273

創作舞台芸術　クリスマス公演 ミュージカル「くるみ割り人形」＆身体表現で楽しもう！
Original Performing Arts Christmas Performance
Enjoy *The Nutcracker* and Express Yourself Through Movement!
■期間:12月26日(土)　■時間:14:00～16:00(開場13:30)
■料金:一般1,000円、親子ペア券(2枚1組)1,500円
■会場:大ホール　■TEL:0463-20-9273




広上淳一(指揮)
©Masaaki Tomitori

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 For Future巡回公演シリーズ 平塚公演ベートーヴェン「第九」
Kanagawa Philharmonic Orchestra"For Future" Kanagawa Concert Series in Hiratsuka
■期間:12月19日(土)　■時間:15:00(開場14:15)
■料金:全席指定　S席5,000円　A席4,000円　ユース(25歳以下)1,000円　シニア(65歳以上)各席種10%引き
■会場:大ホール
■TEL:045-226-5107(平日10:00～17:00)(神奈川フィル・チケットサービス)
※未就学児入場不可

寒川町民センター
Samukawa Townspeople Center
0467-74-2333

ジャズ＆カントリー　コンサート
Jazz & Country Concert
■期間:12月13日(日)
■時間:13:00～15:30(開場12:00)
■料金:無料　■会場:ホール
■TEL:0467-74-2333(寒川町民センター)

マークがあるイベントに関しては配信による観覧が可能です。

チケットプレゼント　詳しくは裏表紙をご覧ください。

演劇・ミュージカル等 PLAY　ダンス等 DANCE　音楽コンサート等 MUSIC　伝統芸能等 TRADITIONAL PERFORMING ARTS　その他 OTHER

マークがあるイベントに関しては配信による観覧が可能です。詳しくは裏表紙をご覧ください。

チケットプレゼント

横浜・川崎エリア

二宮町生涯学習センターラディアン
Ninomiya Town Lifelong Learning Center Radiant
☎0463-72-6911

県内を巡るオルガンの旅 in 二宮　栗林瑛利子＆中田恵子 クリスマス・コンサート
Organ Tour Across the Prefecture in Ninomiya: Eriko Kuribayashi & Keiko Nakata Christmas Concert
■期間:12月24日(木)　■時間:14:00(開場13:30)　■料金:全席指定　一般:1,500円 U24(24歳以下):500円
■会場:二宮町 生涯学習センター ラディアン　■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)
※4歳以上入場可(要チケット)　※楽器紹介のお話つき



左から、栗林瑛利子、中田 恵子©Toru Hiraiwa

クアーズテック 秦野カルチャーホール（秦野市文化会館）
Hadano-city Culture Hall
☎0463-81-1211

プロムナードコンサート～和の音とあゆむ散歩道～
Promenade Concert: A Stroll Accompanied by the Sounds of Japan
■期間:12月16日(水)　■時間:14:00～15:00(開場13:30)
■料金:2,000円(小学生以下1人同伴可)　■会場:小ホール
■TEL:0463-81-1211



左から、小山清雄(津軽三味線)、伊藤ケイスケ(津軽三味線)

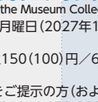
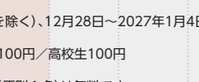
神奈川県立相模湖交流センター
Kanagawa Prefectural Lake Sagami-ko Community Center
☎042-682-6121



「バレエ衣装の布を使った」制作ワークショップ
Craft Workshop Using Ballet Costume Fabric
■期間:12月5日(土)　■時間:【第1回】11:00～12:00【第2回】14:00～15:00
■料金:1アイテム500円(材料費)／事前応募制
■TEL:042-682-6055(平日13:30～16:30)
■会場:アートギャラリー
(株式会社アトリエヨシノBallet for Peaceプロジェクト)

「バレエ衣装を着て」パーティー体験
Try Wearing a Ballet Costume at a Party
■期間:12月6日(日)　■時間:【第1回】11:00～12:15【第2回】15:00～16:15
■料金:無料／事前応募制　■会場:ラックスマン ホール　■TEL:042-682-6055(平日13:30～16:30)(株式会社アトリエヨシノBallet for Peaceプロジェクト)

Mr. Jazz Quartet
Mr. Jazz Quartet
■期間:12月20日(日)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席自由　一般4,000円、友の会・シニア3,600円、学生・障がい者2,000円
■会場:ラックスマン ホール　■TEL:042-682-6121(相模湖交流センター)



左から、遠藤征志(Pf.)、宅間善之(Vib.)、中沢剛(Drs.)、鳥田恵二(b.)

ものがたりの輪郭(仮題)
The Outline of the Story
■期間:12月9日(水)～22日(火)　休館日／月曜日
■時間:10:00～17:00　■料金:入場無料
■会場:アートギャラリー　■TEL:042-682-6121(相模湖交流センター)

小田原三の丸ホール
Odawara Sannomaru Hall
☎0465-20-4152

展覧会「富野由悠季の原点ー小田原から宇宙(そら)へー
The Beginning Point of Yoshiyuki Tomino - From Odawara to the Universe
■期間:～12月6日(日)　■時間:9:00～17:00(最終入場16:30)
■料金:小田原三の丸ホール・小田原城天守閣　各会場共通入場券(前売り・WEB)1,700円
※当日入場券あり、小田原市民割、企画チケットあり。詳細はHPへ。
■会場:小ホール、ギャラリー回廊
■TEL:0465-33-1521
(富野由悠季展覧会実行委員会／事務局:小田原市観光課)
※小田原城天守閣会場(4階展示室)　～12月6日
※そのほか詳細はHPで発表



小田原三の丸ホールプレミアムコンサートvol.1 チェリスト 溝口肇 with 雅楽師 東儀秀樹 「幻想夜」
Odawara Sannomaru Premium Concert Vol. 1: Cellist Hajime Mizoguchi with Gagaku Musician Hideki Togi — "Fantasy Night"
■期間:12月5日(土)　■時間:15:30(開場14:45)　■料金:1階席6,000円、2階席5,000円
■会場:大ホール　■TEL:0465-20-4152(小田原三の丸ホール事業担当)　※未就学児入場不可



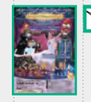
第153回 西湘サロンコンサート　椎野未花(Ob)＆草間葉月(Pf)デュオコンサート
153rd Seisho Salon Concert: Mika Shiino (Oboe) & Hazuki Kusama (Piano) Duo Concert
■期間:12月13日(日)　■時間:13:30　■料金:一般2,500円、大学生1,000円、高校生以下無料
■会場:小ホール　■TEL:080-2018-8300

ウィンターコンサート
Winter Concert
■期間:12月19日(土)
■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席自由　一般2,000円、中学生以下500円
■会場:小ホール　■TEL:0463-72-1015
※未就学児入場不可



富塚富嶽三十六景　―和紙36点―
Tomizuka's Thirty-Six Views of Mount Fuji: 36 Works on Washi Paper
■期間:12月23日(水)～27日(日)　■時間:10:00～17:00　※初日は13:00～
■料金:入場無料　■会場:展示室　■TEL:0555-62-1701





キーウ・クラシック・バレエ　くるみ割り人形 ―全幕―
Kyiv Classic Ballet: The Nutcracker — Full-Length Ballet —
■期間:12月24日(木)　■時間:18:30(開場18:00)
■料金:全席指定　4,800円　★バレエ教室割引:4,300円　※三の丸ホール窓口のみの販売
■会場:大ホール
■TEL:03-6264-4221(10:00～19:00)(インプレサリオ東京)

南足柄市文化会館
Minamiashigara City Cultural Center
☎0465-73-5111

あしがらシネマ「映画めんたいぴりり」
Ashigara Cinema: "MENTAI PIRIRI"
■期間:12月8日(火)　■時間:①10:30②13:30(開場 各30分前)
■料金:全席自由　1,100円　■会場:大ホール　■TEL:0465-73-5111

第12回金太郎みらいフェス
12th Kintaro Mirai Fes
■期間:12月13日(日)　■時間:10:00～16:00
■料金:入場無料　■会場:展示室　■TEL:0465-73-5111

チケットプレゼント

第58回あしがら寄席(林家あんこ)
The 58th Ashigara Yose (Hayashiya Anko)
■期間:12月17日(木)　■時間:13:30～15:30(開場13:00)
■料金:全席自由　1,000円　■会場:小ホール
■TEL:0465-73-5111



横浜・川崎エリア

特別展示「雪囲い」
Special Exhibition "Yukigakoi (Snow Fence)"
■期間:～2027年3月7日(日)
■時間:9:30～16:30(最終入園16:00)
■料金:入園料のみ　大人550円、高校生・大学生・65歳以上330円(川崎市在住者無料、要証明書)
■会場:川崎市立日本民家園　■TEL:044-922-2181


特別展示「雪囲い」

チケットプレゼント

企画展「生誕100年　辻邦生展」Part1「いま、ふたたび作家に出会う」
Special Exhibition: Kunio Tsuji—100th Anniversary of His Birth—Part 1: Enc
■期間:12月12日(土)～2027年1月31日(日)　休館日／月曜日(2027年1月11日
■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般700円、65歳以上・20歳未満及び学生350円、高校生100円、中学生以下は無料
■会場:県立神奈川近代文学館　■TEL:045-622-6666

ountering the Author Anew
を除く)、12月28日～2027年1月4日


辻邦生 写真提供・学習院大学史料館

花音　朗読コンサート「生誕100 年・没後20 年～凛として、しなやかに～ 茨木のり子の世界」
Kanon Recitation Concert: The World of Noriko Ibaragi —Centenary of the birth & 20th Death Anniversary—
■期間:12月19日(土)　■時間:13:30～15:00(予定)(開場13:00)
■料金:無料　■会場:県立神奈川近代文学館　■TEL:045-622-6666


語りと音楽・花音


壷阪健登(ピアノ)©廣田達也

無料ミニ企画「ちょこっとTARO　太郎のかわいい」
Free Mini Exhibition :Taro Okamoto Taro's KAWAII
■期間:～12月6日(日)
■時間:9:30～17:00　■料金:無料
■会場:川崎市岡本太郎美術館
■TEL:044-900-9898


岡本太郎《四ツ足》1956年

無料ミニ企画「ちょこっとTARO　太郎の旅」
Free Mini Exhibition : Taro Okamoto "Taro's Journey"
■期間:12月12日(土)～2027年春　休館日／月曜日(2027年1月11日、3月
■時間:9:30～17:00　■料金:無料　■会場:川崎市岡本太郎美術館　■

C × JAZZ　Vol.2 壷阪健登 × ジョージ・ガーシュウィン
C × JAZZ Vol. 2: Kento Tsubosaka × George Gershwin
■期間:12月13日(日)　■時間:15:00(開場14:30)　■料金:全席指定　一般　3,000円　U24(24歳以下)　500円
■会場:新百合トウェンティワンホール　■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)
※5歳以上入場可(要チケット)

22日を除く)、年末年始(12月29日～2027年1月4日)、2027年1月12日(火)、2月12日(金)、2月24日(水)、3月23日(火)
TEL:044-900-9898

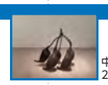

岡本太郎《未来を拓く》1987年

常設展「文学の森へ　神奈川と作家たち」第1部 夏目漱石から萩原朔太郎まで
Permanent Exhibition: "Into the Forest of Literature —Kanagawa and Its Writers"Part 1: From Natsume Sōseki to Hagiwara Sakutarō
■期間:12月12日(土)～2027年1月31日(日)
休館日／月曜日(2027年1月11日を除く)、12月28日～2027年1月4日
■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)　■料金:一般700円、65歳以上・20歳未満及び学
■会場:県立神奈川近代文学館　■TEL:045-622-6666

生350円、高校生100円、中学生以下は無料

湘南エリア

中嶋明希展　MY GARDEN―たねをまく―
Aki Nakajima Exhibition: MY GARDEN —Sowing Seeds—
■期間:～12月27日(日)　休館日／月曜日　■時間:9:30～17:00
■料金:無料　■会場:平塚市美術館　■TEL:0463-35-2111


中嶋明希《めをつける3》2016年　作家蔵

朝の小さな音楽会 vol.2～弦楽四重奏「ファルテット・エクセルシオ」～
Morning Mini-Concert Vol. 2: Quartet Excelsior
■期間:12月17日(木)　■時間:11:00～11:40(開場10:30)　■料金:全席自由　小学生以下無料、中学生以上500円
■会場:藤沢市湘南台文化センター市民シアター　■TEL:0466-45-0077


ファルテット・エクセルシオ©大窪道治

横須賀・三浦エリア

企画展「松本陽子　宵の明星を見た日」
Matsumoto Yoko　The Day I Saw the Evening Star
■期間:～2027年2月28日(日)　休館日／月曜日(2027年1月11日を除く)、12月28日～2027年1月4日　■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般1,200(1,100)円／20歳未満・学生1,050(950)円／65歳以上600円／高校生100円
※( )内は20名以上の団体料金　※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方(および介助者原則1名)は無料です。
■会場:神奈川県立近代美術館 葉山
■TEL:046-875-2800

チケットプレゼント

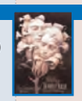

松本陽子《私的光景》2005年　神奈川県立近代美術館蔵

マイコレクション2026～文化会館ギャラリーで合同展示会～
My Collection 2026: Joint Exhibition at the Cultural Center Gallery
■期間:12月5日(土)
■会場:横須賀市文化

·6日(日)　■時間:10:00～16:00　■料金:無料
会館　第1ギャラリー　■TEL:046-823-2950(横須賀市文化会館)

コレクション展「マルク・シャガール『ラ・フォンテーヌ寓話集』」
Marc Chagall: The Fables of La Fontaine From the Museum Collection
■期間:～2027年2月28日(日)　休館日／月曜日(2027年1月11日を除く)、12月28日～2027年1月4日
■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般250(150)円／20歳未満・学生150(100)円／65歳以上100円／高校生100円
※( )内は20名以上の団体料金
※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方(および介助者原則1名)は無料です。
■会場:神奈川県立近代美術館 葉山　■TEL:046-875-2800

コレクション展「ポーランド・ポスター2　銅版画家渡辺千尋旧蔵品から」
Polish Poster II from the Museum Collection: Former Collection of Copperplate Print Artist Watanabe Chihiro
■期間:～2027年1月31日(日)　休館日／月曜日(2027年1月11日を除く)、12月28日～2027年1月4日　■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般250(150)円／20歳未満・学生150(100)円／65歳以上100円／高校生100円
※( )内は20名以上の団体料金　※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方(および介助者原則1名)は無料です。
■会場:神奈川県立近代美術館 鎌倉別館　■TEL:0467-22-5000


ヴィエスワフ・ヴァウクスキ《セルゲイ・プロコフィエフ ロメオとジュリエット》1996年 神奈川県立近代美術館蔵

県内を巡るオルガンの旅 in 葉山　毛利文香＆大平健介 クリスマス・コンサート
Organ Journey Across the Prefecture in Hayama: Fumika Mohri & Kensuke Ohira Christmas Concert
■期間:12月19日(土)
■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　一般:1,500円　U24(24歳以下):500円
■会場:葉山町福祉文化会館
■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)　※未就学児入場不可



左から、毛利文香©Sihoo Kim、大平健介©Sandra Wolf

県西・県央エリア

モネ没後100年・開館25周年記念　あたらしい目 ― モネと21世紀のアート
The New Vision: Monet and the Contemporary Gaze
■期間:～2027年4月7日(水)　休館日／会期中無休　※12月1日は休館　■時間:9:00～17:00
■料金:大人2,200円／大学・高校生1,700円／中学生以下無料／障害者手帳をお持ちのご本人及び付添者(1名まで)1,100円　※開催中の全ての展覧会をご覧いただけます
■会場:ポーラ美術館　展示室1、2、4、アトリウム ギャラリー、ロビー、森の遊歩道　■TEL:0460-84-2111


クロード・モネ《睡蓮》1907年、ポーラ美術館

セザンヌ・レジェンド
Cezanne Legend
■期間:～2027年4月7日(水)　休館日／会期中無休　※12月1日は休館　■時間:9:00～17:00
■料金:大人2,200円／大学・高校生1,700円／中学生以下無料／障害者手帳をお持ちのご本人及び付添者(1名まで)1,100円　※開催中の全ての展覧会をご覧いただけます
■会場:ポーラ美術館　展示室5　■TEL:0460-84-2111


ポール・セザンヌ《砂糖壺、梨とテーブルクロス》1893-1894年、ポーラ美術館

カナガワ ポトガラヒー　出張浅田撮影局｜中井編
KANAGAWA PHOTOGRAPH:Asada Photographic Studio trip to Nakai, Kanagawa
■期間:12月5日(土)
■会場:なかい里都ま

～26日(土)　休館日／月曜日　■時間:10:30～16:00　■料金:無料(カフェ利用は有料)
ち♡CAFE　■TEL:045-662-5901((公財)神奈川芸術文化財団 県域展開事業課)


浅田政志

開館25周年記念プログラム　コレクション・シネマ
COLLECTION CINEMA II　Gerhard Richter: Moving Picture (946-3)Kyoto Version
■期間:12月4日(金)～2027年4月
■料金:大人2,200円／大学・高校生

7日(水)　休館日／会期中無休　■時間:9:00～17:00
1,700円／中学生以下無料／障害者手帳をお持ちのご本人及び付添者(1名まで)1,100円　※開催中の全ての展覧会をご覧いただけます　■会場:ポーラ美術館　展示室3　■TEL:0460-84-2111


講師:安藤洋子 ©加藤甫

チャレンジ・オブ・ザ・シルバー　シニアのためのダンスワークショップ in 真鶴
Challenge of the Silver: Dance Workshop for Seniors in Manazuru
■期間:12月3日(木)　■時間:13:00～15:00
■料金:1,500円　■会場:情報センター真鶴
■TEL:045-210-3806(神奈川県文化スポーツ観光局文化課文化創造グループ)

C × J 壷阪健
C × JAZZ

AZZ　Vol.2 登 × ジョージ・ガーシュウィン
Vol. 2: Kento Tsubosaka × George Gershwin
■期間:12月12日(土)　■時間:15:00(開場14:30)
■料金:全席指定　一般　3,000円　U24(24歳以下)　500円
■会場:開成町福祉会館 多目的ホール　■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)
※5歳以上入場可(要チケット)


壷阪健登(ピアノ)©廣田達也


ゲルハルト・リヒター《ムーヴィング・ピクチャー(946-3)京都ヴァージョン》2019 - 2024年 デジタル・プロジェクション、カラー、サウンド　36分 ©Gerhard Richter 2026 (31032026)

1 金 FRI　2 土 SAT　3 日 SUN　4 月 MON　5 火 TUE　6 水 WED　7 木 THU　8 金 FRI　9 土 SAT　10 日 SUN　11 月 MON　12 火 TUE　13 水 WED　14 木 THU　15 金 FRI　16 土 SAT　17 日 SUN　18 月 MON　19 火 TUE　20 水 WED　21 木 THU　22 金 FRI　23 土 SAT　24 日 SUN　25 月 MON　26 火 TUE　27 水 WED　28 木 THU　29 金 FRI　30 土 SAT　31 日 SUN

演劇・ミュージカル等 PLAY　ダンス等 DANCE　音楽コンサート等 MUSIC　伝統芸能等 TRADITIONAL PERFORMING ARTS　その他 OTHER

マークがあるイベントに関しては配信による観覧が可能です。

チケットプレゼント　詳しくは裏表紙を ご覧ください。

KAAT神奈川芸術劇場
Kanagawa Arts Theatre
ホール/Hall　大スタジオ/Large Studio
中スタジオ/Medium Studio
アトリウム/Atrium
☎0570-015-415



KAAT神奈川芸術劇場プロデュース『スカイライト Skylight』
Produced by KAAT Kanagawa Arts Theatre"Skylight"
■期間:1月20日(水)～31日(日)　休演日／1月21日、28日
■時間:日により異なる(開場 開演30分前)
■料金:一般:7,000円、神奈川県民割引(在住・在勤):6,500円、U24チケット(24歳以下):3,500円、シルバー割引(満65歳以上):6,500円、高校生以下割引:1,000円
■会場:大スタジオ
■TEL:0570-015-415 (10:00～18:00 年末年始除く) (チケットかながわ)
※未就学児入場不可

KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「クリーン、スマート、テンポラリー」
KAAT Kanagawa Arts Theatre Produce "Clean, Smart and Temporary"
■期間:1月23日(土)～2月7日(日)　※2月5日はくやさしい鑑賞会＞　休演日／1月25日、2月1日、2日
■時間:日により異なる(開場 開演30分前)
■料金:一般:6,500円、神奈川県民割引(在住・在勤):5,900円、U24チケット(24歳以下):3,250円、高校生以下割引:1,000円、シルバー割引(満65歳以上):6,000円、障がい者割引:5,900円
■会場:中スタジオ　■TEL:0570-015-415(10:00～18:00 年末年始除く) (チケットかながわ)　※未就学児入場不可



©Tomoko Hidaki

神奈川県立音楽堂
Kanagawa Prefectural Music Hall
☎045-263-2567

子どものための音楽堂　せかいはともだち！
Ongakudo Open House/Kids Edition
■期間:1月16日(土)　■時間:10:00～16:00　■料金:無料 (要予約) (神奈川県立音楽堂)　■会場:神奈川県立音楽堂　■TEL:045-263-2567

団地コーラス発表会
Danchi Chorus Concert
■期間:1月21日(木)　■時間:13:30(開場13:00)　■料金:無料
■会場:神奈川県立音楽堂
■TEL:045-210-3806(神奈川県文化スポーツ観光局文化課文化創造グループ)

神奈川県立青少年センター
Kanagawa Prefectural Youth Center
☎045-263-4475



2026かながわの太鼓
2026 Kanagawa Taiko
■期間:1月16日(土)　■時間:14:30(開場14:00)　■料金:前売り2,000円　■会場:紅葉坂ホール　■TEL:090-4222-2751 (神奈川県太鼓連合事務局)

2026年度 神奈川県演劇連盟合同公演「ヨED SHOES横濱奇譚」
Kanagawa Prefecture Theater Federation Joint Production 2026:
"RED SHOES: Yokohama Strange Tales"
■期間:
■料金:
■Mail:

円　当日2,500円

1月22日(金)～24日(日)(予定)　■時間:22日19:00、23日14:00／19:00、24日14:00
一般3,500円　U18チケット1,500円　■会場:紅葉坂ホール
info.tak.godokouken@gmail.com ((一社)神奈川県演劇連盟) ※未就学児入場不可

青少年センター　子どもフェスティバル
Youth Center Children's Festival
■期間:1月31日(日)　■時間:10:00～15:00　■料金:無料
■会場:神奈川県立青少年センター内
■TEL:045-263-4466(指導者育成課)

横浜市市民文化会館 関内ホール
Yokohama Kannai Hall
☎045-662-8411
(チケットカウンター)



左から、春風亭昇羊©武立川うぃん、三遊亭ごは



藤奈緒美、春風亭かけ橋、んつぶ

関内寄席 ここらの4人～真打への道～(第15回)新春スペシャル
Kannai Yose: "The Local Four — The Road to Shin'uchi" (Vol. 15) New Year's Special
■期間:1月16日(土)
■時間:13:30～15:30予定(開場13:00)
■料金:全席指定　前売・当日とも一般 3,000円／学生券 2,000円　※学生券は入場時に要学生証提示
■会場:小ホール
■TEL:045-662-8411 (休館日を除く10:00～18:00) (関内ホールチケットカウンター)
※未就学児入場不可

横浜みなとみらいホール
Yokohama Minato Mirai Hall
☎045-682-2000
(チケットセンター)



ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団

ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団 ウィンナワルツ・ニューイヤー・コンサート2027
Wiener Johann Strauss Orchestra Wiener Walzer New Year Concert 2027　※未就学児入場不可
■期間:1月3日(日)　■時間:15:00(開場14:00)
■会場:大ホール　■TEL:045-453-5080(神奈川芸





左から、クレメンス・シュルト(指揮)©Marco Borggreve、辻彩奈(ヴァイオリン)©Makoto Kamiya

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 みなとみらいシリーズ定期演奏会第419回
Kanagawa Philharmonic Orchestra
Minatomirai Series the 419th Subscription Concert
■期間:1月16日(土)　■時間:14:00(
■料金:全席指定　S席7,000円、A席5,0ユース(25歳以下)お席に余裕が神奈川フィルホームページにてシニア(65歳以上)各席種10%引き
■会場:大ホール
■TEL:045-226-5107(平日10:00～17:
※未就学児入場不可

■料金:全席指定　S席(1,2階席)11,000円、A席(3階席)8,000円、P席(舞台後方席)6,000円
術協会)

開場13:15)
00円、B席3,500円、
ある場合公演1週間前より
1,000円で販売、

00)(神奈川フィル・チケットサービス)

「横浜WEBステージ」ガラ・コンサート ～伝説のバーチャル音楽祭の秘密が明らかに～
Yokohama Web Stage Gala Concert
~The Secret of the Virtual Music Festival~
■期間:1月22日(金)　■時間:19:00～21:00(開場18:00)
■料金:全席指定　S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円、高校生以下・障がい者手帳をお持ちの方 各席種3,000円
■会場:大ホール
■TEL:045-682-2000(横浜みなとみらいホールチケットセンター)
※未就学児入場不可 ※無料Live配信あり







左から、阪田知樹(ピアノ)©Ayustet、浅井美紀(オルガン)、崎谷直人(ヴァイオリン)



第260回オルガン・1ドルコンサート 楽器の女王の煌めき　出演:内田光音
Organ 1 Dollar Concert Vol.260 The Brilliance of the Queen of Instruments:UCHIDA Mitsune, Organ
■期間:1月27日(水)
■時間:12:20～12:50(開場11:40)
■料金:全席自由　1USドル紙幣、または100円
■会場:大ホール
■TEL:045-682-2000(横浜みなとみらいホールチケットセンター)
※3歳未満のお子様は1階客席ホワイエにモニターを設置した専用席でご鑑賞ください

ミューザ川崎 シンフォニーホール
MUZA KAWASAKI SYMPHONY HALL
☎044-520-0200
(チケットセンター)



左から、
ヴァイオリン:景山昌太郎©N.Ikegami、
ヴァイオリン:服部亜矢子©N.Ikegami、
ヴィオラ:西村眞紀©N.Ikegami、
チェロ:伊藤文嗣©N.Ikegami

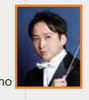






MUZAランチタイムコンサート 1月 東京交響楽団メンバーによる弦楽四重奏
JFE Presents　MUZA Lunchtime Concert January
■期間:1月
■会場:ミュ
■TEL:04
※未就学児

19日(火)　■時間:12:10　■料金:全席指定　500円
ーザ川崎シンフォニーホール
4-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
入場不可



指揮:大井 駿
©Great The Kabukicho

ミューザ川崎シンフォニーホール＆東京交響楽団　名曲全集第223回
MUZA Kawasaki Symphony Hall & Tokyo Symphony Orchestra The Masterpiece Classics No. 223
■期間:1月23日(土)　■時間:14:00
■料金:S席6,500円　A席5,500円　B席4,500円　C席3,500円　25歳以下当日券1,000円(要年齢確認証)
■会場:ミューザ川崎シンフォニーホール　■TEL:044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
※未就学児入場不可

カルッツかわさき
Cultz Kawasaki
Kawasaki city Sports and Culture
☎044-222-5223

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 For Future巡回公演シリーズ「吹奏楽inオーケストラVol.2」
Kanagawa Philharmonic Orchestra"For Future" Kanagawa Concert Series
■期間:1月7日(木)　■時間:19:00(開場18:15)
■料金:全席指定　S席6,000円　A 席5,000円　B席4,000円　ユース(25歳以下)1,000円　シニア(65歳以上)各席種10%引き
■会場:ホール　■TEL:045-226-5107(平日10:00～17:00) (神奈川フィル・チケットサービス)　※未就学児入場不可

左から、現田茂夫(指揮)©K.Miura、上野耕平(サクソフォン)©Yuji Ueno





カルッツかわさきレクチャープログラム 2時間で学ぶフランス美術～ベル・エポックの絵画と音楽～(全2回) ※ミニコンサート付き【第2回】ドビュッシーをめぐる美術　－印象派と象徴派－
Cultz Kawasaki Lecture Program: French Art in Two Hours—Painting and Music of the Belle Époque— (2-Part Series)
*Includes a mini-concert [Session 2] Art Surrounding Debussy: Impressionism and Symbolism
■期間:1月15日(金)　■時間:14:00(開場13:30)　■料金:500円(全席自由)　■会場:アクトスタジオ
■TEL:044-222-5223(休館日を除く10:00～18:00) (カルッツかわさきチケットセンター)







左から、
沼田 英子
(昭和音楽大学教授)、
中村 優花(フルート)、
脇坂 今日子(ピアノ)

横須賀芸術劇場
Yokosuka Arts Theatre
☎046-828-1602



jammin' Zeb

ジャミン・ゼブ　コンサート2027
jammin'Zeb CONCERT2027
■期間:1月9日(土)　■時間:13:30(開場13:00)
■料金:全席指定　6,000円
■会場:ヨコスカ・ベイサイド・ポケット　■TEL:047-365-9960(Ro-Onチケット)
※未就学児入場不可

横須賀芸術劇場リニューアル記念　東京二期会オペラ劇場　プッチーニ『ラ・ボエーム』〈ワールドプレミエ〉オペラ全4幕/日本語及び英語字幕付原語(イタリア語)上演
Tokyo Nikikai Opera Theatre La Bohème Giacomo Puccini / World Premiere
■期間:1月9日(土)　■時間:14:00(開場13:15)
■料金:SS席25,000円　S席20,000円　A席16,000円　B席14,000円　C席9,000円　D席5,000円
■会場:よこすか芸術劇場
■TEL:046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※未就学児入場不可





左から、クレリア・カフィエーロ©Cyril Cosson、宮本亞門



左から、金子三勇士©Seiichi Saitoart、ァァルテット・インテグラ©Rintaro Kanemoto



左から、本田雅人、中川英二郎、エリック・ミヤシロ©Taichi Nishimaki

横須賀芸術劇場リニューアル記念　ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブシリーズ ニューイヤースペシャル　中川英二郎×エリック・ミヤシロ×本田雅人　SUPER BRASS STARS XXL EDITION　with special guest:沖 仁
Yokosuka Jazz Dreams Live Series New Year Special　Eijiro Nakagawa×Eric Miyashiro×Masato Honda SUPER BRASS STARS XXL EDITION　with special guest Jin Oki
■期間:1月16日(土)　■時間:14:00(開場13:15)
■料金:S席6,500円　A席5,500円　B席4,500円
■会場:よこすか芸術劇場　■TEL:046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※未就学児入場不可



横須賀芸術劇場リニューアル記念　横須賀芸術劇場クラシック・シリーズVol.2　金子三勇士&ァァルテット・インテグラ
Yokosuka Arts Theatre Classical Music Series Vol.2 Miyuji Kaneko & Quartet Integra
■期間:1月23日(土)　■時間:14:00(開場13:30)　■料金:S席4,500円　A席3,500円
■会場:よこすか芸術劇場　■TEL:046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※未就学児入場不可

フレッシュ・アーティスツ from ヨコスカ シリーズ70 砂田愛梨ソプラノ・リサイタル
Fresh Artists from Yokosuka series 70 Airi Sunada Soprano Recital
■期間:1月24日(日)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　2,000円　■会場:ヨコスカ・ベイサイド・ポケット
■TEL:046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※未就学児入場不可



砂田愛梨
©Satoru Masuko



横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」第13回公演「文明開化は横須賀から始まった！」
Yokosuka Senior Theater Company "Yossha!!" 13th Performance "Civilization and Enlightenment Began in Yokosuka!"
■期間:1月30日(土)・31日(日)　■時間:13:30(開場12:45)
■料金:[一般]前売り 2,000円、当日2,500円
[高校生以下]前売り 1,000円、当日 1,500円　[親子ペア]前売り 2,500円
■会場:ヨコスカ・ベイサイド・ポケット
■TEL:080-9882-0832(横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」)

チケットプレゼント

鎌倉芸術館
KAMAKURA PERFORMING ARTS CENTER
☎0467-48-5500



山縣美季ピアノリサイタル【共催】
Miki Yamagata Piano Recital [Co-presented]
■期間:1月10日(日)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　一般4,500円　学生(U24) 2,000円
■会場:小ホール　■TEL:03-5778-5288(オフィス圓雅)
※未就学児入場不可



大和証券グループ presents 辻井伸行 日本ツアー2027《展覧会の絵》[共催]
Daiwa Securities Group presents Nobuyuki Tsujii Japan Tour 2027: "Pictures at an Exhibition" [Co-presented]
■期間:1月12日(火)　■時間:14:00(開場13:15)　■料金:全席指定　S席9,000円　A席7,500円　B席6,000円　U25席3,000円
■会場:大ホール　■TEL:03-3234-9999(チケットスペース)　※U25席の販売はぴあwebのみ　※未就学児入場不可

鎌倉学シリーズ4 特別講座【鎌倉国宝館キホン講座】第1回
Kamakura Studies Series 4: Special Lecture
Kamakura Kokuhoukan Museum: Basics Course – Session 1
■期間:1月17日(日)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:1,500円(全3回セット・全席自由)
■会場:会議室1　■TEL:0467-48-5500(鎌倉芸術館)
※未就学児入場不可



Ballet Art KANAGAWA2027 (公社)日本バレエ協会関東支部 神奈川ブロック 第41回自主公演「くるみ割り人形」全幕[共催]
Ballet Art KANAGAWA 2027 – The Japan Ballet Association (Public Interest Incorporated Association), Kanto Branch, Kanagawa Block: 41st Annual Production – *The Nutcracker* (Full-Length) [Co-presented]
■期間:1月24日(日)　■時間:①13:00②17:30(開場①12:15②16:45)
■料金:P席①9,900円 ②11,000円、SS席③8,800円 ②9,900円、S席①7,700円 ②8,800円、A席①6,600円 ②7,700円、B席①5,500円 ②6,600円
■会場:大ホール　■Mail:infokanagawa@j-ballet-kanto.jp(日本バレエ協会関東支部神奈川ブロック)　※未就学児入場不可

逗子文化プラザホール
Zushi Bunka Plaza Hall
☎046-870-6622

和太鼓グループ彩 -sai- 逗子公演 Vol.8　波に咲く、ハレ模様
Wadaiko Group Sai – Zushi Performance Vol. 8: Festive Patterns Blooming Amidst the Waves
■期間:1月23日(土)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　一般 前売3,500円／当日4,000円　高校生以下 前売2,000円／当日2,500円
■会場:なぎさホール　■TEL:046-870-6622　※未就学児入場不可



和太鼓グループ彩 -sai-

ほねごり杜のホールはしもと
Honegori Mori no Hall Hashimoto
☎042-775-3811











左から、桂伸しん、春風亭昇輔、柳亭市若、立川志らぴー、三遊亭萬都

第26回さがみはら若手落語家選手
Championship of Young Rakugo Performers in Sa
■期間:1月9日(土)　■時間:14:00(開場
■料金:全席指定　1,800円　■会場:多目
※未就学児入場不可

権 第1回予選会
gamihara: Preliminary Round Vol.1
13:30)
的室　■TEL:042-742-9999(チケットMove)

左から、三遊亭兼太郎、金原亭馬太郎、春風亭弁橋、春風亭昇りん、入船亭扇七

第26回さがみはら若手落語家選手権 第2回予選会
Championship of Young Rakugo Performers in Sagamihara: Preliminary Round Vol.2
■期間:1月24日(日)　■時間:14:00(開場13:30)　■料金:全席指定　1,800円
■会場:多目的室　■TEL:042-742-9999(チケットMove)
※未就学児入場不可

相模女子大学グリーンホール
Sagami Women's University Green Hall
☎042-749-2200

左から、伊藤太郎(ヴァイオリン)、田村昭博(ヴァイオリン)、小中澤基道(ヴィオラ)、児仁井かおり(ヴィオラ)、石崎美雨(チェロ)、篠原和仁(チェロ)©井村重人

日本フィルハーモニー交響楽団 珠玉の室内楽 in 相模原
Japan Philharmonic Orchestra: Exquisite Chamber Music in Sagamihara
■期間:1月31日(日)　■時間:14:00(開場13:30)　■料金:全席指定　3,500円 学生(25歳以下)2,000円
■会場:多目的ホール　■TEL:042-742-9999(チケットMove)
※未就学児入場不可

厚木市文化会館
Atsugi City Culture Hall
☎046-224-9999

JACOB KOLLER TRIO&FRIENDS NEW YEAR JAZZ CONCERT 2027
JACOB KOLLER TRIO&FRIENDS
NEW YEAR JAZZ CONCERT 2027
■期間:1月17日(日)　■時間:15:00　■料金:
■会場:大ホール　■TEL:046-224-9999(チ
※未就学児入場不可

華原朋美

kahala tomomi Concert Tour♡Fantas
kahala tomomi Concert Tour♡Fantastic songs♡

一般 4,000円　U-25 2,000円
ケット予約センター)

tic songs♡　■期間:1月23日(土)　■時間:16:30　■料金:全席指定　9,300円　■会場:大ホール
※問合せ:https://info.diskgarage.com(DISK GARAGE)　※3歳以上有料

しまじろうとおかしのくにのハッピーパーティー
Shimajiro and the Happy Party in the Land of Sweets
■期間:1月24日(日)　■時間:①12:30②15:30　■料金:プレミアム席(グッズ付き) 5,600円　一般席 3,580円
■会場:大ホール　■TEL:047-365-9960(Ro-Onチケット)
※3歳未満ひざ上無料(保護者1名につきお子さま1名まで)

©Benesse Corporation 1988-2026／しまじろう

徳永真一郎　ギターリサイタル
Shin-ichiro Tokunaga Guitar Recital
■期間:1月31日(日)　■時間:14:00
■料金:一般 2,500円　U-25 1,000円
■会場:小ホール
■TEL:046-224-9999 (チケット予約センター)
※未就学児入場不可

徳永真一郎
©Waki Hamatsu

1 金 FRI　2 土 SAT　3 日 SUN　4 月 MON　5 火 TUE　6 水 WED　7 木 THU　8 金 FRI　9 土 SAT　10 日 SUN　11 月 MON　12 火 TUE　13 水 WED　14 木 THU　15 金 FRI　16 土 SAT　17 日 SUN　18 月 MON　19 火 TUE　20 水 WED　21 木 THU　22 金 FRI　23 土 SAT　24 日 SUN　25 月 MON　26 火 TUE　27 水 WED　28 木 THU　29 金 FRI　30 土 SAT　31 日 SUN

1 金 FRI / 2 土 SAT / 3 日 SUN / 4 月 MON / 5 火 TUE / 6 水 WED / 7 木 THU / 8 金 FRI / 9 土 SAT / 10 日 SUN / 11 月 MON / 12 火 TUE / 13 水 WED / 14 木 THU / 15 金 FRI / 16 土 SAT / 17 日 SUN / 18 月 MON / 19 火 TUE / 20 水 WED / 21 木 THU / 22 金 FRI / 23 土 SAT / 24 日 SUN / 25 月 MON / 26 火 TUE / 27 水 WED / 28 木 THU / 29 金 FRI / 30 土 SAT / 31 日 SUN

演劇・ミュージカル等 PLAY

ハーモニーホール座間
Harmony Hall Zama
☎046-255-1100

ざま新春落語会 むかし家今松　瀧川鯉昇　柳家小菊
Zama New Year's Rakugo Performance
Mukashiya Imamatsu, Takigawa Rishō, Yanagiya Kogiku
■期間:1月9日(土)　■時間:14:00
■料金:全席指定　前売1,300円、当日1,500円
■会場:小ホール　■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※未就学児入場不可


左から、むかし家今松、瀧川鯉昇、柳家小菊


左から、麥秋、彼岸花

ハーモニーホール名作映画劇場2027 麥秋(1951年・小津安二郎・松竹・125分)彼岸花(1958年・小津安二郎・松竹・118分)
Harmony Hall Masterpiece Film Series 2027 Early Summer
(1951, Yasujiro Ozu, Shochiku, 125 min.) & Equinox Flower (1958, Yasujiro Ozu, Shochiku, 118 min.)
■期間:1月31日(日)　■時間:①11:00②14:00
■料金:全席自由 1作品券600円、1日券1,000円
■会場:小ホール　■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※未就学児入場不可

綾瀬市オーエンス文化会館
Ayase O-ENCE Culture Hall
☎0467-77-1131

ホールのかしこい使い方講座　～舞台・音響・照明の基本から実践利用まで～
Seminar on Making Smart Use of the Hall: From the Basics of Stage, Sound, and Lighting to Practical Application
■期間:1月31日(日)　■時間:①13:30②16:00
■料金:無料　■会場:大ホール　■TEL:0467-77-1131
※市内、近隣にお住まいで18歳以上の方　※未就学児入場不可

茅ヶ崎市民文化会館
Chigasaki Civic Hall
☎0467-85-1123



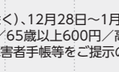
八神純子 キミの街へ2027　～Share the moment with you～
Junko Yagami: To Your Town 2027 — Share the moment with you —
■期間:1月31日(日)　■時間:17:00(開場16:30)　■料金:全席指定　7,000円　小中学生1,000円　■会場:大ホール
■TEL:047-365-9960(平日10:00～18:00／土曜10:00～14:00) (Ro-Onチケット)
※未就学児入場不可



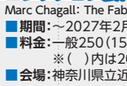
高中正義 SUPER TAKANAKA LIVE 2026-2027
Masayoshi Takanaka SUPER TAKANAKA LIVE 2026-2027
■期間:1月30日(土)　■時間:17:00(開場16:30)　■料金:全席指定　11,000円　■会場:大ホール
■TEL:047-365-9960(平日10:00～18:00／土曜10:00～14:00) (Ro-Onチケット)
※未就学児入場不可

ひらしん平塚文化芸術ホール
Hiratsuka Hall of Arts and Culture
☎0463-79-9907

オープンライブNEXT#56　Breeze(トランペットトリオ)
Open Live NEXT #56: Breeze (Trumpet Trio)
■期間:1月6日(水)　■時間:11:00(開場10:30)
■料金:無料　■会場:大ホール ホワイエ　■TEL:0463-20-9273



ケロポンズファミリーショー
Keropons Family Show
■期間:1月17日(日)
■時間:14:00(開場13:30)　■料金:一席1,800円
■会場:大ホール　■TEL:0463-20-9273
※2歳以下膝上鑑賞無料



舞台技術体験ワークショップ
Stage Technology Hands-on Workshop
■期間:1月22日(金)～24日(日)　■時間:10:00～17:00(22日のみ18:30～20:00)
■料金:2,000円　■会場:多目的ホール　■TEL:0463-20-9273
※対象:高校生以上

寒川町民センター
Samukawa Townspeople Center
☎0467-74-2333

寒川寄席
Samukawa Yose
■期間:1月24日(日)
■時間:13:30～16:00(開場13:00)
■料金:無料　■会場:ホール
■TEL:0467-74-2333(寒川町民センター)

クアーズテック 秦野カルチャーホール
(秦野市文化会館)
Hadano-city Culture Hall
☎0463-81-1211


左から、春風亭一左、林家楽一

はだのふるさと大使 春風亭一左プロデュース寄席「いっさんぽ」
Issampo: A Rakugo Performance
Produced by Hadano Hometown Ambassador Shunputei Issa
■期間:1月20日(水)　■時間:14:00～15:00(開場13:30)
■料金:1,500円　■会場:小ホール　■TEL:0463-81-1211　※未就学児入場不可

ベートーヴェン没後200年メモリアル第35回丹沢音楽祭「第九」
The 35th Tanzawa Music Festival: Beethoven Bicentennial Memorial — "Symphony No. 9"
■期間:1月24日(日)　■時間:14:00
■料金:一般2,500円、学生1,000円　全席自由
■会場:大ホール　■TEL:0463-81-1211
※未就学児入場不可

音楽コンサート等 MUSIC

伊勢原市民文化会館
Isehara City Cultural Hall
☎0463-92-2300

第22回いせはらジャズ＆ラテンフレンドシップコンサート
The 22nd Isehara Jazz & Latin Friendship Concert
■期間:1月17日(日)　■時間:13:00(開場12:00)　■料金:全席自由　一般:1,800円(前売1,500円)　中・高生:500円(前売・当日とも)
■会場:大ホール　■TEL:090-8441-5467(中村)

小田原三の丸ホール
Odawara Sannomaru Hall
☎0465-20-4152



ウィーン宮殿祝賀コンサート　～ウィンナー・ワルツ2
Vienna Palace Celebration Concert: Viennese Waltzes 2027

027～
■期間:1月7日(木)　■時間:14:00(開場13:20)　■料金:全席指定　6,800円　■会場:大ホール
■TEL:050-3776-6184(12:00～15:00／土日祝、12月29日～1月4日休み) (光藍社)
※未就学児入場不可

南足柄市文化会館
Minamiashigara City Cultural Center
☎0465-73-5111



第59回あしがら寄席(三遊亭歌彦)
The 59th Ashigara Yose (Sanyūtei Ukahiko)
チケットプレゼント
■期間:1月11日(月・祝)　■時間:13:30～15:30(開場13:00)
■料金:全席自由　1,000円　■会場:小ホール　■TEL:0465-73-5111

あしがらシネマ「幕末ヒポクラテスたち」
Ashigara Cinema: "Bakumatsu Hippocrates"
■期間:1月26日(火)　■時間:①10:30②13:30(開場 各30分前)
■料金:全席自由　1,100円　■会場:大ホール　■TEL:0465-73-5111

その他 OTHER

マークがあるイベントに関しては配信による観覧が可能です。

チケットプレゼント
詳しくは裏表紙をご覧ください。

伝統芸能等 TRADITIONAL PERFORMING ARTS

横浜・川崎エリア

企画展「生誕100年　辻邦生展」Part1「いま、ふたたび作家に出会う」
Special Exhibition: Kunio Tsuji—100th Anniversary of His Birth—Part 1: Encountering the Author Anew
■期間:～1月31日(日)　休館日／月曜日(1月11日を除く)、12月28日～1月4日　■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般700円、65歳以上・20歳未満及び学生350円、高校生100円、中学生以下は無料　■会場:県立神奈川近代文学館　■TEL:045-622-66


辻邦生 写真提供・学習院大学史料館

66

常設展「文学の森へ　神奈川と作家たち」第1部　夏目漱石から萩原朔太郎まで
Permanent Exhibition: "Into the Forest of Literature —Kanagawa and Its Writers" Part 1: From Natsume Sōseki to Hagiwara Sakutarō
■期間:～1月31日(日)　休館日／月曜日(1月11日を除く)、12月28日～1月4日　■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般700円、65歳以上・20歳未満及び学生350円、高校生100円、中学生以下は無料　■会場:県立神奈川近代文学館　■TEL:045-622-6666

特別展示「雪囲い」
Special Exhibition "Yukigakoi (Snow Fence) "
■期間:～3月7日(日)　■時間:9:30～16:30(最終入館16:00)
■料金:入園料のみ　大人550円、高校生・大学生・65歳以上330円(川崎市在住者無料、要証明書)　■会場:川崎市立日本民家園　■TEL:044-922-2181

特別展示「雪囲い」

辻邦生展記念講演会
Commemorative Lecture for the Kunio Tsuji Exhibition
■期間:1月17日(日)　■時間:13:00～16:00(予定) (開場12:30)
■料金:一般1,800円(友の会会員1,500円)　■会場:県立神奈川近代文学館　■TEL:045-622-6666
※未就学児入場不可　※アンドレイ・タルコフスキー監督「鏡」上映あり

中条省平

無料ミニ企画「ちょこっとTARO　太郎の旅」
Free Mini Exhibition : Taro Okamoto "Taro's Journey"
■期間:～2027年春
休館日／月曜日(1月11日、3月22日を除く)、年末年始(12月29日～1月4日)、1月12日、2月12日、24日、3月23日
■時間:9:30～17:00　■料金:無料　■会場:川崎市岡本太郎美術館　■TEL:044-900-9898

岡本太郎
〈未来を拓く〉
1987年

港北区民ミュージカル・第21回公演「マイ・ホームタウン」
Kohoku Residents' Musical - The 21st Annual Performance: "My Hometown"
■期間:1月23日(土)・24日(日)　■会場:横浜市港北公会堂　■Mail:kohoku.kumin.musical@gmail.com(港北区民ミュージカル実行委員会)
※4歳未満入場不可　※詳細はHPで公開。「港北区民ミュージカル新公式」で検索

第20回公演

湘南エリア

左から、柳家喬太郎、柳家三三

落語鑑賞会
Rakugo Performance
■期間:1月30日(土)　■時間:14:30(開場14:00)　■料金:全席指定　一般3,500円、25歳以下3,000円
■会場:藤沢市湘南台文化センター市民シアター　■TEL:0466-45-0077
※親子落語教室を同日正午に開催　※未就学児入場不可

横須賀・三浦エリア

企画展「松本陽子　宵の明星を見た日」
Matsumoto Yoko　The Day I Saw the Evening Star
■期間:～2027年2月28日(日)　休館日／月曜日(1月11日を除く)、12月28日～1月4日　■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般1,200(1,100)円／20歳未満・学生1,050(950)円／65歳以上600円／高校生100円
※(　)内は20名以上の団体料金　※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方(および介助者原則1名)は無料です。
■会場:神奈川県立近代美術館 葉山　■TEL:046-875-2800

チケットプレゼント
松本陽子 《私的光景》 2005年
神奈川県立近代美術館蔵

コレクション展「マルク・シャガール『ラ・フォンテーヌ寓話集』」
Marc Chagall: The Fables of La Fontaine From the Museum Collection
■期間:～2027年2月28日(日)　休館日／月曜日(1月11日を除く)、12月28日～1月4日　■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般250(150)円／20歳未満・学生150(100)円／65歳以上100円／高校生100円
※(　)内は20名以上の団体料金　※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方(および介助者原則1名)は無料です。
■会場:神奈川県立近代美術館 葉山　■TEL:046-875-2800

コレクション展「ポーランド・ポスター2　銅版画家渡辺千尋旧蔵品から」
Polish Poster II from the Museum Collection: Former Collection of Copperplate Print Artist Watanabe Chihiro
■期間:～2027年1月31日(日)　休館日／月曜日(1月11日を除く)、12月28日～1月4日
■時間:9:30～17:00(最終入館16:30)
■料金:一般250(150)円／20歳未満・学生150(100)円／65歳以上100円／高校生100円
※(　)内は20名以上の団体料金　※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方(および介助者原則1名)は無料です。
■会場:神奈川県立近代美術館 鎌倉別館　■TEL:0467-22-5000

ヴィエスワフ・ヴァウクスキ
《セルゲイ・プロコフィエフ ロメオとジュリエット》
1996年 神奈川県立近代美術館蔵

難波

能を知る会　鎌倉公演[朝の部]能「難波」中森健之介、狂言「茫々頭」善竹大二郎
Introduction to Noh—Kamakura Performance [Morning Session]: *Naniwa* (Noh by Kennosuke Nakamori), *Bobogashira* (Kyogen by Daijiro Zenchiku)
■期間:1月31日(日)　■時間:10:00　■料金:6,500円＋座席指定料1,000円
■会場:鎌倉能舞台　■TEL:0467-22-5557
※字幕e能(わかりやすい字幕解説付き)　※解説「梅花の能－言祝ぎの能－」中森貴太

巻絹

能を知る会　鎌倉公演[昼の部]能「巻絹」奥川恒治、狂言「昆布売」大蔵教義
Introduction to Noh—Kamakura Performance [Afternoon Session]: *Makiginu* (Noh by Tsuneharu Okugawa) and *Kobu-uri* (Kyogen by Noriyoshi Okura)
■期間:1月31日(日)　■時間:14:00　■料金:6,500円＋座席指定料1,000円
■会場:鎌倉能舞台　■TEL:0467-22-5557
※字幕e能(わかりやすい字幕解説付き)　※解説「梅花の能－和歌の功徳と神がかり－」中森貴太

県西・県央エリア

モネ没後100年・開館25周年記念 あたらしい目 ― モネと21世紀のアート
The New Vision: Monet and the Contemporary Gaze
■期間:～2027年4月7日(水)　休館日／会期中無休
■時間:9:00～17:00
■料金:大人2,200円／大学・高校生1,700円／
中学生以下無料／障害者手帳をお持ちのご本人及び付添者(1名まで) 1,100円
※開催中の全ての展覧会をご覧いただけます
■会場:ポーラ美術館　展示室1、2、4、アトリウム ギャラリー、ロビー、森の遊歩道
■TEL:0460-84-2111

クロード・モネ(睡蓮)
1907年、ポーラ美術館

開館25周年記念プログラム　コレクション・シネマ
COLLECTION CINEMA II　Gerhard Richter: Moving Picture (946-3)Kyoto Version
■期間:～4月7日(水)　休館日／会期中無休　■時間:9:00～17:00
■料金:大人2,200円／大学・高校生1,700円／
中学生以下無料／障害者手帳をお持ちの
ご本人及び付添者(1名まで)1,100円
※開催中の全ての展覧会をご覧いただけます
■会場:ポーラ美術館　展示室3
■TEL:0460-84-2111

ゲルハルト・リヒター
《ムーヴィング・ピクチャー(946-3) 京都ヴァージョン》2019 – 2024年
デジタル・プロジェクション、カラー、サウンド　36分
©Gerhard Richter 2026 (31032026)

ランチタイムコンサートVol.41 冬のピアノデュオコンサート～バレエ音楽の名曲によせて～
Lunchtime Concert Vol. 41: Winter Piano Duo Concert — Featuring Masterpieces of Ballet Music —
■期間:1月13日(水)　■時間:12:00～13:00(開場11:30)
■料金:全席自由:500円
■会場:相模原市民会館 ホール　■TEL:042-752-4710
※未就学児入場不可

セザンヌ・レジェンド
Cezanne Legend
■期間:～2027年4月7日(水)　休館日／会期中無休　■時間:9:00～17:00
■料金:大人2,200円／大学・高校生1,700円／中学生以下無料／障害者手帳をお持ちのご本人及び付添者(1名まで) 1,100円　※開催中の全ての展覧会をご覧いただけます
■会場:ポーラ美術館　展示室5　■TEL:0460-84-2111

ポール・セザンヌ
《砂糖壺、梨とテーブルクロス》
1893-1894年、
ポーラ美術館

浅田政志

カナガワ ポトグラヒー　出張浅田撮影局 | 箱根編 同時開催:開成編・中井編・真鶴編
KANAGAWA PHOTOGRAPH:Asada Photographic Studio trip to Hakone, Kanagawa　Held concurrently: Kaisei Edition, Nakai Edition, and Manazuru Edition
■期間:1月16日(土)～3月22日(月・休)　■時間:9:00～17:00　■料金:※要彫刻の森美術館入館料　一般　2,000円　大学生・高校生　1,600円　中学生・小学生　800円
■会場:彫刻の森美術館　丸太広場キトキト　■TEL:045-662-5901((公財)神奈川芸術文化財団 県域展開事業課)
※本展示への入場料金は入館料に含まれます。詳しくは彫刻の森美術館のHPをご覧ください。

神奈川県主催「白鳥の湖」全幕
"Swan Lake" (Full-Length Production)
– Presented by Kanagawa Prefecture
■期間:1月16日(土)　■時間:15:30(開場14:30)
■料金:S席:7,500円、A席:5,500円、B席:3,500円
■会場:相模原市民会館 ホール
■TEL:045-210-3806
(神奈川県文化スポーツ観光局文化課文化創造グループ)
※未就学児入場不可

新春！特撰落語会 春風亭昇太・林家たい平 二人会
New Year's Special Rakugo Performance:
A Joint Performance by Shunputei Shōta and Hayashiya Taihei
■期間:1月27日(水)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定:4,400円　■会場:相模原市民会館 ホール　■TEL:042-752-4710

左から、春風亭昇太、林家たい平

おださがプラザへ行こう！はじめて寄席
Let's go to Odasaga Plaza! First-time Variety Show
■期間:1月23日(土)　■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席自由　大人800円　子ども(中学生以下)100円
■会場:おださがプラザ・多目的ルーム　■TEL:042-742-9999(チケットMove)
※小学生以上要チケット

三遊亭好志朗

1 金 FRI / 2 土 SAT / 3 日 SUN / 4 月 MON / 5 火 TUE / 6 水 WED / 7 木 THU / 8 金 FRI / 9 土 SAT / 10 日 SUN / 11 月 MON / 12 火 TUE / 13 水 WED / 14 木 THU / 15 金 FRI / 16 土 SAT / 17 日 SUN / 18 月 MON / 19 火 TUE / 20 水 WED / 21 木 THU / 22 金 FRI / 23 土 SAT / 24 日 SUN / 25 月 MON / 26 火 TUE / 27 水 WED / 28 木 THU / 29 金 FRI / 30 土 SAT / 31 日 SUN

マークがあるイベントに関しては配信による観覧が可能です。

チケットプレゼント 詳しくは裏表紙をご覧ください。

KAAT神奈川芸術劇場
Kanagawa Arts Theatre
ホール/Hall　大スタジオ/Large Studio
中スタジオ/Medium Studio
アトリウム/Atrium
☎0570-015-415

KAAT神奈川芸術劇場プロデュース『クリーン、スマート、テンポラリー』
KAAT Kanagawa Arts Theatre Produce "Clean, Smart and Temporary"
■期間：～2月7日(日)　※5日は<やさしい鑑賞会>　休演日／2月1日、2日
■時間：日により異なる(開場 開演30分前)
■料金：一般:6,500円、
神奈川県民割引(在住・在勤):5,900円、
U24チケット(24歳以下):3,250円、
高校生以下割引:1,000円
シルバー割引(満65歳以上):6,000円、
障がい者割引:5,900円
■会場：中スタジオ
■TEL：0570-015-415(10:00～18:00 年末年始除く)(チケットかながわ)　※未就学児入場不可

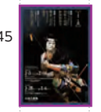


横浜国際舞台芸術ミーティング 2027(YPAM2027)
Yokohama International Performing Arts Meeting 2027
■期間：2月5日(金)～14日(日)　■時間：公演により異なる　■料金：公演により異なる　■会場：KAAT
※劇団不労社「暗黒の喜劇」　6日(土)・7日(日)　大スタジオ　※不失者　9日(火)　ホール
※マニュエル・ロック「Bang Bang」10日(水)・11日(木・祝)　大スタジオ　※ティーモア・ダンスシ
※トラジャル・ハレル「ラ・アルヘンチーナの帰還」　川口隆夫「大野一雄について シーズン2」　13
神奈川芸術劇場　ほか　■TEL：045-264-6514(YPAM実行委員会事務局)
アター「パイワン動物園」　12日(金)　ホール
日(土)・14日(日)　大スタジオ


©加藤甫

チャレンジ・オブ・ザ・シルバー成果発表公演
"Challenge of the Silver" Performance Showcase
■期間：2月19日(金)・20日(土)　■時間：未定
■料金：未定　■会場：中スタジオ
■TEL：045-210-3806(神奈川県文化スポーツ観光局文化課文化創造グループ)

国立劇場 令和9年2・3月文楽公演
Bunraku Performance presented by National Theatre
■期間：2月20日(土)～3月6日(土)　休演日／2月25日　■時間：(第一部)11:30(第二部)15:15(第三部)18:45
■料金：(第一部・第二部(各部))9,000円(学生6,300円)　(第三部)6,000円(学生4,200円)
■会場：ホール　■TEL：050-3641-2810(国立劇場チケットセンター)



神奈川県立青少年センター
Kanagawa Prefectural Youth Center
☎045-263-4475

能楽ワークショップ(横浜会場)
Noh Workshop (Yokohama Venue)
■期間：2月11日(木・祝)　■時間：10:30～12:00
■料金：事前申込制　参加費：一人1,000円
■会場：練習室
■TEL：045-210-3808
(神奈川県文化スポーツ観光局文化課文化事業グループ)



第43回かながわ人形劇フェスティバル
The 43rd Kanagawa Puppet Theater Festival
■期間：2月27日(土)・28日(日)
■時間：10:00／13:30(開場9:30／13:00)
■料金：無料(要事前申込)
■会場：スタジオHIKARI
■TEL：045-263-4475(神奈川県立青少年センター　ホール運営課)

横浜市民文化会館 関内ホール
Yokohama Kannai Hall
☎045-662-8411
(チケットカウンター)

関内寄席　春風亭一之輔、柳家わさび、柳亭小痴楽　三人会
Kannai Yose: A Three-Performer Show Featuring Shunputei Ichinosuke, Yanagiya Wasabi, and Ryūtei Kochikaku
■期間：2月11日(木・祝)　■時間：14:00(開場13:00)　■料金：全席指定　前売り4,000円／当日4,500円
■会場：大ホール　■TEL：045-662-8411(休館日を除く10:00～18:00)(関内ホールチケットカウンター)
※未就学児入場不可


左から、春風亭一之輔、柳家わさび、柳亭小痴楽

親子で楽しOkapiプロ
Okapi-Produce from 0 Years O

むo歳児からのコンサート デュース　にっこりファミリーコンサート♪
d Smiling Family Concert: A Concert for Parents and Children
■期間：2月27日(土)
■時間：①10:30～11:10予定②12:30～13:10予定(開場①10:00②12:00)
■料金：全席自由　各回　親子ペア券 1,000円　追加家族券 500円　■会場：小ホール
■TEL：045-662-8411(休館日を除く10:00～18:00)(関内ホールチケットカウンター)
※親子ペア券1枚でお子様(0歳～)と保護者の各1名様合計2名様が入場可
※ご兄弟など他のご家族が参加される場合は要追加家族券(追加家族券のみの入場は不可)。
各プレイガイドで親子ペア券をご購入されたお客様のみ「関内ホールチケットカウンター」での
電話予約を承ります


左から、森悠也(ピアノ)、
Okapi(司会進行・スティールパン)、
三寺郷美(タップダンス)


左から、桑田葉子(ソプラノ)、道下千愛(フルー
加藤裕子(企画アドバイザー・歌唱指導)、長島和

馬車道陽だまりコンサート Vol.58
Bashamichi Hidamari Concert Vol. 58
■期間：2月25日(木)
■時間：14:00～15:30予定
(開場13:15)
■料金：全席指定　1,000円
■会場：大ホール
■TEL：045-662-8411(休館日を除く10:00～18:00)(関内ホールチケットカウンター)
※4歳以上入場可


ト)、佐藤好(クラリネット)、飯田彰子(ピアノ)、能條貴大(ピアノ)、
美(企画アドバイザー・歌唱指導)

横浜みなとみらいホール
Yokohama Minato Mirai Hall
☎045-682-2000
(チケットセンター)


左から、小泉和裕(指揮)©Ivan Malý、
金川真弓(ヴァイオリン)©Kei Osada

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 みなとみらいシリーズ定期演奏会第420回
Kanagawa Philharmonic Orchestra Minatomirai Series the 420th Subscription Concert
■期間：2月6日(土)　■時間：14:00(開場13:15)
■料金：全席指定　S席7,000円、A席5,000円、B席3,500円、
ユース(25歳以下)お席に余裕がある場合公演1週間前より
神奈川フィルホームページにて1,000円で販売、
シニア(65歳以上)各席種10%引き
■会場：大ホール
■TEL：045-226-5107(平日10:00～17:00)(神奈川フィル・チケットサービス)
※未就学児入場不可


左から、石田泰尚©蓮見徹、
徳永二男©ヒダキトモコ

石田泰尚プロデュース　石田組オーケストラ　ゲストソリスト　徳永二男
ISHIDA-Gumi Orchestra produced by ISHIDA Yasunao Guest solist TOKUNAGA Tsugio
■期間：2月27日(土)・28日(日)　■時間：14:00～16:30(開場13:00)
■料金：全席指定　S席7,500円、A席6,500円、B席5,000円、大学生・障がい者手帳等をお持ちの方 各席種4,000円、高校生以下 各席種3,500円
■会場：大ホール　■TEL：045-682-2000(横浜みなとみらいホールチケットセンター)
※未就学児入場不可



第14回 オルガン・1アワーコンサート　バッハへのオマージュ　出演：荻野由美子
Organ 1 Hour Concert Vol.14 Homage to J.S.Bach OGINO Yumiko, Organ
■期間：2月24日(水)　■時間：14:00～15:00(開場13:20)　■料金：全席指定　1,000円
■会場：大ホール　■TEL：045-682-2000(横浜みなとみらいホールチケットセンター)
※未就学児入場不可
チケットプレゼント

若葉町ウォーフ
WAKABACHO WHARF
☎045-315-6025

若葉町ウォーフフリンジ
Wakabacho Wharf Fringe
■期間：2月5日(金)～14日(日)
■時間：会場へお問い合わせ下さい
■料金：会場へお問い合わせ下さい
■会場：若葉町ウォーフ
■TEL：045-315-6025(若葉町ウォーフ)

ミューザ川崎 シンフォニーホール
MUZA KAWASAKI SYMPHONY HALL
☎044-520-0200
(チケットセンター)


左から、指揮：喜古恵理香、
ピアノ：デジュー・ラーンキ©飯島 隆

ミューザ川崎シンフォニーホール＆東京交響楽団　名曲全集第224回
MUZA Kawasaki Symphony Hall & Tokyo Symphony Orchestra The Masterpiece Classics No. 224
■期間：2月14日(日)　■時間：14:00
■料金：S席6,500円　A席5,500円　B席4,500円　C席3,500円　25歳以下当日券1,000
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
※未就学児入場不可

円(要年齢確認証)

MUZAランチタイムコンサート 2月 荘村清志　ミューザに響くギター名曲セレクション
MUZA Lunchtime Concert February
■期間：2月16日(火)　■時間：12:10
■料金：全席指定　500円　■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
※未就学児入場不可

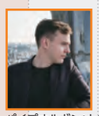

ギター：荘村清志
©Hiromichi NOZAWA


左から、ピアノ：小川典子©Patrick Allen operaomnia.co.uk、
ヴァイオリン：漆原啓子©Eiji Shinohara、
ヴァイオリン：直江智沙子©Ayane Shindo、
ヴィオラ：大島 亮、
チェロ：佐藤晴真©Tomoko Hidaki



ホールアドバイザー小川典子企画 デビュー40年の軌跡、ピアノ五重奏の奇跡。
Produced by Hall Advisor Noriko Ogawa
NORIKO and FRIENDS, 40th Anniversary Concert
■期間：2月20日(土)　■時間：14:00
■料金：全席指定　4,000円　U25(小学生～25歳)1,500円(要年齢確認認)
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
※未就学児入場不可

トマ・オスピタル　パイプオルガン・リサイタル
Thomas Ospital　Pipe Organ Recital
■期間：2月27日(土)　■時間：16:00
■料金：全席指定　4,000円　U25(小学生～25歳)1,500円(要年齢確認認)
■会場：ミューザ川崎シンフォニーホール
■TEL：044-520-0200
(ミューザ川崎シンフォニーホール　チケットセンター)
※未就学児入場不可


パイプオルガン：トマ・オスピタル
©François Baratay

横須賀芸術劇場
Yokosuka Arts Theatre
☎046-828-1602


左から、観世喜正、野村萬斎

横須賀芸術劇場リニューアル記念　よこすか能 観世喜正プロデュース　蝋燭能『江野島(えのしま)』
Yokosuka Noh "ENOSHIMA"
■期間：2月13日(土)　■時間：16:00(開場15:15)
■料金：S席5,500円　A席4,500円　B席3,500円　■会場：よこすか芸術劇場
■TEL：046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※未就学児入場不可

横須賀芸術劇場リニューアル記念　三大ピアノ協奏曲の響宴
The Three Piano Concertos
■期間：2月27日(土)　■時間：14:00(開場13:15)
■料金：S席7,700円　A席6,600円　B席5,500円
■会場：よこすか芸術劇場
■TEL：046-823-9999(横須賀芸術劇場電話予約センター)
※未就学児入場不可


左から、梅田俊明©K.Miura、清水和音©Yuji Hori、
神奈川フィルハーモニー管弦楽団

鎌倉芸術館
KAMAKURA PERFORMING ARTS CENTER
☎0467-48-5500


photo Koujiro Yoshikawa

神奈川県民ホールがやってくる！<東京バレエ団　上野水香オン・ステージ in 鎌倉市>
The Kanagawa Kenmin Hall is Coming! The Tokyo Ballet: Mizuka Ueno On Stage in Kamakura City
■期間：2月4日(木)　■時間：18:30(開場17:45)
■料金：全席指定　SS席：12,000円、S席：9,000円、Sペア席：16,000円、A席：7,000円、B席：5,000円、C
■会場：大ホール　■TEL：0570-015-415(チケットかながわ)
※未就学児入場不可　※音楽は特別録音による音源を使用

席：4,000円、U24各席種半額

神奈川フィルハーモニー管弦楽団　For Future巡回公演シリーズ鎌倉公演【共催】
Kanagawa Philharmonic Orchestra "For Future" Kanagawa Concert Series in Kamakura [Co-presented]
■期間：2月18日(木)　■時間：19:00(開場18:15)　■料金：全席指定　S席 6,000円　A席 5,000円
■会場：大ホール　■TEL：045-226-5107(平日10:00～17:00)(神奈川フィル・チケットサービス)
※未就学児入場不可


石田泰尚
©木下雄介

鎌倉学シリーズ4 特別講座「鎌倉国宝館キホン講座」第2回
Kamakura Studies Series 4: Special Lecture
Kamakura Kokuhoukan Museum: Basics Course—Session 2
■期間：2月7日(日)
■時間：14:00(開場13:30)
■料金：1,500円(全3回セット・全席自由)
■会場：会議室1
■TEL：0467-48-5500(鎌倉芸術館)
※未就学児入場不可

鎌倉学シリーズ4 特別講座「鎌倉国宝館キホン講座」第3回
Kamakura Studies Series 4: Special Lecture—Kamakura Kokuhoukan Museum: Basics Course—Session 3
■期間：2月21日(日)　■時間：14:00(開場13:30)　■料金：1,500円(全3回セット・全席自由)
■会場：会議室1　■TEL：0467-48-5500(鎌倉芸術館)
※未就学児入場不可


©秋葉雅士
(Masashi Akiba)

神奈川県
Kanagawa P
Junior High a
■期間：2月
■時間：10:
■料金：入
■TEL：04

美術展2027 Trial to the NEXT　中高生特別企画展
refectural Art Exhibition 2027: Trial to the NEXT – Special Exhibition for
nd High School Students
20日(土)～28日(日)
00～17:00　最終日は14:00まで
場無料　■会場：ギャラリー
5-633-3797(平日10:00～17:00)(神奈川県美術展委員会事務局)

神奈川県美術展2027 Trial to the NEXT
Kanagawa Prefectural Art Exhibition 2027: Trial to the NEXT
■期間：1期展(全部門受賞作品)2月20日(土)～28日(日)　■時間：10:00～17:00　最終日は14:00まで
■料金：入場無料　■会場：ギャラリー
■TEL：045-633-3797(平日10:00～17:00)(神奈川県美術展委員会事務局)


©秋葉雅士
(Masashi Akiba)

マークがあるイベントに関しては配信による観覧が可能です。

チケットプレゼント 詳しくは裏表紙をご覧ください。

逗子文化プラザホール
Zushi Bunka Plaza Hall
☎046-870-6622


三遊亭わん丈 ©宮崎健太郎

さざなみ亭落語会　三遊亭わん丈&みんなで創る落語会 其の九
Sazanami-tei Rakugo Performance: Sanyutei Wanjo & A Rakugo Show Created by Everyone – Vol. 9
■期間:2月13日(土) ■時間:14:00～16:00(開場13:30)
■料金:全席自由　一般 2,000円　高校生以下 1,000円
■会場:さざなみホール ■TEL:046-870-6622
※未就学児入場不可


こどもオペラ「ブレーメンの音楽隊」 ©CocoroesakkaMidori

親子で楽しむクラシック名曲コンサート　こどもオペラ「ブレーメンの音楽隊」
Classical Masterpieces Concert for Parents and Children: Children's Opera "The Town Musicians of Bremen"
■期間:2月20日(土) ■時間:14:00～15:00(開場13:30)
■料金:全席指定　おとな(中学生以上) 前売2,000円／当日2,200円　こども(3歳から小学生) 前売800円／当日1,000円
※3歳未満保護者1名につき1名膝上無料
■会場:なぎさホール ■TEL:046-870-6622

ほねごり杜のホールはしもと
Honegori Mori no Hall Hashimoto
☎042-775-3811

杜のホールはしもと開館25周年記念　うたシリーズ ドイツ歌曲の森vol.2 入門講座「連作歌曲集」の系譜　第3回 加来徹さんとたどるシューマンとマーラー
25th anniversary of the Opening of Mori-no-Hall Hashimoto
Song series The Forest of German Lieder vol.2 Beginner's course～3. Schumann & Mahler
■期間:2月2日(火) ■時間:13:30(開場13:00) ■料金:全席自由 1,500円
■会場:多目的室 ■TEL:042-742-9999(チケットMove)
※13歳以上入場可



左から、広瀬大介(監修・講師)、加来徹(バリトン歌手) ©Hiroki Watanabe






左から、桂笹丸、桃月庵こはく、三遊亭ぐんま、立川談洲、三遊亭萬次郎

第26回さがみはら若手落語家選手権 第4回予選会
Championship of Young Rakugo Performers in Sagamihara: Preliminary Round Vol.4
■期間:2月20日(土) ■時間:14:00(開場13:30) ■料金:全席指定　1,800円
■会場:多目的室 ■TEL:042-742-9999(チケットMove)
※未就学児入場不可






左から、立川志の磨、春風亭橋蔵、春風亭花いち、瀧川鯉三郎、鈴々舎美馬

第26回さがみはら若手落語家選手権 第3回予選会
Championship of Young Rakugo Performers in Sagamihara: Preliminary Round Vol.3
■期間:2月7日(日) ■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　1,800円 ■会場:多目的室
■TEL:042-742-9999(チケットMove)
※未就学児入場不可

相模女子大学グリーンホール
Sagami Women's University Green Hall
☎042-749-2200



能楽ワークショップ(相模原会場)
Noh Workshop (Sagamihara Venue)
■期間:2月6日(土) ■時間:①11:00～12:30②14:00～15:30
■料金:事前申込制　1,000円 ■会場:リハーサル室
■TEL:045-210-3808(神奈川県文化スポーツ観光局文化課文化事業グループ)

厚木市文化会館
Atsugi City Culture Hall
☎046-224-9999



ヒビキpiano オールジャンルコンサート2027
HIBIKI Piano All-Genre Concert 2027

ダ・ヴィンチからヘンデルへ 歌とお話で楽しむ"オペラの始まり"レクチャーコンサート
From Da Vinci to Handel: A Lecture-Concert Exploring the Origins of Opera Through Song and Story
■期間:2月13日(土) ■時間:14:00 ■料金:一般:2,500円　U-25:1,000円
■会場:小ホール ■TEL:046-224-9999(チケット予約センター)
※未就学児入場不可

■期間:2月19日(金) ■時間:14:00
■料金:一般 1,000円、U-24 500円 高校生以下無料
■会場:小ホール ■TEL:046-224-9999(チケット予約センター)

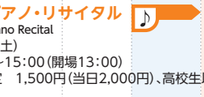



あつぎ寄席 雲助・小遊三 二人会
Atsugi Yose: A Two-Person Performance by Kumosuke and Koyuza
■期間:2月23日(火・祝) ■時間:14:00 ■料金:全席指定　3,500円
■会場:小ホール ■TEL:046-224-9999(チケット予約センター)
※未就学児入場不可



南こうせつ コンサートツアー2027 ～君と僕のうた～
Kosetsu Minami Concert Tour 2027 ~Songs for You and Me~
■期間:2月28日(日)
■時間:17:00
■料金:全席指定　8,000円
■会場:大ホール
■TEL:047-365-9960(Ro-Onチケット)

大和市文化創造拠点シリウス
"SIRIUS", the cultural creation base of Yamato City
☎046-263-0214



左から指揮:桑原裕介、S:西本真子、A:丹與由利子、T:城宏憲、B:デニス・ヴィシュニャ、やまと国際フィル・やまと国際オペラ協会合唱団

やまと国際オペラ協会　G. ヴェルディ「レクイエム」
G. Verdi "Messa da REQUIEM"　by Yamato International Opera Association
■期間:2月7日(日) ■時間:14:00(開場13:15)
■料金:SS席4,900円　S席4,500円　A席3,500円　B席2,500円
■会場:1階芸術文化ホール メインホール
■TEL:050-3092-0051(10:00～17:00)(カンフェティ オペレータ対応)
※問合せMail:info@yioa.net(協会事務局)

神奈川フィルと巡る県内オーケストラコンサート in 大和 ～石田泰尚と神奈川フィル・サロン・オーケストラ～
Orchestra Concert Tour in Kanagawa with the Kanagawa Philharmonic in Yamato — Yasunao Ishida and the Kanagawa Philharmonic Salon Orchestra —
※http://confetti-web.com/@/YIOA(カンフェティ WEB対応)
■期間:2月15日(月) ■時間:19:00(開場18:30)
■料金:全席指定　S席:5,000円 A席:4,000円
U25(25歳以下):各席種の半額
■会場:1階芸術文化ホール メインホール
■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)
※未就学児入場不可



左から、石田 泰尚©進藤綾音、神奈川フィル・サロン・オーケストラ

海老名市文化会館
Ebina Culture Hall
☎046-232-3231


プーループ

プーループライブ
Puuluup Live
■期間:2月20日(土) ■時間:14:00(開場13:30) ■料金:全席指定　一般2,500円、高校生以下500円
■会場:小ホール ■TEL:046-232-3231(海老名市文化会館)
※未就学児入場不可

ハーモニーホール座間
Harmony Hall Zama
☎046-255-1100

鶴光・宮治・わん丈　落語会
Tsuruko, Miyaji, and Wanjō Rakugo Performance
■期間:2月7日(日) ■時間:14:00(開場13:30)
■料金:前売 4,000円　当日 4,500円 ■会場:大ホール
■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※未就学児入場不可




左から、笑福亭鶴光、桂宮治、わん丈

髙木凛々子ヴァイオリン・リサイタル2027
Ririko Takagi Violin Recital 2027
■期間:2月11日(木・祝) ■時間:15:00(開場14:30)
■料金:全席指定　5,000円 ■会場:小ホール
■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※未就学児入場不可



島津亜矢コンサートツアー2027
Aya Shimazu Concert Tour 2027
■期間:2月14日(日) ■時間:14:00(開場13:30) ■料金:全席指定　8,800円
■会場:大ホール ■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)　※未就学児入場不可



石田泰尚＆嶋谷直人　DOS DEL FIDDLES
Yasunao Ishida & Naoto Sakiya – DOS DEL FIDDLES
■期間:2月19日(金) ■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　一般 5,000円、U25 3,000円
■会場:大ホール
■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※未就学児入場不可





爆生！！お笑い in 座間
Bakunama!! Comedy in Zama
■期間:2月21日(日) ■時間:①11:30②15:00
■料金:全席指定　4,800円
■会場:大ホール ■TEL:046-255-1100(ハーモニーホール座間)
※3歳以上有料、3歳未満入場不可

綾瀬市オーエンス文化会館
Ayase O-ENCE Culture Hall
☎0467-77-1131

米国空軍太平洋音楽隊×神奈川県立綾瀬高等学校吹奏楽部 日米フレンドシップコンサート in綾瀬
U.S. Air Force Pacific Band & Kanagawa Prefectural Ayase High School Wind Orchestra Japan-U.S. Friendship Concert in Ayase
■期間:2月7日(日) ■時間:15:30(開場15:00)
■料金:無料 ■会場:大ホール
■TEL:0467-77-1131



左から、パシフィック・ブラス、ファイナル・アプローチ


©NHK

「おとうさんといっしょ」レオてつコンサート～フルパワーであそぼう！～
Otōsan to Issho: Leo-Tetsu Concert—Let's Play at Full Power!
■期間:2月13日(土) ■時間:①11:00②14:00(開場①10:30②13:30)
■料金:全席指定　3,500円 ■会場:大ホール ■TEL:0467-77-1131
※1歳以上有料。0歳児、膝上鑑賞無料
※車いす席の購入は、会場までお問い合わせください

チケットプレゼント

音楽絵本　宮澤賢治シリーズ【綾瀬公演】
Musical Picture Book: Kenji Miyazawa Series [Ayase]
■期間:2月27日(土) ■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　一般:2,000円　U24(24歳以下):500円
■会場:小ホール ■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)
※0～3歳は膝上鑑賞無料(席が必要な場合は要U24チケット)




左から、朗読:一龍斎 貞弥、リュート:高本 一郎、イラスト:篠川理湖

茅ヶ崎市民文化会館
Chigasaki Civic Hall
☎0467-85-1123



左から、柳家喬太郎、桃月庵白酒、春風亭一之輔©KITCHEN MINORU

柳家喬太郎・桃月庵白酒・春風亭一之輔 三人会
Yanagiya Kyōtarō, Tōgetsuan Hakushu, and Shunpūtei Ichinosuke: A Three-Performer Show
■期間:2月16日
■時間:18:30(開
■料金:全席指定
■会場:大ホール
■TEL:044-989-
※未就学児入場不

(火)
場17:45)
4,000円

8548(平日10:00～17:00)(パインオリジン)
可

ジャミン・ゼブ・コンサート2027 in 茅ヶ崎
jammin' Zeb Concert 2027 in Chigasaki
■期間:2月20日(土) ■時間:14:00(開場13:15)
■料金:全席指定　6,500円
■会場:小ホール
■TEL:044-989-8548(平日10:00～17:00)(パインオリジン)
※未就学児入場不可

ひらしん平塚文化芸術ホール
Hiratsuka Hall of Arts and Culture
☎0463-79-9907

東海大学 教養学部 芸術学科「3年生ラボ作品展」
Tokai University School of Humanities and Culture, Department of Arts Exhibition
■期間:2月5日(金)～14日(日)
■料金:無料 ■会場:エントランス ギャラリー ■TEL:0463-20-9273

素敵な音楽人へ with 読売日本交響楽団
To Wonderful Music fans — with Yomiuri Nippon Symphony Orchestra
■期間:2月6日(土) ■時間:15:00(開場14:15)
■料金:S席一般6,500円、S席市民割引6,000円、A席5,000円、U22割引2,500円
■会場:大ホール ■TEL:0463-20-9273
※未就学児入場不可

左から、鈴木康浩©読響、遠藤真理©読響、下野竜也©Shin Yamagishi、加藤昌則、読売日本交響楽団©読響

オープンライブNEXT#57　takaco(ハンマーダルシマー)
Open Live NEXT #57: takaco (Hammered Dulcimer)
■期間:2月23日(火・祝)
■時間:11:00(開場10:30)
■料金:無料
■会場:多目的ホール・エントランス
■TEL:0463-20-9273

寒川町民センター
Samukawa Townspeople Center
☎0467-74-2333

三原未紗子ピアノ・リサイタル
Misako Mihara Piano Recital
■期間:2月6日(土)
■時間:13:30～15:00(開場13:00)
■料金:全席指定　1,500円(当日2,000円)、高校生以下500円(当日1,000円)
■会場:ホール
■TEL:0467-74-2333(寒川町民センター)

県内オペラ展開シリーズ Vol.2 ロッシーニ作曲　オペラ「絹のはしご」全1幕(イタリア語上演／日本語字幕)
Prefectural Opera Series Vol. 2 Rossini's Opera *La scala di seta* (The Silken Ladder) – One-Act Opera (Performed in Italian / Japanese subtitles)
■期間:2月13日(土)
■時間:14:00(開場13:30)
■料金:全席指定　一般:3,000円
U24(24歳以下):1,500円
■会場:ホール
■TEL:0570-015-415(チケットかながわ)
※未就学児入場不可

左から、園田隆一郎©Tomoko Hidaki、清水徹太郎、水野友貴、山際きみ佳、小堀勇介©T. Tairadate、与那城敬©Hiromi NAGATOMO、井上大聞Photo by 野村誠一

1 月 MON / 2 火 TUE / 3 水 WED / 4 木 THU / 5 金 FRI / 6 土 SAT / 7 日 SUN / 8 月 MON / 9 火 TUE / 10 水 WED / 11 木 THU / 12 金 FRI / 13 土 SAT / 14 日 SUN / 15 月 MON / 16 火 TUE / 17 水 WED / 18 木 THU / 19 金 FRI / 20 土 SAT / 21 日 SUN / 22 月 MON / 23 火 TUE / 24 水 WED / 25 木 THU / 26 金 FRI / 27 土 SAT / 28 日 SUN / 3/1 / 3/2 / 3/3

演劇・ミュージカル等 PLAY
ダンス等 DANCE
音楽コンサート等 MUSIC
伝統芸能等 TRADITIONAL PERFORMING ARTS
その他 OTHER

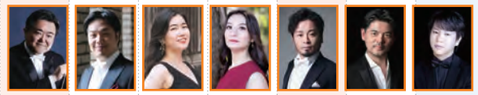
マークがあるイベントに関しては配信による観覧が可能です。

チケットプレゼント 詳しくは裏表紙をご覧ください。

横浜・川崎エリア

クアーズテック 秦野カルチャーホール
（秦野市文化会館）
Hadano-city Culture Hall
☎0463-81-1211

県内オペラ展開シリーズ Vol.2 ロッシーニ作曲 オペラ『絹のはしご』全1幕（イタリア語上演／日本語字幕）
Prefectural Opera Series Vol. 2
Rossini's Opera *La scala di seta* (The Silken Ladder) - One-Act Opera (Performed in Italian / Japanese subtitles)
■期間：2月6日（土） ■時間：14:00（開場13:30） ■料金：全席指定 一般：3,000円 U24（24歳以下）：1,500円
■会場：小ホール ■TEL：0570-015-415（チケットかながわ）
※未就学児入場不可


左から、園田隆一郎©Tomoko Hidaki、清水徹太郎、水野友貴、山際きみ佳、小堀勇介©T. Tairadate、与那城敬©Hiromi NAGATOMO、井上大聞Photo by 野村誠一

プロムナードコンサート～冬空あゆむ うた散歩～
Promenade Concert: A Musical Stroll Beneath the Winter Sky
■期間：2月17日（水） ■時間：14:00～15:00（開場13:30）
■料金：2,000円（小学生以下1人同伴可）
■会場：小ホール ■TEL：0463-81-1211


左から、青木エマ、武田直之

伊勢原市民文化会館
Isehara City Cultural Hall
☎0463-92-2300

伊勢原市少年少女音楽祭
Isehara City Youth Music Festival
■期間：2月7日（日） ■時間：14:00～16:00：（開場13:30）
■料金：無料 ■会場：大ホール ■TEL：0463-92-2300（伊勢原市民文化会館事業協会）

神奈川県立相模湖交流センター
Kanagawa Prefectural Lake Sagami-ko Community Center
☎042-682-6121


©Taira Tairadate

川口成彦 ショパン全曲演奏会in相模湖 vol.7
Naruhiko Kawaguchi: Complete Chopin Works Recital Series in Sagamiko, Vol. 7
■期間：2月7日（日） ■時間：14:00（開場13:30）
■料金：全席指定 一般4,000円、友の会・シニア3,600円、学生・障が
■会場：ラックスマン ホール ■TEL：042-682-6121（相模湖交流

い者2,000円
センター）

小田原三の丸ホール
Odawara Sannomaru Hall
☎0465-20-4152

市民による小田原音楽フェスティバル
Odawara Music Festival Organized by Citizens
■期間：2月6日（土） ■時間：14:00（開場13:15）
■料金：一般3,500円、高校生以下1,000円
■会場：大ホール
■TEL：090-3201-5957（音フェス実行委員会）
※未就学児入場不可


飯田商店presents 古澤巌 コルシカ音楽祭
Iida Shoten Presents: Iwao Furusawa Corsica Music Festival
■期間：2月22日（月）
■時間：①11:30②14:00
■料金：各回5,500円
■会場：大ホール
■TEL：045-671-9911
（土・日を除く平日11:00～15:00）
（キョードー横浜）
※未就学児入場不可


左から、柳家三三、林家正蔵

柳家三三 小田原落語会 立春公演
Yanagiya Sanza — Odawara Rakugo Society: First day of spring
■期間：2月26日（金） ■時間：14:00（開場13:15）
■料金：【全席指定】 1階：S席 4,000円、A席 3,000円
2階席 2,000円 車いす席 3,000円 ※当日券＋500円
■会場：大ホール
■TEL：0465-35-5150（平日9:00～17:00）
（小田原寄席実行委員会：FM小田原株式会社）

南足柄市文化会館
Minamiashigara City Cultural Center
☎0465-73-5111

あしがらシネマ「レンタル家族」
Ashigara Cinema: "Rental Family"
■期間：2月9日（火） ■時間：①10:30②13:30（開場 各30分前）
■料金：全席自由 1,100円 ■会場：大ホール ■TEL：0465-73-5111


ナイツ
©MASEKI GEINOSHA all rights reserved.

マセキ芸人コレクション in 南足柄
Maseki Geinin Collection in Minamiashigara
■期間：2月28日（日） ■時間：14:15（開場13:30）
■料金：全席指定（前売り）4,000円 ■会場：大ホール ■TEL：0465-73-5111

無料ミニ企画「ちょこっとTARO 太郎の旅」
Free Mini Exhibition : Taro Okamoto "Taro's Journey"
■期間：～2027年春 休館日／月曜日（3月22日を除く）、2月12日、24日、3月23日
■時間：9:30～17:00 ■料金：無料 ■会場：川崎市岡本太郎美術館 ■TEL：044-900-9898


岡本太郎《未来を拓く》
1987年

祝 重要文化財指定記念 クローズアップ太陽の塔！ in Museum⁺205
Close Up Tower of The Sun in Museum ⁺205
■期間：2月5日（金）～3月28日（日） 休室日／月曜日（3月22日を除く）、2月12日、24日、3月23日
■料金：無料 ■会場：Museum⁺205（川崎市役所本庁舎復元棟2階） ■TEL：044-900-9898
■時間：9:00～17:00


岡本太郎《太陽の塔》
1970年

特別展示「雪囲い」
Special Exhibition "Yukigakoi (Snow Fence)"
■期間：～3月7日（日）
■時間：9:30～16:30
（最終入園16:00）
■料金：入園料のみ 大人550円、
高校生・大学生・65歳以上
330円（川崎市在住者無料、要証明書）
■会場：川崎市立日本民家園
■TEL：044-922-2181


特別展示「雪囲い」

企画展「生誕100年 辻邦生展」Part2「作家をめぐる人と世界（モノ）」
Kunio Tsuji—100th Anniversary of His Birth—Part 2: The People and Things Around the Author
■期間：2月6日（土）～3月22日（月・休） 休館日／月曜日（3月22日を除く）
■時間：9:30～17:00（最終入館16:30）
■料金：一般700円、65歳以上・20歳未満及び学生350円、
高校生100円、中学生以下は無料
■会場：県立神奈川近代文学館
■TEL：045-622-6666


辻邦生 写真提供：学習院大学史料館

辻邦生記念演奏会「琵琶による『西行花伝』」
Commemorative Concert for the Kunio Tsuji Exhibition: "Saigyō Kaden" Performed on the Biwa
■期間：2月20日（土） ■時間：13:30～15:30（予定）（開場13:00）
■料金：一般2,000円（友の会会員1,800円）
■会場：県立神奈川近代文学館
■TEL：045-622-6666
※未就学児入場不可


左から、須田誠舟、石田克佳

常設展「文学の森へ 神奈川と作家たち」第2部 芥川龍之介から中島敦まで
Permanent Exhibition: "Into the Forest of Literature—Kanagawa and Its Writers" Part 2: From Akutagawa Ryūnosuke to Nakajima Atsushi
■期間：2月6日（土）～3月22日（月・休） 休館日／月曜日（3月22日を除く） ■時間：9:30～17:00（最終入館16:30）
■料金：一般700円、65歳以上・20歳未満及び学生350円、高校生100円、中学生以下は無料 ■会場：県立神奈川近代文学館 ■TEL：045-622-6666

湘南エリア


左から、出演者・審査員・関係者集合写真、最優秀賞受賞者・麹家ペイ太郎

第6回藤澤宿・全日本素人落語フェスティバル
The 6th Fujisawa-juku All-Japan Amateur Rakugo Festival
■期間：2月14日（日） ■時間：10:30～17:00（開場10:
■会場：藤沢市湘南台文化センター市民シアター
■TEL：090-1858-2934（藤沢宿・全日本素人落語フェス

00） ■料金：1,000円（前売券700円）

ティバル実行委員会）


TONES

朝の小さな音楽会 vol.3 ～マリンバ・パーカッション「TONES」～
Morning Mini-Concert Vol. 3: TONES (Marimba and Percussion)
■期間：2月20日（土） ■時間：11:00～11:40（開場10:30） ■料金：全席自由 小学生以下無料、中学生以上500円
■会場：藤沢市湘南台文化センター市民シアター ■TEL：0466-45-0077

横須賀・三浦エリア

企画展「松本陽子 宵の明星を見た日」
Matsumoto Yoko The Day I Saw the Evening Star
チケットプレゼント
■期間：～2月28日（日） 休館日／月曜日
■時間：9:30～17:00（最終入館16:30）
■料金：一般1,200（1,100）円／20歳未満・学生1,050（950）円／
65歳以上600円／高校生100円
※（ ）内は20名以上の団体料金
■会場：神奈川県立近代美術館 葉山
■TEL：046-875-2800
※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方
（および介助者原則1名）は無料です。


松本陽子 《私的光景》
2005年
神奈川県立近代美術館蔵

企画展「深川遙想 伊東深水と関根正二」
Reminiscences of Fukagawa: Ito Shinsui and Sekine Shoji
■期間：2月13日（土）～5月23日（日） 休館日／月曜日
■会場：神奈川県立近代美術館 鎌倉別館 ■TEL：

コレクション展「マルク・シャガール『ラ・フォンテーヌ寓話集』」
Marc Chagall: The Fables of La Fontaine From the Museum Collection
■期間：～2月28日（日） 休館日／月曜日 ■時間：9:30～17:00（最終入館16:30）
■料金：一般250（150）円／20歳未満・学生150（100）円／65歳以上100円／高校生100円 ※（ ）内は20名以上の団体料金
■会場：神奈川県立近代美術館 葉山 ■TEL：046-875-2800 ※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方（および介助者原則1名）は無料です。

（3月22日、5月3日を除く） ■時間：9:30～17:00（最終入館16:30） ■料金：一般700（600）円／20歳未満・学生550（450）円／65歳以上350円／高校生100円 ※（ ）内は20名以上の団体料金
0467-22-5000 ※中学生以下の方と障害者手帳等をご提示の方（および介助者原則1名）は無料です。


伊東深水《釣》1920年 紙本着色
福島県立美術館寄託

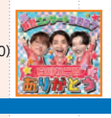
県西・県央エリア

チケットプレゼント
神奈川フィルと巡る県内オーケストラコンサート in 相模原～バリトン大西宇宙を迎えて～
Kanagawa Philharmonic Orchestra Concert Tour in Sagamihara—Featuring Baritone Takaoki Onishi—
■期間：2月11日（木・祝） ■時間：15:00（開場14:30）
■料金：全席指定 一般：3,000円 U24（24歳以下）：500円 ■会場：相模原市民会館 ホール
■TEL：0570-015-415（チケットかながわ） ※4歳以上入場可（要チケット）




左から、松本宗利音、大西宇宙©Marco Borggreve、林眞暎©Ayustet、神奈川フィルハーモニー管弦楽団 撮影 藤本史昭

純烈コンサート2027～白川裕二郎ありがとう～
Junretsu Concert 2027: Thank You, Yujiro Shirakawa
■期間：2月22日（月） ■時間：14:00／18:00（開場13:30／17:30）
■料金：全席指定：7,700円 ■会場：相模原市民会館 ホール
■TEL：042-752-4710



カナガワ ポトガラヒー 出張浅田撮影局 | 箱根編
同時開催：開成編・中井編・真鶴編
KANAGAWA PHOTOGRAPH:Asada Photographic Studio trip to Hakone, Kanagawa
■期間：～3月22日（月・休） ■時間：9:00～17:00 ■料金：※要彫刻の森美術館入館料 一般 2,000円 大学生・高校生 1,600円 中学生・
■会場：彫刻の森美術館 丸太広場キトキ ■TEL：045-662-5901（（公財）神奈川芸術文化財団 県域展開事業課） ※本展示への入場料金は入館

小学生 800円
料に含まれます。詳しくは彫刻の森美術館のHPをご覧ください。


浅田政志

モネ没後100年・開館25周年記念 あたらしい目 ― モネと21世紀のアート
The New Vision: Monet and the Contemporary Gaze
■期間：～4月7日（水） 休館日／会期中無休 ■時間：9:00～17:00
■料金：大人2,200円／大学・高校生1,700円／中学生以下無料／
障害者手帳をお持ちのご本人及び付添者（1名まで）1,100円
※開催中の全ての展覧会をご覧いただけます
■会場：ポーラ美術館 展示室1、2、4、アトリウム ギャラリー、ロビー、森の遊歩道
■TEL：0460-84-2111


クロード・モネ《睡蓮》
1907年、
ポーラ美術館

セザンヌ・レジェンド
Cezanne Legend
■期間：～4月7日（水） 休館
■料金：大人2,200円／大学
障害者手帳をお持ち
※開催中の全ての展
■会場：ポーラ美術館 展示
■TEL：0460-84-2111

日／会期中無休 ■時間：9:00～17:00
・高校生1,700円／中学生以下無料／
のご本人及び付添者（1名まで）1,100円
覧会をご覧いただけます
室5


ポール・セザンヌ《砂糖壺、梨とテーブルクロス》
1893-1894年、ポーラ美術館

開館25周年記念プログラム コレクション・シネマ
COLLECTION CINEMA II Gerhard Richter: Moving Picture (946-3)Kyoto Version
■期間：～4月7日（水） ■時間：9:00～17:00 休館日／会期中無休
■料金：大人2,200円／大学・高校生1,700円／中学生以下無料／
障害者手帳をお持ちのご本人及び付添者（1名まで）1,100円
※開催中の全ての展覧会をご覧いただけます
■会場：ポーラ美術館 展示室3
■TEL：0460-84-2111


ゲルハルト・リヒター《ムーヴィング・ピクチャー（946-3）京都ヴァージョン》2019－2024年
デジタル・プロジェクション、カラー、サウンド 36分
©Gerhard Richter 2026 (31032026)

1 月 MON / 2 火 TUE / 3 水 WED / 4 木 THU / 5 金 FRI / 6 土 SAT / 7 日 SUN / 8 月 MON / 9 火 TUE / 10 水 WED / 11 木 THU / 12 金 FRI / 13 土 SAT / 14 日 SUN / 15 月 MON / 16 火 TUE / 17 水 WED / 18 木 THU / 19 金 FRI / 20 土 SAT / 21 日 SUN / 22 月 MON / 23 火 TUE / 24 水 WED / 25 木 THU / 26 金 FRI / 27 土 SAT / 28 日 SUN / 3/1 / 3/2 / 3/3

Yokohama Area Map 横浜エリアマップ

測量法に基づく国土地理院長承認(使用) R3JHs 251-GISMAP51056号

1:8,400
0 100 200 300m

N

紅葉ケ丘文化ゾーン Momijigaoka Culture Zone

県立音楽堂 Kanagawa Prefectural Music Hall



県立青少年センター Kanagawa Prefectural Youth Center



【マグカルシアター】【MAGCUL THEATER】

スタジオHIKARIで、若者の才能が開花する。
Youthful Talent Blossoms at Studio HIKARI.

詳しくはこちら▼

かながわアートホール Kanagawa Art Hall

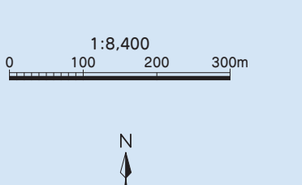
横浜市保土ケ谷区花見台 4番 2号(県立保土ケ谷公園内)



KAAT神奈川芸術劇場 Kanagawa Arts Theatre



神奈川近代文学館 Kanagawa Museum of Modern Literature



凡例 LEGEND

- 観光案内所 / Tourist Information Center
- 車いす用公衆トイレ / Public Toilets for Wheelchairs
- 公衆トイレ / Public Toilets
- バスターミナル / Bus Terminal
- 宿泊施設 / Accommodation
- 病院 / Hospital
- 外貨両替所 / Foreign Exchange Office
- ショッピング / Shopping
- 警察署 / Police Station
- 交番 / Koban(Police Box)
- 郵便局 / Post Office
- 博物館・美術館 / Museum, Art Gallery
- 劇場 / Theater
- アミューズメント / Amusement
- 温泉 / Hot Spring
- 寺院・神社 / Temple, Shrine
- 教会 / Church
- 学校 / School
- エレベーター / Elevator
- 広域避難場所 / Emergency Evacuation Site

Takashimacho Sta. 高島町駅 B19
Tobe Police Sta.
Minatomirai Sta. みなとみらい駅 MM03
Keiyu Hospital
Pacifico Yokohama パシフィコ横浜
国立大ホール
ヨコハマ グランド インターコンチネンタルホテル
Yokohama Minato Mirai Hall 横浜みなとみらいホール
クイーンモール橋
会議センター
横浜ベイホテル東急
MARK IS Minatomirai マークイズみなとみらい
Yokohama Museum of Art 横浜美術館
Mitsubishi Minatomirai Industrial Museum 三菱みなとみらい技術館
Queen's Square Yokohama クイーンズスクエア横浜
グランモール橋
運河橋
Yokohama Cosmoworld よこはまコスモワールド
ランドマークプラザ(ランドマークホール)
横浜ロイヤルパークホテル
横浜銀行本店(はまぎんホール ヴィアマーレ)
Yokohama Landmark Tower 横浜ランドマークタワー
Minatomirai Line
Nippon Maru Memorial Park 日本丸メモリアルパーク
動く歩道
汽車道
Kenmin Kyosai MIRAI HALL 県民共済みらいホール
Kamonyama Park 掃部山公園
Yokohama Noh Theater 横浜能楽堂
Colette Mare
Sakuragicho Sta. 桜木町駅 KK11
東口
桜木町観光案内所
西口
北1
南1A
南2A
南2B
Iseyama Kotaijingu Shrine 伊勢山皇大神宮
入口
市民ギャラリー
Yokohama Naritasan 横浜成田山
Sakuragicho Sta. 桜木町駅 B18
Noge 野毛
Yokohama Nigiwai-za 横浜にぎわい座
横浜マンダリンホテル
Nogeyama Zoo 野毛山動物園
かわいい動物たちと豊かな自然がいっぱいの動物園
Keikyu Line
Hinodecho Sta. 日ノ出町駅 KK39
Yokohama Municipal Subway Blue Line
JR Negishi Line
Kanagawa Perfectural Museum of Cultural History 神奈川県立歴史博物館
相鉄フレッサイン横浜桜木町
東横イン横浜桜木町
弁天橋
大岡川
北仲橋
横浜市役所
Bashamichi Sta. 馬車道駅 MM04
Kannai Sta. 関内駅 JK10
北口
南口
Kannai Sta. 関内駅 B17
福富町西公園
ダイワロイネットホテル横浜関内
Isezakicho 伊勢佐木町
大通り公園
日ノ出川公園
Isezaki-chojamachi Sta. 伊勢佐木長者町駅 B16
アイホテル横浜
Isezaki Police Sta.
Minato Mirai 21 みなとみらい21 新港地区
新港ふ頭
マリーンルージュ マリーンシャトル
Manyo-Club Yokohama MM21 横浜みなとみらい万葉倶楽部
カップヌードルミュージアムパーク
Cupnoodles Museum Yokohama カップヌードルミュージアム横浜
YOKOHAMA HAMMERHEAD 横浜ハンマーヘッド
Japanese Overseas Migration Museum JICA横浜海外移住者資料館
MARINE & WALK YOKOHAMA
Yokohama World Porters 横浜ワールドポーターズ
Japan Coast Guard Museum Yokohama 海上保安資料館横浜館
ナビオス横浜
Yokohama Red Brick Warehouse 横浜赤レンガ倉庫
アパホテル&リゾート〈横浜ベイタワー〉
Osanbashi Yokohama International Passenger Terminal 横浜港大さん橋国際客船ターミナル
大さん橋ふ頭
新港橋
NYK Maritime Museum 日本郵船歴史博物館
Port of Yokohama 横浜港
Kanagawa Pref. Police Headquarters
Zou-no-hana Park 象の鼻パーク
Yokohama Customs(Queen's Tower) 横浜税関(クィーンの塔)
三菱UFJ銀行
みずほ銀行
Kanagawa Pref.Government's Office(King's Tower) 神奈川県庁(キングの塔)
Yokohama Archives of History 横浜開港資料館
Yokohama-Suijo Police Sta.
Yamashita 山下
Silk Museum シルク博物館
Yokohama Haikara Kimono Kan 横浜ハイカラきもの館
NYK Hikawa Maru 日本郵船氷川丸
Yamashita Park 山下公園
ホテルニューグランド
Yokohama Port Opening Memorial Hall (Jack's Tower) 横浜市開港記念会館(ジャックの塔)
Nihon-odori Sta. 日本大通り駅 MM05
Nihon Odori Street 日本大通り
東横イン横浜関内
Yokohama Media and Communications Center 横浜情報文化センター
ローズホテル横浜
朝陽門
Yokohama Marine Tower 横浜マリンタワー
Kannai 関内
BASEGATE YOKOHAMA KANNAI
BASEGATE 横浜関内
スーパーホテル横浜・関内
玄武門
Kaga-cho Police Sta.
善隣門
Yokohama Stadium 横浜スタジアム
横浜DeNAベイスターズのホーム。通称「ハマスタ」
東横イン横浜スタジアム前1
横浜セントラルホステル(ゲストハウス)
Yokohama Hakurankan 横浜博覧館
Chinatown80
天長門
市場通り門
Kanteibyo 關帝廟
Masobyo 媽祖廟
Yokohama Daisekai
地久門
朱雀門
Yokohama Doll Museum 横浜人形の家
ボーリン橋
山王橋
Motomachi-Chukagai Sta. 元町・中華街駅 MM06
扇町公園
JR Negishi Line
Yokohama Chuo Hospital
延平門
Chinatown 中華街
グルメや買い物を満喫できる横浜観光名所の1つ!
Motomachi 元町
Minato-no-Mieru Oka Park (Harbor View Park) 港の見える丘公園
Yokohama Foreign General Cemetery 横浜外国人墓地
フラワー99ガーデン
British House Yokohama 横浜市イギリス館
Iwasaki Museum 岩崎博物館
Osaragi Jiro Memorial Museum 大佛次郎記念館
元町百段公園
西陽門
北口(中華街口) JK09
吉浜町公園
Ishikawacho(Motomachi-Chukagai) Sta. 石川町(元町・中華街)駅
首都高速神奈川線
寿公園

お問い合わせ
☎0465-20-4152

冬を彩る、感動の2ステージ。チケット好評販売中！

広　告



小田原三の丸ホールで
心に残る素敵な年末年始を

詳細はこちらから



わたしのかながわ時間

幼少期に乗った赤い京急線や野島公園、横浜・八景島シーパラダイスなどの海の景色が自身の原風景。高校時代は横浜中華街へ頻繁に寄り道し、後にアルバイトとしてさまざまな有名中華料理店の舞台裏に入って賄いを食べたことも懐かしい思い出とのこと。さらに、日ノ出町のディープな街の匂いや雰囲気など、肌で感じてきた空気や色の感覚が、横浜ゆかりの演目を語る際の血肉として講談の表現を支えています。



宝井琴鶴
横浜市出身の真打の講談師。こども歳時記の他、今年からは横浜にぎわい座でも講談ワークショップの講師を務めるなど、伝統芸能の普及活動を積極的に行っている。横浜にぎわい座で毎年「宝井琴鶴　神奈川をよむ」という地元・神奈川県をテーマにした公演を継続。2026年4月、芸歴20周年を迎えた。

アンケートに答えて素敵な賞品を抽選で
プレゼント！
応募はこちらから

❶ 第14回オルガン・トワーコンサート バッハへのオマージュ
招待券(2組4名様)
開催日：2027年2月24日(水)　会場：横浜みなとみらいホール

❷ あしがら寄席
招待券(3名様)
開催日：2027年3月まで有効　会場：南足柄市文化会館

❸ 企画展「松本陽子　宵の明星を見た日」
招待券(5組10名様)
開催日：～2027年2月28日(日)　会場：神奈川県立近代美術館 葉山

❹ 企画展「生誕100年　辻邦生展」
招待券(5組10名様)
開催日：12月12日(土)～2027年1月31日(日)、2月6日(土)～3月22日(月・休)
会場：県立神奈川近代文学館

❺ 神奈川フィルと巡る県内オーケストラコンサート in 相模原
～バリトン大西宇宙を迎えて～
招待券(3組6名様)
開催日：2027年2月11日(木・祝)　会場：相模原市民会館

❻ モーツァルト・マチネ第68回
招待状(3組6名様)
開催日：2027年3月7日(日)　会場：ミューザ川崎シンフォニーホール

❼ 横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」第13回公演
『文明開化は横須賀から始まった！』
招待券(5組10名様)
開催日：2027年1月30日(土)・31日(日)　会場：ヨコスカ・ベイサイド・ポケット

❽ 音楽絵本 宮澤賢治シリーズ＜綾瀬公演＞
招待券(3組6名様)
開催日：2027年2月27日(土)　会場：綾瀬市オーエンス文化会館

締切　❹は12月13日(日)、❶❷❸❺❻❼❽は2027年1月3日(日)

※皆様から提供いただいた個人情報は、取扱目的の範囲で利用また提供いたします。当選者の発表は発送をもって代えさせて頂きます。

神奈川文化プログラム MAGCUL マグカル
神奈川県PRキャラクター かながわキンタロウ

magcul.net　マグカル

「オール神奈川」で文化プログラムを盛り上げていきます。

神奈川県では、文化芸術の魅力で人を引きつけ、地域のにぎわいをつくり出す、マグネット・カルチャー、略して「マグカル」の取組を推進しています。

発行元・お問合せ先／神奈川県文化スポーツ観光局文化課 TEL.045-210-3806

FSC ミックス 紙 | 責任ある森林管理を支えています FSC® C134640